

# Revista da Semana

ANNO XXIX — N. 34

11 de Agosto de 1928

BIBLIOTHECA NACIONAL  
DO  
RIO DE JANEIRO  
CONT. LEGAL  
6.500.000





№ 4711.



Viva "Cosca!"

O perfume phantastico!  
O deleite da mocidade!



Visitem a linda exposição na casa A GARRAFA GRANDE,  
rua Uruguayana, 66.



# REVISTA DA SEMANA

A DECA DA REVISTA NACIONAL  
Premiada com medalha de ouro na  
Exposição de Turim de 1911

PROPRIEDADE  
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA

PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103  
~ RIO DE JANEIRO ~

• ASSIGNATURAS •  
52 números (Brasil)  
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000  
• REGISTRADA •  
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660  
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA  
Correspondencia dirigida  
a AURELIANO MACHADO  
DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •  
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000  
• REGISTRADA •  
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000  
Avulso 1\$200 Afrazado 1\$500

ESTA REVISTA CONTÉM 52 PAGINAS

ANNO XXIX

Rio de Janeiro, 11 de Agosto de 1928

NUMERO 34

**E** uma velha ambição a de se poder conhecer o caracter dos individuos pela simples inspecção das physionomias. Sempre se pensou nisso.

Quando Lavater appareceu com todo um systema, pretendendo demonstrar como era possível concluir dos traços physionomicos para o character, suscitou verdadeiro enthusiasmo. Enthusiasmo tanto maior quanto ao mesmo tempo Gall julgava ter firmado a phrenologia, graças á qual, pela apalpação das bossas da cabeça, se podia fazer o diagnostico do que cada um era e não era.

Isso, porém, passou. Viu-se que era phantasista. Havia, entretanto, um pouquinho de verdade por baixo de tudo. De facto, Gall entreviu bem que todas as qualidades mentaes não estão misturadamente espalhadas pelo cerebro. Pois si no corpo cada função tem seu organo proprio, como se poderia admittir que as funções muito mais delicadas e variadas do que nós chamavamos o espirito, se exercessem indistinctamente em qualquer parte do cerebro? Depois, vieram mesmo descobertas positivas, como a do ponto desse cerebro onde se regula a palavra falada. Mas d'ahi para a determinação exacta de cada lugar onde se exerce cada função vai ainda uma grande distancia.

Por outro lado, é positivo que a physionomia reflecte até certo ponto a constituição do individuo. E hoje uma grande parte de sabios admitte que a morphologia humana sempre indica alguma cousa. Ha, de facto, muitos sabios que dividem as physionomias em quatro typos: os *cerebraes*, em que predomina o terço superior do rosto, os *respiratorios*, em que predomina o terço médio e os *digestivos* em que predomina o terço inferior. Ha finalmente os *musculares*, em que, apesar da harmonica distribuição dos tres sectores da physionomia, o que se nota de mais saliente é uma certa exageração das massas musculares.

Esta divisão não é phantasista. Sabios eminentes, como Sigaud, na França, Pende, na Italia e Kretschmar, na Allemanha, mostraram como isso se justifica. A um maior desenvolvimento desta ou daquella parte da physionomia corresponde um maior funcionamento de taes ou quaes glandulas endócrinas. E hoje é corrente que são essas glandulas que nos dão as características do nosso ser. Póde-se dizer que um

## OS GESTOS REVELADORES

“suquinho” a mais de uma ou outra, faz do homem um idiota ou um criminoso.

Uma velha observação de retratos e estatuas de grandes homens, atravez de varios seculos, mostrou que, de seculo para seculo, os artistas tendem a augmentar o tamanho das testas dos grandes homens. E' uma falsificação, que vão fazendo inconscientemente. Esticam-lhes a testa, accrescem-lhe a amplitude para caber mais cerebro, mais talento...

Alguns, entretanto, têm mostrado que o mais facil de distinguir nas physionomias são os vestigios da mimica.

Assim, os que têm os cantos da bocca ligeiramente levantados são, em geral, pessoas alegres, de bom character, de bom humor. E isto porque, no riso, levantam-se os cantos da bocca. Si a repetição desse gesto foi até o ponto de se gravar na physionomia a indicação é precisa.

Mas ha impressões de gestos que deixam em duvida. As grandes rugas horizontaes da testa vêem-se quasi sempre nos pensadores. De facto, quando alguém cogita de um problema sério, geralmente franze a testa.

Mas d'ahi que inferir: talento ou estupidez? Tambem, effectivamente, os estupidos, que são obrigados a fazer um grande esforço de attenção, têm a mesma mimica. E, desse modo as rugas horizontaes indicam apenas que o individuo está habituado a prestar laboriosamente a attenção — ou porque os problemas de que se occupa são muito graves ou porque elle é muito obtuso.

Sem tantas philosophanças, abstrusas, ha gestos que nos dizem muitas cousas.

Vejam, por exemplo, o que ocorre com o sorriso feminino. Ninguém póde dizer si uma mulher é bo-

nita ou feia, antes de tel-a visto sorrir. E' o gesto revelador, por excellencia. Séria, póde ter traços admiraveis. Mas, ás vezes, todos esses traços não valem nada, si ella sorri de um modo feio: estraga tudo.

E' celebre o sorriso da Joconda. Esse sorriso tem de enigmatico que, si se occulta no sentido vertical metade do rosto, a bocca de Mona Lisa, de um lado é grave e sério e do outro lado é delicadamente alegre.

O sorriso é o grande gesto revelador da face.

O gesto revelador do corpo, que permite despir com o olhar a mais vestida mulher é o passo, o andar. Uma mulher sentada ou, mesmo de pé, mas parada, póde não dizer nada. Anda; despe-se. Vemol-a toda, da cabeça aos pés.

O poeta latino disse que, tendo visto Venus na Terra, reconheceu que era uma deusa, só pelo passo: *Vera incessu patuit dea*. Não se precisa mais nada.

Mas dos poetas modernos aquelle que mais soube descrever passos reveladores foi Baudelaire. Ninguem como elle para pintar em um ou dois versos, o modo de andar feminino. De uma, mulher fina e esbelta, elle dizia magnificamente:

Grande et svelte et marchant comme une chasseresse,  
son sonaiu est tranquille et sont geste assuré.

E isso basta para que a evoquemos, na magestade calma do seu porte airoso e dominador. De outra escrevia:

Même quand elle marche on croirait qu'elle danse...

E a gente vê esta outra, pequenina, elegante, no seu passinho dansado...

Pois que é tão difficil penetrar as almas, vale a pena parar á superficie dos bellos corpos e, quando não é possível vê-los, adivinhal-os... Já é alguma cousa.

*Aureliano Machado*



# A Historia de França

conto de Germaine Beaumont

— Minha querida Amelia, diga com franqueza : Que desejaria você que eu lhe desse no dia dos seus annos?

Amelia corou de prazer.

— Oh, Arthur, que amabilidade a sua! Não sei se me atreva...

— Atreva, sim! replicou Arthur, implorando intimamente aos seus deuses que Amelia se mostrasse razoavel.

Amelia reflectiu um momento, que a Arthur pareceu um seculo, e acabou declarando :

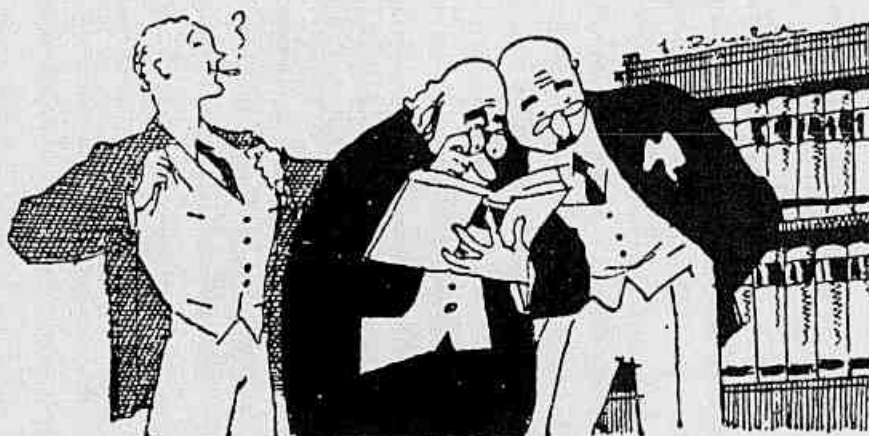
— Gostaria que você me comprasse uns livros...

— Diga quaes... animou Arthur, cuja avareza, um momento alarmada, se acalmava.

— A Historia de França, de Michelet... murmurou Amelia.

— E por que não as obras completas de Victor Hugo? disse Arthur consigo.

Em voz alta, porém, limitou-se a sugerir :



— Não lhe agradaria mais a Conquista da Inglaterra pelos Normandos, em quatro volumes?

Amelia meneou a cabeça :

— Meu caro Arthur, se escolhi a Historia

de França, foi para que você, dando-me um presente de anniversario, ao mesmo tempo fizesse uma obra de caridade. Uma pobre senhora que eu conheço, possui essa obra e está disposta a cedel-a por cem francos. O marido tinha a mania dos livros e ella agora está liquidando o melhor que pôde a bibliotheca que elle deixou. Os volumes são brochados. Seja generoso, offereça-lhe cento e cincuenta francos e mande encadernar a obra a seu gosto. Ficar-lhe-hei muito, mas muito reconhecida.

Arthur calculou mentalmente que Amelia lhe poderia ter pedido um collar de saphiras ou um relógio-pulseira de platina e, por conseguinte, tivera muita sorte. Sahindo dalli, foi a casa da tal senhora, teve o cuidado de não offerecer pelo lote mais do que ella pedia e, com um enorme pacote debaixo do braço, seguiu para o encadernador. Ahi, entre os numerosos typos de encadernação, escolheu o mais simples — e mais modico — e voltou para sua casa, contentissimo da sua manhã.

Duas horas depois, chamaram-no ao telephone.

— Allô! chamou uma voz ansiosa — E' o Sr. Tarpaulin?

— Elle mesmo. A quem tenho a honra?...

— E' o encadernador que falla! proseguiu a voz.

— E então? Que é que temos? Faça favor de me não dizer que a cola ou o cartão augmentaram de ainda agora para cá. O preço está combinado, está fechado e por conseguinte...

— Não se trata disso, Sr. Tarpaulin... Trata-se dos seus livros.

— E que têm elles?

— Têm... um grande valor.

Arthur Tarpaulin cambaleou, quasi deixou cair o phone...

— Grande valor, como? Quem lh'o disse?

— Um freguez que aqui esteve e que, depois de folhear alguns volumes, exclamou : "Oh, belleza!"

— Como foi que elle disse?

— Oh, belleza!

— Só isso?

— Não, senhor! Acrescentou : Aposto como o felizardo que comprou esta preciosidade mandou fazer uma encadernação de luxo, á epoca. Por causa das duvidas, respondi : "Naturalmente"... Mas quem decide é o dono. Recebo as suas ordens, Sr. Tarpaulin...

— Está bem, Sr. Picotel, passarei por ahi logo mais e então lhe communicarei minha decisão.

Arthur repoz o phone no lugar e entrou a reflectir. A sua primeira impressão foi de que Picotel procurava fazer uma encadernação cara, apenas por interesse commercial; depois, considerou que, nesse caso, o encadernador tentaria,

## —Aquí têm os Senhores, a tia "Mariquinhas"

"E' O ANJO da casa,—diz Stellinha. Se o papae chega preocupado, se a mamãe está nervosa, se a vóvó amanhece com os seus achaques, se os meninos estão aborrecidos, logo apparece a tia Mariquinhas consolando-nos a todos com seus carinhos, com suas palavras e com o seu sorriso mais doce do que o mel.



ANTIGAMENTE a tia Mariquinhas, para qualquer dôr, accudia logo com unguentos e cosimentos de ervas; naturalmente o resultado não satisfazia a ancia de fazer o bem com que tia Mariquinhas veio ao mundo. Mas a experiencia foi-lhe ensinando que o mais simples e effcaz que existe é a

# CAFIASPIRINA

E agora, quando ha em casa uma dôr de cabeça, de dentes ou de ouvido, uma enxaqueca ou uma nevralgia, com que satisfação ella salta com uma dose de Cafiaspirina e vê em poucos minutos alliviar-se o soffrimento do ente querido!

E ella mesma, com que confiança toma os seus comprimidos de Cafiaspirina sempre que lhe atacam as dôres rheumaticas! Não sómente o allivio é instantaneo como não affecta o coração nem os rins.

A CAFIASPIRINA é a melhor defesa que se pode ter no lar, contra as dôres de cabeça, dentes e ouvidos; nevralgias e rheumatismos. Allivia rapidamente, levanta as forças e não affecta o coração nem os rins.



A pessoa da familia que Stellinha vae, em seguida, apresentar-vos é o seu querido tio Caramba. Procure-o nesta revista e verá como elle é sympathico.



# ODORANS

Dentífrico genuinamente medicinal

CONSIDERADO PELA SCIENCIA MODERNA  
O MELHOR PARA OS DENTES

EVITA A CARIE E O MÁO HALITO

Muito concentrado, algumas gottas são sufficientes  
A' venda em toda a parte e na CASA HERMANNY  
Rua Gonçalves Dias, 54 — RIO

logo de manhã, seduzil-o, para o que lhe não faltariam argumentos profissionais... Ora, Picotel nada lhe dissera. Limitara-se a tomar nota da encomenda. Picotel estava innocente. E a conclusão era que o tal freguez entendia do riscado e os livros valiam um dinheirão. Não contente com o proprio raciocinio, Tarpaulin levou um dos volumes a varios livreiros e todos confirmaram o alto valor daquela primeira edição, rarissima e disputadissima pelos bibliophilos. Assim a noiva, induzindo-o a praticar uma boa acção, em verdade lhe proporcionara um excellente negocio. Os livros, que se achavam em perfeito estado, mereciam a mais bella encadernação. Encadernal-os economicamente era deprecial-os.

Voltando á casa Picotel, Tarpaulin, com um ar superior, alterou a encomenda e acrescentou:

— Devo lhe observar, Sr. Picotel, que minha noiva faz annos daqui a um mez. Espero que a encomenda esteja prompta para esse dia. Pago bastante, creio, para ter o direito a exigir certa pontualidade...

— Póde ir descansado, Sr. Tarpaulin... Farei até mais: Ir-lhe-hei enviando os volumes á medida que forem ficando prompts. E tenho certeza de que o senhór me agradecerá o bello trabalho que lhe vou fazer.

Não estava no feitio de Arthur agradecer a pessoa alguma, embora essa fórmula de reconhecimento lhe não custasse dinheiro... No emtanto, lá comsigo, quando chegaram os seis primeiros volumes, teve de reconhecer que Picotel se esmerara e fizera obra asseada. Estava elle admirando o couro, os labores primorosos, quando chegou um camarada e rompeu em exclamações admirativas.

— Lindissimo, heim? confirmou Arthur, todo vaidoso.

Quasi acrescentou: "E' o presente de anniversario da minha noiva"... Foi, porém, como se as palavras se recusassem a sahir-lhe da garganta. Pelo mesmo motivo, deixou de contar, á noite, a Amelia que recebera a primeira parte da encomenda. Além disso, a moça pareceu-lhe um tanto presumida, mettida a litterata... E quando os restantes volumes chegaram, a má impressão de Arthur em relação á noiva tornara-se definitiva.

Convidados por Tarpaulin, foram lá a casa dois velhos bibliophilos que se extasiaram deante da *Historia de França*. Tarpaulin sentiu-se inchar de importancia, de prestigio: E dahi a dias, deu, em honra dos livros preciosissimos uma *soirée*, durante a qual nem um só momento se lembrou daquela a quem eram destinados.

Chegou, porém, o grande dia. Arthur teve que se render á evidencia do calendario... E viu que era forçoso levar a Amelia a edição maravilhosa...

Sentiu uma especie de vertigem. Dar aquelles livros? Isso, nunca. Parafusou, parafusou...

## Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

*Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!*

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Público este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*," a maior pharmacia do mundo; *leiam bem: a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza* tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos-Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim!—"*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!!

### UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

### UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitais e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só! Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

**Dr. J. Gesteira.**

De repente, pegou numa folha de papel e desatou a escrever as phrases classicas.

"Um grave desencontro... Enganámo-nos ambos... E se nos havemos de arrepender quando já fôr tarde... Peço-lhe que me restitua a minha palavra e..."

E tendo enviado a carta, Arthur aproximou uma poltrona da estante, tomou o primeiro volume e começou a ler com beatitude a *Historia de França*.



# PASTA Oriental

## O DENTIFRÍCIO IDEAL



MEDIANTE SELLO DE 200 REIS, ENVIAREMOS AMOSTRAS GRATIS  
**PERFUMARIA LOPES**  
**RIO** P. TIRADENTES-34 38-----TEL. C. 648  
 R. URUGUAYANA-44 -----TEL. C. 539  
 S. PAULO-R. S<sup>to</sup> ANDRÉ, 20-TEL. 2-4681  
 ENTREGAMOS A DOMICILIO QUALQUER ARTIGO PEDIDO PELO TELEPH.

MARQUES

### O maior carrilhão do mundo

E' nos Estados Unidos — naturalmente! — que se encontra este carrilhão. Está na igreja da Avenida do Parque, em Nova York e conta nada menos de cinquenta e tres sinos.

Os Americanos que passaram pela Belgica, durante a guerra, levaram dalli uma profunda admiração pelos carrilhões. Pensaram logo em promover a installação, no seu paiz, daquella solemne musica do bronze. E, immediatamente tambem, aspiraram a possuir um carrilhão que fosse o mais numero e grandioso entre os até hoje conhecidos. Dahi, o carrilhão da Igreja do Parque, para o qual foi designada a virtuose do genero Miss Ruth Muzzy Conniston.

Até agora, só se sabia da existencia duma "carrilhoneira" e esta em Bruges, berço classico dos artistas do genero.

Miss Conniston aprendeu a officio com o sr. Louis Verne, organista da Notre Dame, de Paris.

—\*—

### A longevidade dos Pelles Vermelhas

Chegou o mez passado a Londres um chefe Pelle-Vermelha acompanhado du-

ma secretaria branca e o qual esperava ser recebido pelo Rei de Inglaterra.

Esse chefe que se chama curiosamente "A Aguiã do Cavallo Branco", conta 106 annos de idade. Sua mãe viveu 137 e seu pae 147 annos. Tem dezoito filhos, o mais novo dos quaes conta 77 annos. E quanto a netos, tem tantos que não lhes

póde dizer o numero exacto e só viu, até agora, mais ou menos, metade delles.

O chefe referido, que excuta ainda com desenvoltura as dansas guerreiras e pinta o rosto com admiravel habilidade, é sem duvida o passageiro mais edoso que tem feito a viagem entre a America do Norte e a Europa.

### O homem mais "seguro" do mundo

Trata-se dum norte-americano, naturalmente. E' o sr. Joseph C. Martin, de Philadelphia, vice-presidente da Curtis-Martin, que se póde gabar de ter a sua vida no seguro, por quantia ainda até hoje não attingida em operações desse genero

—Seis milhões e quinhentos mil dollares, ou sejam, mais ou menos 52.000 contos de réis.

O premio respectivo, porém, não é elle que o paga. São vinte e cinco companhias, vinte e tres das quaes funcçionam nos Estados Unidos e duas no Canadá, que custeiam essas despesas e virão a receber o total do seguro quando o sr. Joseph C. Martin morrer. Conhecerá este bem exactamente os sentimentos de todos os directores das Companhias em questão?

—\*—

### Pensamentos

O primeiro dos templos é o coração.

VICTOR HUGO.

\*

Não se gasta uma verdadeira felicidade. Todas as felicidades estão nella contida. Num ente que se ama estão todos os entes. O mundo cabe dentro de um jardim.

P. GERALDY

## A IMPERMEABILISADORA

Processo privilegiado com patente de invenção, Diploma de honra do Instituto Technico Industrial do Rio de Janeiro e do Instituto Universal do Rio Grande do Sul filiado a The International Academic Union da America do Norte

### ALFAYA & COMP<sup>a</sup>

IMPERMEABILISA SEDA, VELLUDO, Lã, LINHO, ALGODÃO E QUALQUER OUTRO TECIDO, ANTES OU DEPOIS DE SER CONFECCIONADO.

RUA DOS ARCOS 13

RIO DE JANEIRO

Telephone Central 4384

Transcrevemos abaixo um dos muitos attestados que possuímos.

O infra assignado Capitão medico das forças Auxiliares do Exercito em operações nos campos do Estado do Rio Grande do Sul, attesta que usou fardamentos militares, barraca, capa e varios outros tecidos de sua utilidade, em campanha, impermeabilizados pelos senhores Alfaya & Cia., podendo affirmar não só a sua efficacia como tambem durabilidade.

O uso quotidiano de fardamento por outros companheiros, officiaes e praças, impermeabilizados

pelo processo dos Snrs. Alfaya & Cia., conservaram a impermeabilisação até ficarem em completo estado de desagregação.

O que leva a affirmar que o referido é verdade e attestar in fide gradus.

Cruz Alta, Rio G. Sul — 22 de Março de 1924.

Prof. Dr. OCTACILIO WANZELLER

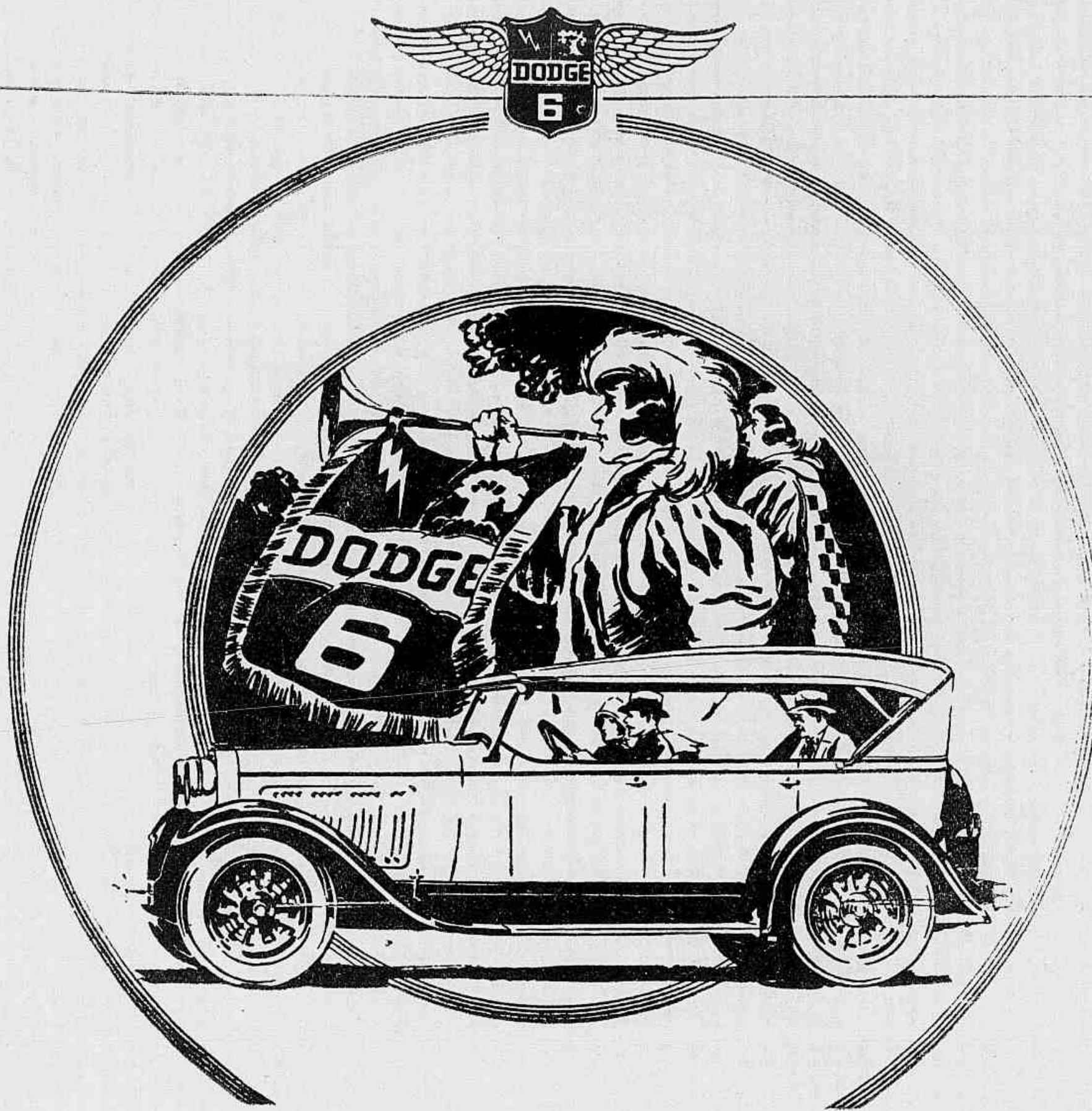
# RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

ALFAYA & CIA.





## Apresentação

### Do Carro De Turismo Victory Six

A Dodge Brothers apresenta um novo accrescimo á serie Victory Six—um carro de turismo de cinco passageiros de attrahente belleza e desempenho excepcional.

Agora, V. Sa. pôde desfructar de todas as vantagens basicas e exclusivas do traçado Victory Six, num modelo de turismo de commodidade rara e apparencia distincta.

As côres são á lacca, elegantes e duraveis. Estôfos de couro legitimo com rico grão de cordovão. Cortinas lateraes cuidadosamente adaptadas que fornecem visibilidade rara e desimpedida para o conductor e para os passageiros. Capota de tecido de longa duração e impermeavel.

Milhares de motoristas desejam a velocidade do Victory Six, sua força, sua accellerção e sua facilidade de andamento, numa carrosseria aberta que desafia comparação com qualquer carro no ponto de vista da *belleza*. Este carro de turismo Victory Six é para taes motoristas.

A serie completa "DODGE BROTHERS" de vehiculos para passageiros incluye os tipos de STANDARD SIX, VICTORY SIX e SENIOR SIX.

Soc. Imp. de Automoveis, Ltda., Curityba  
Antunes dos Santos & Cia., São Paulo  
Oscar Rodriguez de Moraes, Bahia  
Alvaro de Castro Correia, Ceará

Antunes dos Santos & Cia., Pernambuco  
Francisco Aguiar & Cia., Maranhão  
Srs. Danrée & Cia., Porto Alegre  
W. S. Evill, Rio de Janeiro  
Salim Salles & Cia., Pará

# The VICTORY SIX

DODGE BROTHERS



# Grande Concurso do Sabonete EUCALOL

1.º	Premio.....	Rs.	1.000\$000
2.º	».....	»	500\$000
3.º	».....	»	300\$000
4.º	».....	»	200\$000
5.º	».....	»	100\$000
95	Premios de 1 duzia de Sabonete Eucalol a 18\$000	»	1.710\$000
100	PREMIOS	Rs.	3.810\$000

**PARA A MAIS GRACIOSA ESTROPHE**, no maximo de 4 até 6 linhas, realçando as incomparaveis qualidades do sabonete **EUCALOL**, a saber:

**VIRTUDES SALUTARES** — Devido á essencia de Eucalipto, base do sabonete Eucalol ;

**PUREZA ABSOLUTA** — Seu uzo amacia e conserva a cutis, dando-lhe a frescura da mocidade ;

**PERFUME DELICIOSO** — Fino e resistente ;

**USO ECONOMICO** — Não obstante sua copiosa espuma.

Um jury que designará os vencedores em decisão inappellavel será composto dos senhores :

DR. JOÃO RIBEIRO, grande poeta e conhecido critico litterario ;

JOÃO LUSO, brilhante escriptor, da *Revista da Semana* e *Jornal do Commercio* ;

PAULO STERN, socio da fabrica **MYRTA**, creadora do sabonete **EUCALOL**.

Todos os versos recebidos ficarão pertencentes á firma Paulo Stern & Cia. sendo os versos premiados insertos nesta folha com os nomes e residencias dos seus autores.

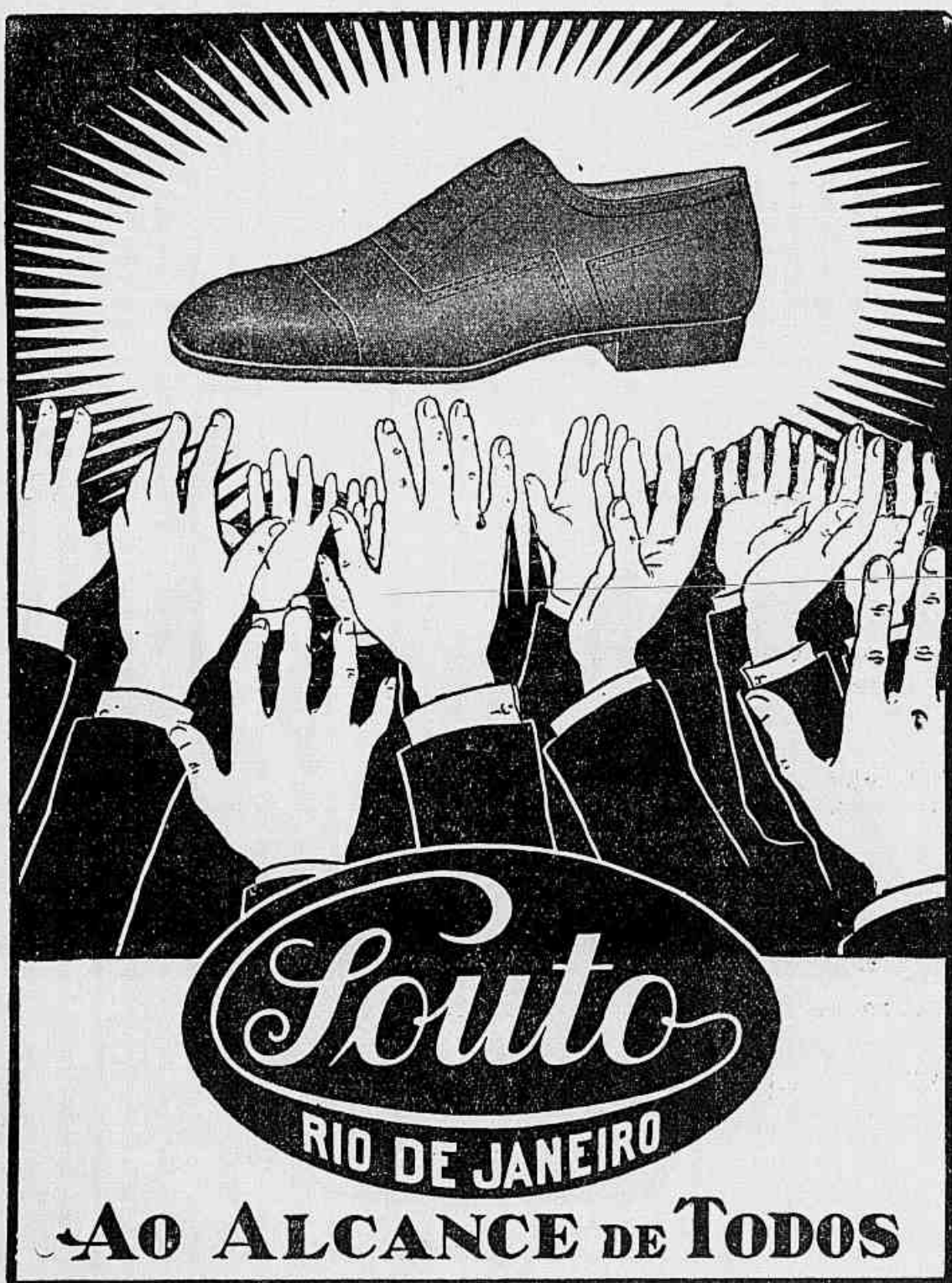
**ENCERRAMENTO DO CONCURSO A 15 DE SETEMBRO PROXIMO.**  
**DISTRIBUIÇÃO DOS PREMIOS EM 10 DE OUTUBRO PROXIMO.**

Dirigir cartas, com a indicação CONCURSO, aos fabricantes do Sabonete **EUCALOL**:

**PAULO STERN & CIA.**

RUA RIBEIRO GUIMARÃES, 15 (ALDEIA CAMPISTA)

RIO DE JANEIRO

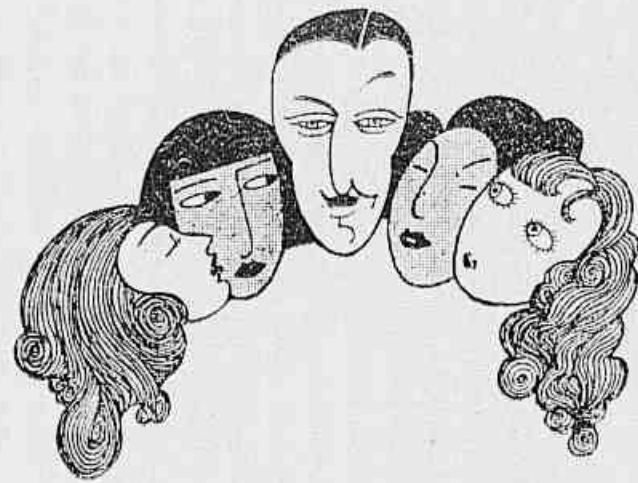


IMPÕE-SE PELA SUA SUPERIORIDADE

Pela sua inconfundivel perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto. FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional do Centenario da Independencia do Brasil em 1922 : HORS CONCOURS

— A' venda em todas as boas casas da Capital e dos Estados.

Fabrica : FERREIRA, SOUTO & C. — Rua Fonseca Telles 18 a 30  
RIO DE JANEIRO

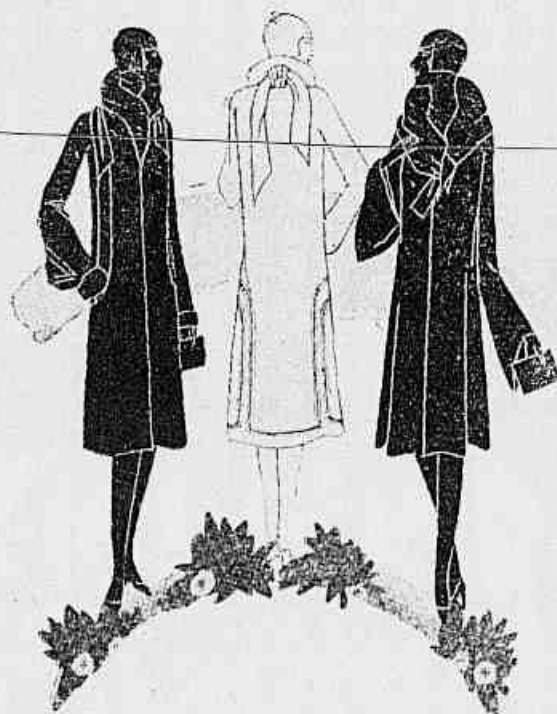


## SUA MAJESTADE A MODA

POB BEATRIZ DELGADO

**I**NDOLENTE e perversa, reclinada nos almofadões macios da vaidade feminina Sua Majestade, a Moda, tem nas mãos esguias de unhas côr de rosa o destino das mulheres. Nos braços, guarda as cadeias de ferro com que prende as almas femininas e mascara-as de pulseiras preciosas. Cortou os cabellos para que a sua cabecinha ficasse mais leve ainda. E se exhibe alguns tecidos fulgurantes a cobrir-lhe as fôrmas lindas, e porque deseja incendiar o coração dos homens com o mysterio da sua semi-nudez.

Do seu throno esquisito e moderno, obra talvez de qualquer discipulo do senhor diabo, ella lança um olhar de panthéra prestes ao salto. E persegue a imaginação feminina com as garras rosadas dos seus maleficios tentadores. A' mulher rica, áquella que pôde satisfazer todos os caprichos, segreda: pateta! tu que pôdes ser notavel pela excentricidade das tuas ansias elegantes, finges não perceber a verdadeira arte de gastar dinheiro. Vamos, exige mais ainda! Ha futilidades que arruinam os homens mas que lhes dão prazer. Elles são escravos dos teus desejos: exige, pois!



Sê bella, sê caprichosa, sê mais mulher ainda, se queres ser admirada.

E áquellas que nada possuem, ás que envolvem a sua belleza oculta

ga-os e não os deixa ter brilho; as tuas mãos são bem feitas, mas a agulha põe buracos nos teus dedos; as tuas fôrmas são bellas mas como te curvas todo o dia na costura ou com os trabalhos domesticos, em breve estarás parecida com aquella velha que eu tinha. E por que, minha pequena? Porque te curvas ao destino e não sabes querer. Passas pelos homens e elles não te vêem, absorvidos pelos collares da tua companheira rica; desejas amor e elles riem-se de ti porque são vaidosos-e ambicionam ser admirados pelo que dão.

E no dia em que, despresando os

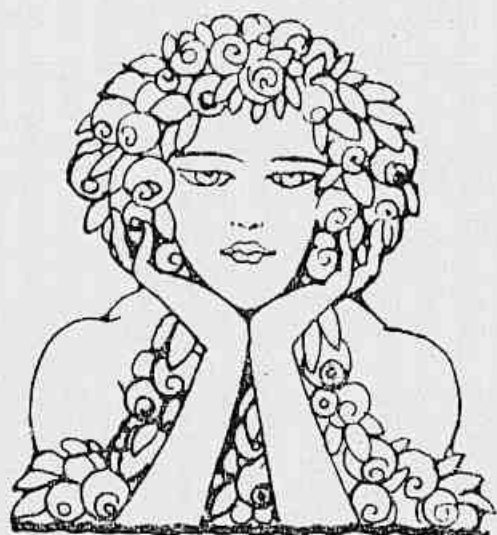






preconceitos que polvilham a tua cabecinha simples, te dispuzeres a ser elegante, serás amada e querida.

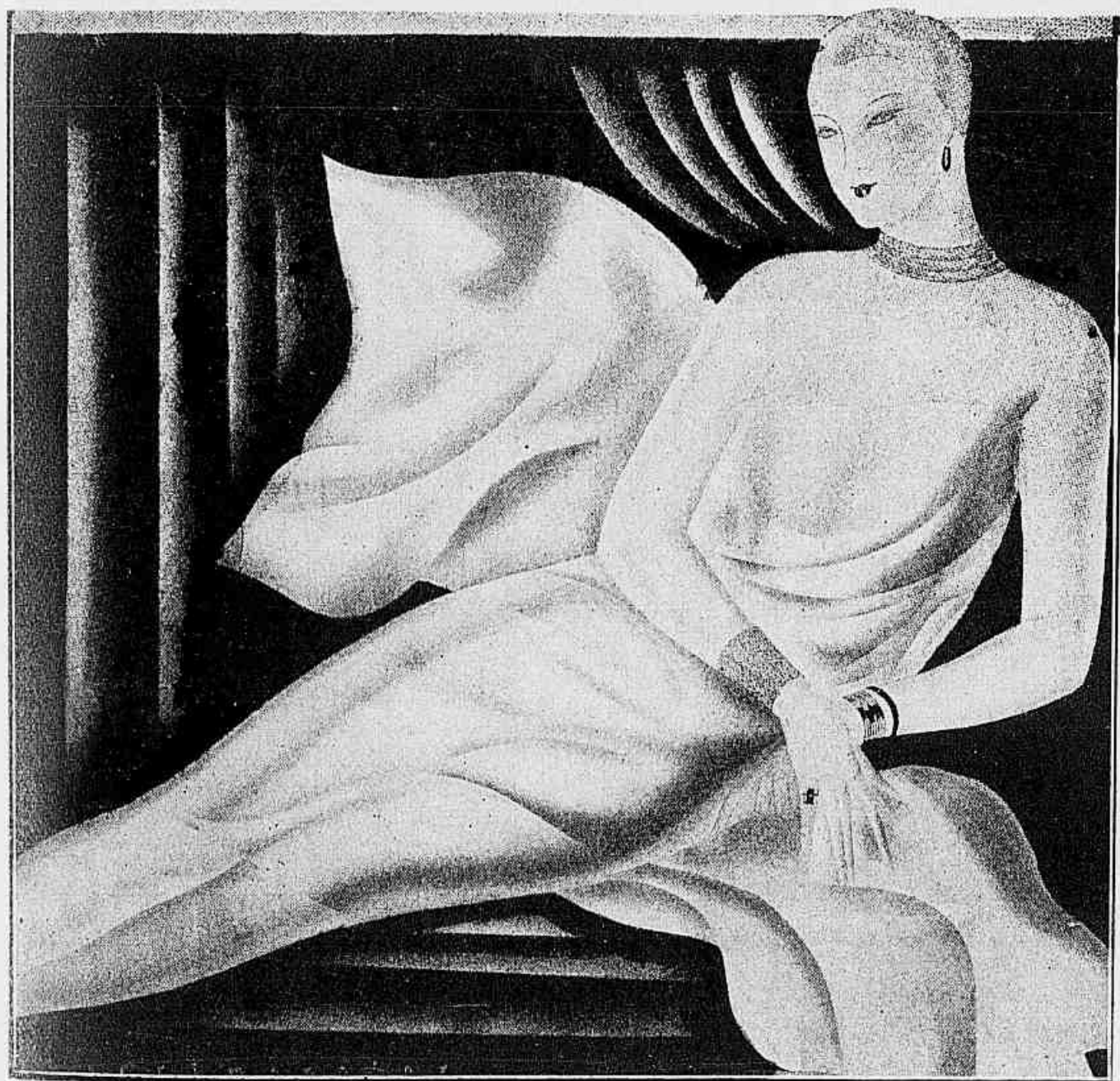
E' a serpente a tentar Eva. Sua Majestade, a Moda, possui nos labios finos uma ampla colheita de mel. E distila-o ás mulheres com conhecimento de causa... Feminina e perversa, sábia e inteligente, encontra os argumentos precisos... A's



ret. Redfern, Nicole e Groult; as feiticeiras Jenny, Madeleine e Régnier.

Tentadas, as mulheres hesitam em acceitar o pomo da elegancia, mas depois... ah! depois! E' o momento doloroso, a hora das grandes victorias ou dos grandes desastres, o instante em que se é heróe ou vencido.

E da elevada altura



vezes sahe vencida da luta porque o coração se intromette; mas a maior parte das vezes é soberana, absoluta da vontade feminina. E para que o seu dominio seja completo, cria uns ajudantes tão perversos como ella. E manda-os viajar a Paris e abrir uma succursal das suas artes...

Surgem,então, os magicos Poi-

do seu throno, Sua Majestade ri ou entristece. E'que a Moda é feminina...

*Beatriz Delgado*



Belleza...

Sympathia...

Consegue-se usando todos os dias o

afamado *Do Graseoso*  
**MENDEL**

O  
**MELHOR  
REFRESCANTE**

"SAL DE FRUCTA"  
**ENO**  
MARCA REGISTRADA  
"FRUIT SALT"





Como o vestuário transforma a mulher. Oito photographias diferentes de Miss Amelia Earhart, a heroína do vôo sobre o Atlantico, realizado pela vez primeira por uma mulher. 1 — Miss Amelia em traje de aviação. 2 — Logo após a chegada a Londres. 3 — Miss Earhart no parque Lane. 4 — Com um confortável manteau. 5 — A heroína com uma nova toilette. 6 — Com um casaco de setim preto e torço branco. 7 — Se a toilette não a tornasse diferente, bastaria o sorriso... 8 — Sobre o avião.

## Um caderno de Leconte de Lisle

Um jornalista que obteve a permissão de examinar um caderno do grande parnasiano Leconte de Lisle, encontrou nelle apontamentos de toda a sorte, entre os quaes sentenças e phrases colhidas da obra de numerosos escriptores. Eis alguns destes exemplos:

Ha mathematicos precoces; poetas, não. — TOPP-FER.

Estamos prestes a acordar quando sonhamos que estamos sonhando — NOVALIS.

A Natureza fez os brutos; os tolos são devidos ao estado social. — BALZAC.

Em litteratura como em theologia, nada são as obras a que falta a graça. — THEOPHILE GAUTIER.

O Universo é feito sobre o modelo da alma humana. — SCHELLING.

Perfeitamente dotado para a analyse e a logica, o cerebro francez é duma pobreza de imaginação que chega a espantar — PAUL BOURGET.

Alguns pensamentos proprios, assignados — EGO:  
— O homem dá tudo por amor e julga não dar nada; a mulher recebe tudo e julga nada receber — e ambos têm razão.

— E' ás vezes habilissimo dar provas de desaso.

— Quando o critico X. vae distillar mel, tem o cuidado de o envenenar primeiro.

— Ha romancistas que apanham restos de ideias e farrapos de sentimentos pelas calçadas fóra e á esquina das ruas. São os trapeiros da litteratura.

— Os que repetem desabuscadamente a mesma tolice julgam sempre que a dizem pela primeira vez.

— O genio é necessariamente impessoal, mas affirma-se na sua propria impersonalidade.

— Todo o grande espirito é original, mas nem todo

o espirito original é grande.

— Mente-se por delicadeza, por benevolencia, por

interesse, por perfidia, pelo prazer de mentir.

A mentira assegura as boas relações sociaes. O

amor á verdade, a franqueza, o respeito constante da dignidade pessoal etc., são signaes de má educação e de feitiço insociavel. Se os homens deixassem de mentir, acabariam estrangulando-se uns aos outros.

— O tolo que nos aprova humilha-nos.

— A melancolia é a volúpia da tristeza.

— (1928)

## Ao pé do altar

Em dia do mez passado, na cidade allemã de Hannover, quando realizava um casamento, o sacerdote resolveu, antes das palavras definitivas, dirigir aos noivos alguns conselhos adequados ao acto. O discurso proseguiu, bastante eloquente, e quer as duas familias interessadas quer os convidados, o ouviam com a mais respeitosa attenção. Eis, porém, que a noiva se sentiu acommettida duma imperiosa, irresistivel vontade de bocejar.

Quer lutar ainda, não pôde. E tão larga e fortemente boceja, que se desmandibula.

Foi necessario vir um medico para, com as pressões indicadas no caso, repôr a maxilla no seu logar.

A moça, que passara um horrivel quarto de hora, respirou alliviada daquelle pesadelo de ficar para sempre de queixo cahido... E a cerimonia ia recomençar, quando se verificou que o noivo tinha desaparecido.

Pouco depois, recebiam os paes da moça uma carta, em que o ex-futuro marido declarava não poder acceptar para companheira de toda a sua vida uma creatura que começava a bocejar logo na cerimonia nupcial. E convenhamos, o rapaz teve razão.



# Adultos e Crianças

A saúde e robustez constituem um começo de fortuna

**Coração  
Arteriosclerose  
Velhice**

?

**Iodalb**

Iodo organico combinado com albumina de leite  
Deve-se tomar annos a oito.

**Verminoses  
Opilação  
Solitarias**

?

**Opilina**

5 capsulas gelatinosas de tetracloreto de carbono — cheno-  
podio — scamonea, acompanhadas de pilulas pepto-arseno-  
ferruginosas. (Não tem gosto)

**Dor-Grippe  
Resfriados**

?

**Guaraina**

Comprimidos — envelopes e tubos. Não deprimem

**Fraqueza  
Magreza**

?

**Guaranil**

(TONICO CONCENTRADO)  
guaraná-iodo-kola-glycero phosphatos — arrhenal, nucleinato  
de sodio e vitaminas (gosto agradável)

**Obesidade  
Gordura**

?

**Emagrina**

Triodo lithinado e thyroide.

**Nutrição  
Convalescencia**

?

**Nutramina**

Farinha polyvitaminosa e fresca.

**Purgativo  
Laxante**

?

**Purgoleite**

(enveloppes e tubos). — Gosto de assucar.  
Em enveloppes custa o preço de oleo de ricino

**Rachitismo  
Tuberculose  
Pré-tuberculose**

?

**Lebertran "A" e "B"**

Emulsão de oleo de fígado de bacalhau phosphoro-arseno  
ferruginosa.

Todos os nossos productos trazem nos rotulos as respectivas formulas  
e limitadas indicações.

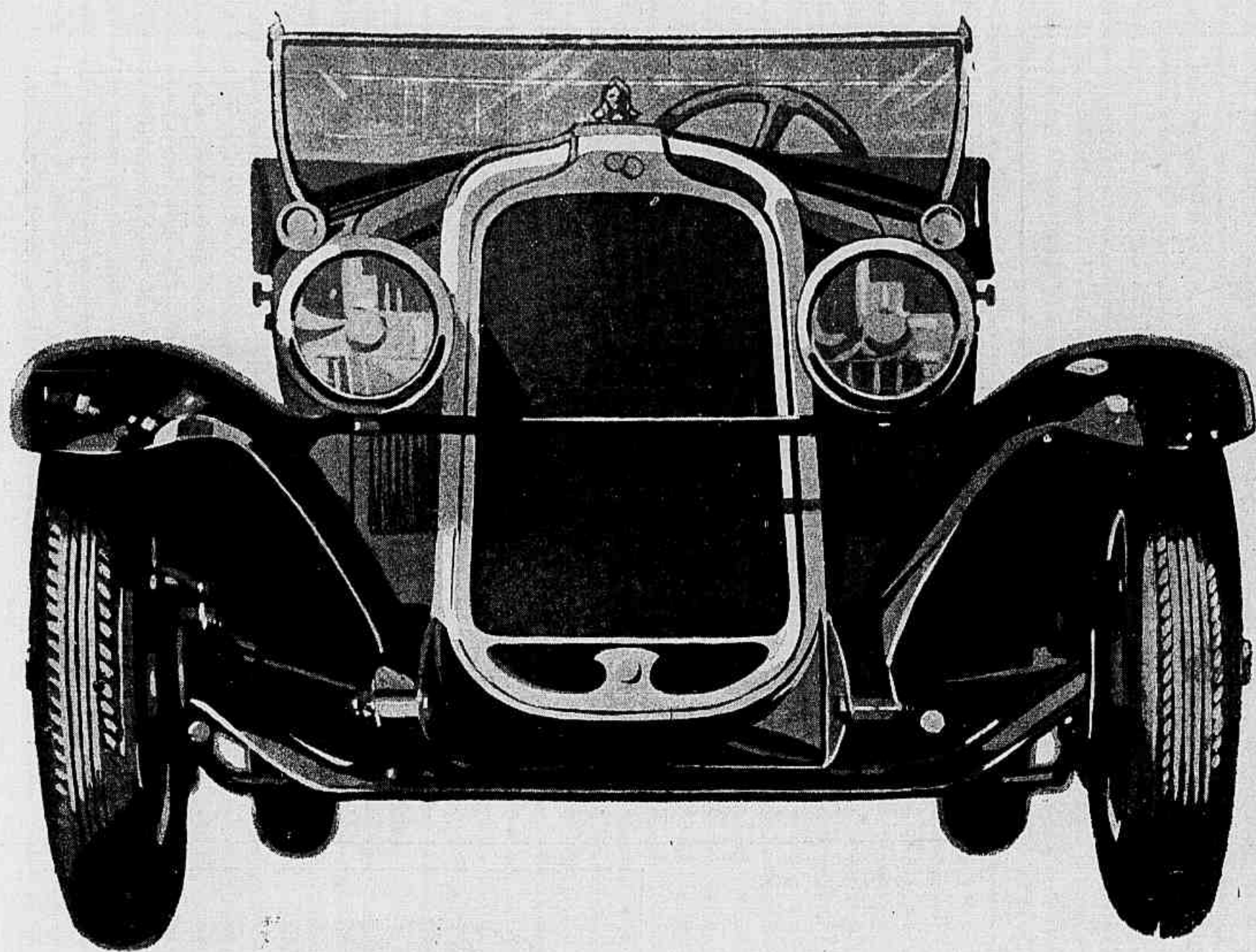


**Laboratorio Nutrotherapico - DR. RAUL LEITE & C. Rio**

FILIAES (depositos): em S. Paulo rua 11 de Agosto 18; Bahia, rua  
Corpo Santo 88; Recife, rua Alvares Cabral 14; Porto Alegre, rua  
Voluntarios da Patria 286 e Bello Horizonte em installação.







Novo e moderno radiador de fluxo horizontal.

Freios mecanicos nas quatro rodas.

Amortecedores hydraulicos Lovejoy.

Nova tampa dos cylindros aperfeiçoada.

Thermostato para a temperatura do motor.

Ventilador da caixa do motor.

Novo carburador melhorado.

Alimentação por bomba automatica de sucção.

## O Cacique De Sua Classe

O indio Pontiac, antigo chefe pelle vermelha, foi bem a encarnação da raça americana, forte, agil, nova e prompta para tomar o governo do mundo, mantendo-o mercê de suas qualidades extraordinarias e de seu crescente progresso.

Tirando a denominação daquelle indigena famoso, os automoveis Pontiac Six tinham de honrar o nome de que eram portadores e, effectivamente, desde o seu apparecimento em 1926, estes carros vêm fazendo sempre maior e maior successo. No seu primeiro anno de fabricação foram vendidos 76.000 Pontiac Six, cifra até então nunca alcançada por qualquer outro carro, naquelle periodo inicial.

Tendo em 1927 attingido 140.000 o numero de unidades vendidas, Pontiac Six, melhorado na sua série de 1928, entra no mercado das duas Americas, como o carro que encarna as virtudes da raça, pontificando na categoria dos seis cylindros de preço modico, — verdadeiro Cacique de sua Classe.



GENERAL MOTORS OF BRAZIL, S.A.

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - OAKLAND - BUICK  
VAUXHALL - LASALLE - GADILLAC - CAMINHÕES GMC

# PONTIAC SIX

NOVA SÉRIE



# Pomada "Minancora"

(Nome e marca registrada)

Do pharmaceutico E. A. GONÇALVES, Joinville  
DIPLOMADO PELA FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO E  
UNIVERSIDADE DE COIMBRA.



E' o IDEAL: E' um grandioso patrimonio legado á therapeutica dermatologica após 20 annos de acurados estudos. Cura toda a qualidade de feridas novas ou velhas, tanto humanas como de animaes, e muitas doenças da pelle e da cabeça: Ulceras, Queimaduras, Empingens, Sarnas, Tinha (favosa e tonsurante), Ulceras syphiliticas e algumas cancerosas, Friciras, Suores dos pés, Sarna, Pannos do rosto, etc. etc. Indispensavel aos futebolistas e ás damas para adherir o pó de arroz e esterilizar a pelle. A Pharm.

Cruz, Avaré, Est. de S. Paulo, curou uma ferida (ulcera) que nem o 914 conseguiu curar.

Curas maravilhosas por toda a parte. Aonde a "MINANCORA" vae chegando, todas as pomadas vão desaparecendo do mercado; as curas, a reputação e a sua procura, vão aumentando dia a dia. Quando todos a conhecerem, será o remedio de maior triumpho em todo o Brasil. D. Carolina Palhares, de Joinville, curou com uma só caixinha, uma ferida de 9 annos! Temos centenas de curas semelhantes!!!

Adoptada já em muitas casas de saúde e grande clinica medica.— Licenciada em 31 - 5 - 915, sob n. 97.

**CURA DA EMBRIAGUEZ** — Com um só vidro do "Remedio minancora contra embriaguez"

Tem dado alegria e felicidade a milhares de familias que viviam na maior miséria causada pelo triste vicio. — Aprovado pelo D. N. de S. P. em 30 - 5 - 915, sob n. 87.

Dão-se 2.000\$000 a quem, com provas, denunciar os falsificadores ou contraventores, a Eduardo A. Gonçalves, em Joinville. (SANTA CATHARINA) Pharm. Minancora. Envia-se listas de preços a quem as desejar.

A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS.

## PODE-SE CURAR COM A ELECTRICIDADE



Tem-se demonstrado universalmente que a electricidade é o remedio natural para grande numero de enfermidades. Perde-se a saúde quando falta energia vital e unicamente a electricidade pôde restabelecer esta energia.

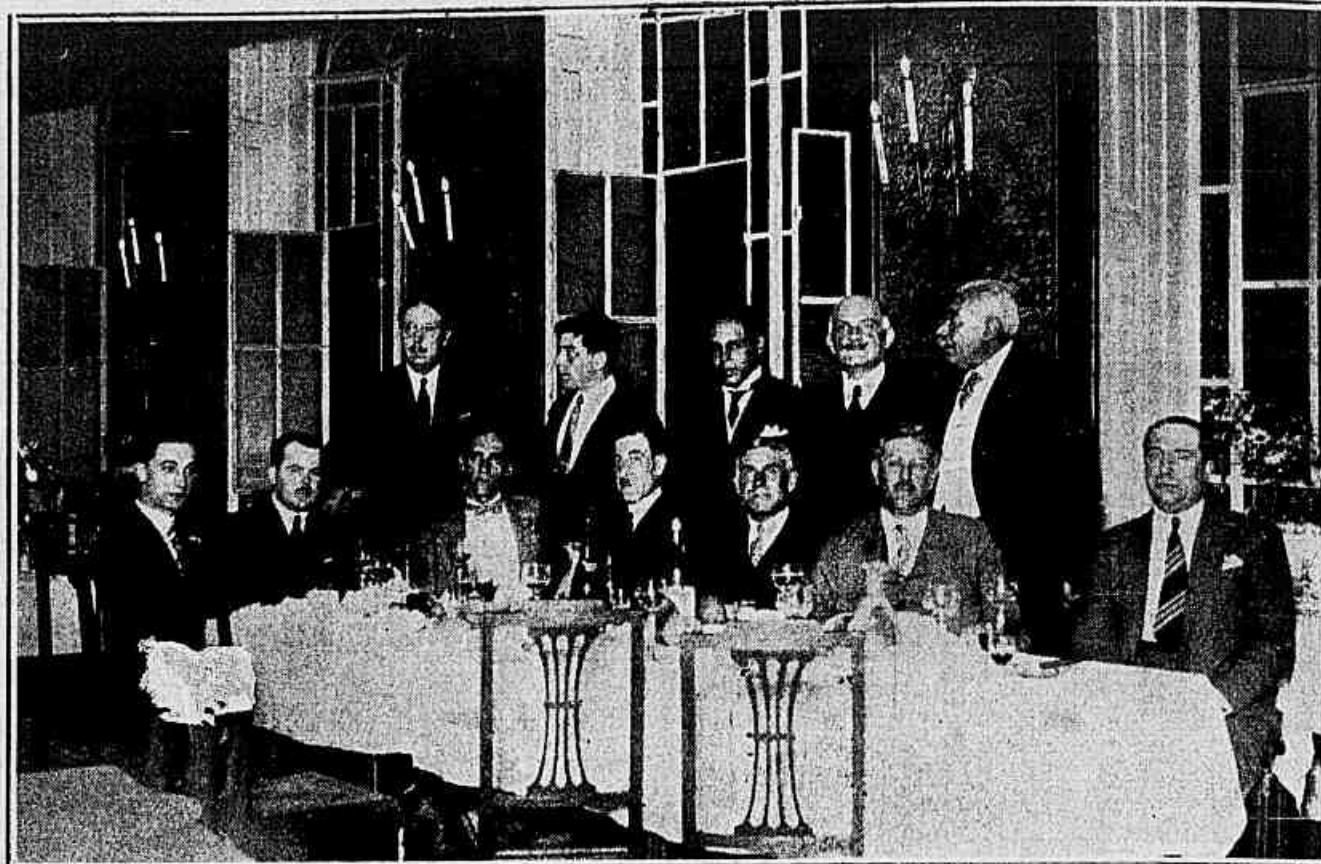
### OS MEDICAMENTOS NÃO CURAM

O tratamento electrologico proporciona a electricidade ao corpo em forma mais agradável e methodo o mais moderno possível.

GRATIS indicará este Instituto a maneira de curar rapida e permanentemente os casos correntes de DEBILIDADE NERVOSA, IMPOTENCIA PARCIAL OU COMPLETA, NEURASTHENIA, RHEUMATISMO e a maioria das enfermidades NERVOSAS.

Em suas communicacões, os enfermos devem indicar a idade, occupação, symptomas principaes e o tempo que padecem, para receber, pela volta do Correio, um conselho medico de valor positivo e absolutamente gratis e sem compromisso.

**THE ELECTROLOGICAL INSTITUTE (C 2)**  
Caixa Postal 2758 -- S. Paulo



Jantar intimo, offerecido no Grande Hotel do Porto, pelo consul Adhemar Mello, em honra do deputado Cesar Vergueiro. Da direita para a esquerda: commandante da Policia, dr. Cesar Vergueiro, governador civil, secretario geral do governo, consul do Brasil, representante do "Jornal de Noticias", dr. Antonio Mendes. De pé e na mesma direcção: vice-consul do Brasil, dr. Arnaldo de Andrade, pintor Armando Vianna, representante do "Primeiro de Janeiro" e dr. Licinio Prado.

### O marido celebre

A's cento e trinta meças duma escola de Columbia, no Estado do Missouri, America do Norte, foi dado, o mez passado, este thema curioso:

"Gostaria V. de casar com o famoso aviador coronel Lindbergh?"

Das cento e trinta moças, sessenta e tres declararam que amavam já outro homem e não podiam por isso pensar em dar a sua mão ao heróe da travessia do Atlantico. Doze, declarando o seu coração perfeitamente livre, acrescentaram que Lindbergh "não era o seu typô". Seis responderam que o consideravam temerario de mais e não queriam ficar viúvas. Dezesete manifestaram o receio de que um homem tão popular fizesse a esposa infeliz. Tres alumnas responderam que lhes não sorria o casamento com um homem tão celebre, que as eclipsaria por completo ou as deixaria ser conhecidas apenas como "a esposa de Lindbergh". E apenas vinte e nove moças confessaram que gostariam de casar com esse homem a quem não só o seu paiz mas o mundo inteiro admira.

### A alimentação dum homem

Um homem de appetite mediano e que chegou á idade de 70 annos, absorveu, desde o seu nascimento, mais de 20 vagões de quatro toneladas de alimentos, ou sejam 1800 vezes o peso da propria pessoa.

Esse peso total divide-se da seguinte forma: 225 quintaes de pão, occupando o espaço de 400 metros cubicos; duas leguas de vagens; uma cenoura de dez metros de altura; um campo de alfaca capaz de cobrir todos os scalhos dum predio de oito andares; um



**Glaxo**

## Cria robustos Bebés

**PORQUE**

GLAXO é tão digestivel, limpo e nutritivo como o leite materno.

GLAXO não tem microbios nocivos e até os recém-nascidos o assimilam.

GLAXO é puramente leite, que se dissolve em agua acabada de ferver.

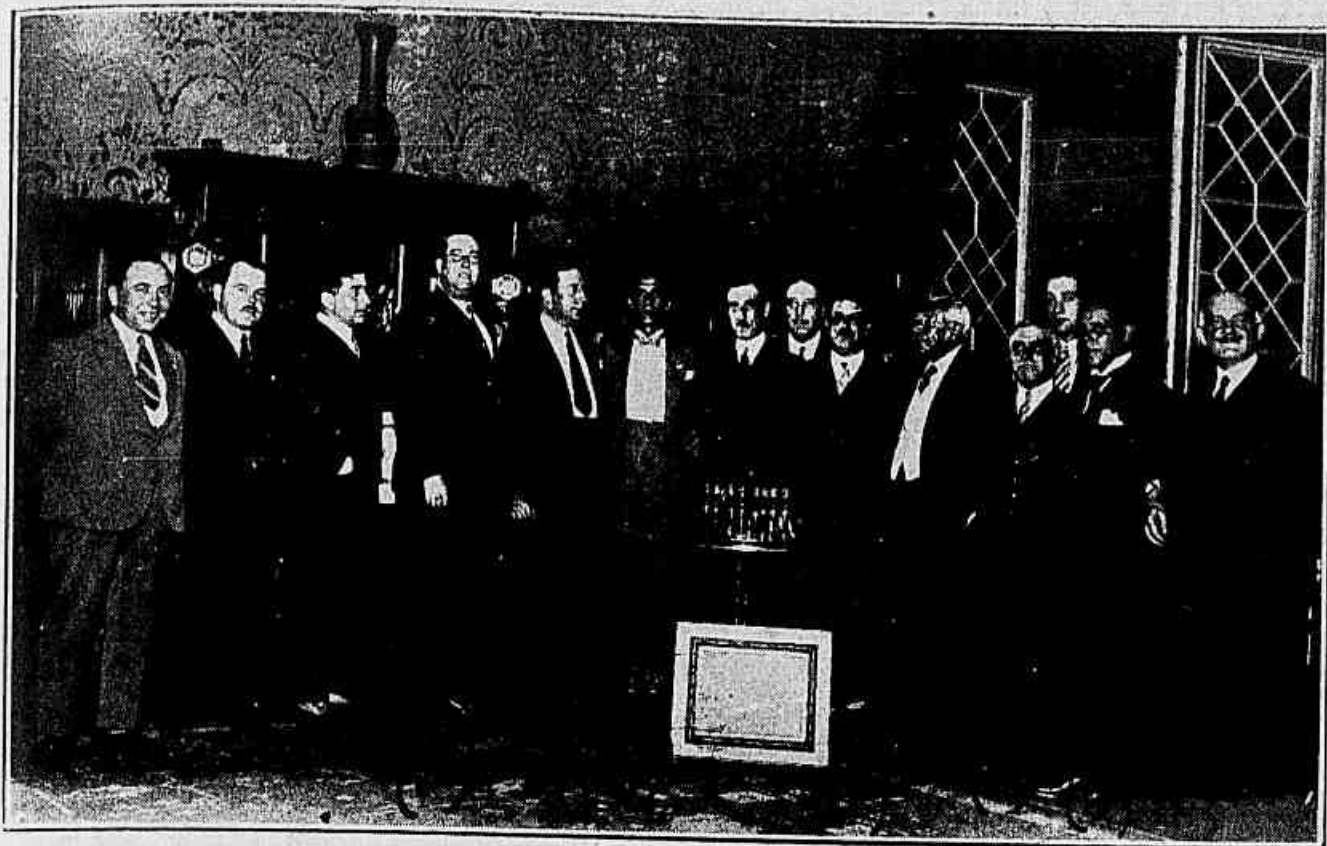
GLAXO tem criado milhares de robustos bebés.

GLAXO vae em bolsa de papel impermeavel, que evita o contacto com a lata.

GLAXO é vendido em latas cheias, sem engano.

**Dê GLAXO ao seu Bebê**





O pintor Armando Vianna, premio de viagem (1), prestou uma significativa homenagem ao deputado Cesar Vergueiro (2), offerecendo-lhe, por intermedio do consul Adhemar Mello (3), uma mancha representando a passagem da Ponte d. Luiz, no Porto, como lembrança de sua passagem pelo norte de Portugal. Fallaram, na occasião, o consul do Brasil, o governador civil (4), o coronel Jorge Dias da Costa (5) e o homenageado, todos louvando os trabalhos do distincto pintor Armando Vianna, cuja brilhante exposição, no Porto, foi ha pouco encerrada, com inextinguível êxito.

caminhão de couves: 18.000  
kilos de carne: 12.000  
ovos: 1.750 kilos de sal:  
25.000 libras de líquidos.

Devem-se ainda levar em  
conta as fructas, queijos,  
peixe, manteiga etc.  
Essa quantidade enorme

de virtualhas não é absolu-  
tamente exagerada. O con-  
sumo diario dum homem  
varia, naturalmente, com a  
idade. Em peso, vai a  
2k500 durante a infancia  
e a velhice; a 3k500 ou  
4 e até a 4k500 durante  
a adolescencia e a idade  
madura — podemos, por-  
tanto calculal-o, termo medio  
em 3k200 por dia.

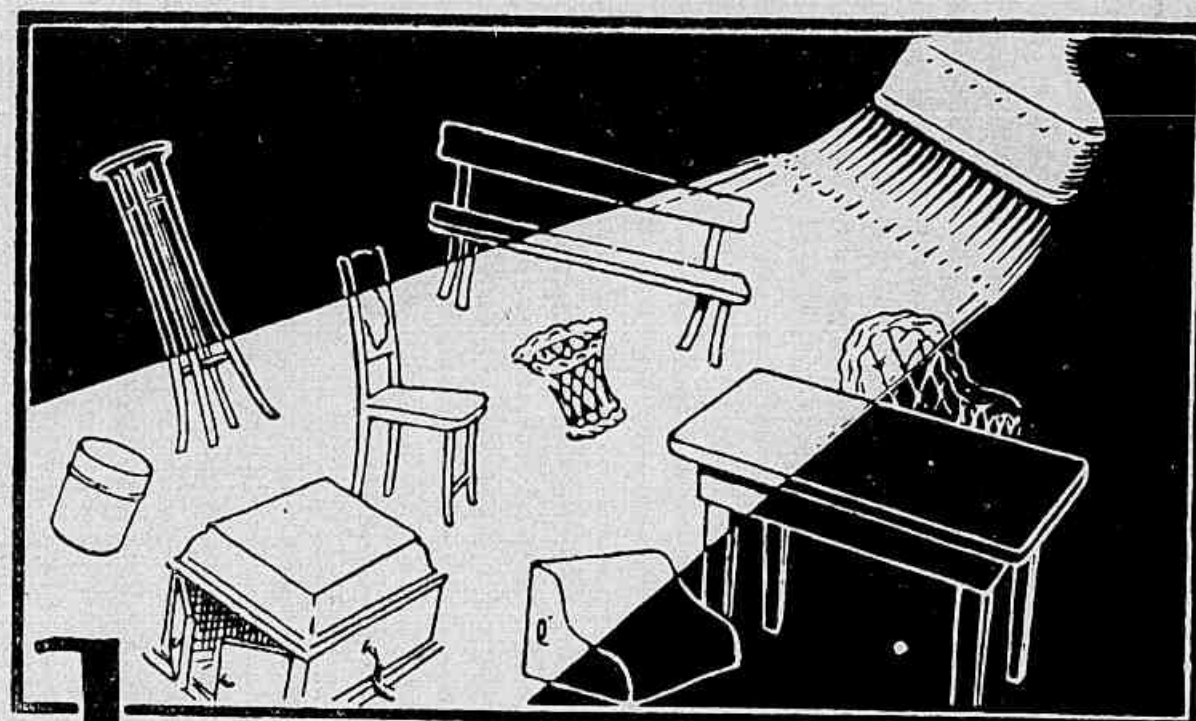
Cumpra observar que as  
estatisticas concordam com  
os dados physiologicos em  
assignalar que a alimenta-  
ção diaria, solida e liquida,  
dos marinheiros, soldados,  
operarios e em geral das  
pessoas que se entregam a  
trabalhos physicos fatigan-  
tes, attinge o peso de k500  
pelo menos.

Quando, pois, se falla  
dum homem de 70 annos  
por cuja boca passaram  
80 toneladas de alimentos,  
trata-se dum caso normal,  
perfeitamente regular.

### Os mecenas norte-americanos

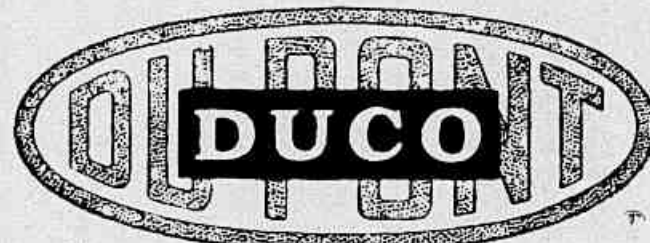
Noticiam os jornaes nor-  
te-americanos que, para res-  
taurar a cidade historica de  
Williamsburg, fundada em  
1632, e crear nella uma  
especie de grande museu,  
resolveu o sr. Rockefeller  
filho pagar o total de um  
milhão de libras esterlinas  
ou sejam cerca de 40.800  
contos de réis.

Apezar dos edificios cons-  
truidos no seculo XIX e  
no actual, Williamsburg  
conserva, mais que outra  
qualquer cidade norte-ame-  
ricana, o primitivo caracter  
de cidade colonial. Para  
resuscitar, nas suas physio-  
nomias antigas, o palacio  
do Governador, o primeiro  
theatro da America, cons-  
truido em 1716 e a velha  
cadeia, que data de 1700  
e onde eram enforcados os  
piratas, será necessario ab-  
ter uma grande escola, um  
hotel e muitos outros edifi-  
cios.



## Já experimentou o "Duco" pincel?

O "Duco" pincel é o unico esmalte a frio cuja  
seccagem se realiza com a maxima rapi-  
dez; em 1/2 hora, e no maximo 1 hora depois  
de applicado. "Duco" encontra-se totalmente  
secco. A sua applicação é extremamente facil;  
espalha por si mesmo, não conservando o mais  
leve traço do pincel. Graças a sua dureza, elle  
difficilmente soffre arranhaduras. Sob a acção  
do tempo, do sol, da agua fervente, da agua  
do mar, dos acidos, etc., não recebe a menor  
alteração. A sua belleza é inalteravel com o  
tempo; quanto mais antigo mais bello se torna.



ENCONTRA-SE A VENDA  
EM TODAS AS BOAS CASAS DE FERRAGENS  
E NA

SOCIEDADE ANONYMA BRASILEIRA  
Est.ºs MESTRE E BLATGE  
Rua do Passeio, 48 a 54 - Rio de Janeiro

## ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Avenida Rio Branco 134-1.º

Rua 7 de Setembro 166 - Rio

A mais luxuosa instalação da  
Europa e America do Sul.

Trouxe ao Rio 400 productos  
de Belleza que são 400 Maravi-  
lhas, premiados com o Grand  
Prix na Exposição do Centena-  
rio e noutras exposições a que  
tem concorrido.

E' impossivel annunciar cada  
um destes productos de per si.  
Devem, pois, as nossas Ex-  
mas. Clientes pedir o Catalogo  
geral para que fiquem conhecendo os verdadeiros pro-  
ductos de "Belleza", de fama mundial, que gosam das sen-  
sacionais propriedades magicas de embellezar! rejuvenescer!  
Eternisar a mocidade! como por exemplo: Cremes de  
Belleza, de toilette e de Massagem.

Loções de Belleza, de hygiene e de toilette. Fards e Cre-  
mes de toilette e de grande Belleza. Rouges para as faces,  
compactos e liquidos, Rouges para os labios em batons liquidos,  
(devemos fazer notar ás nossas Exmas Clientes que quasi  
todas as senhoras têm os labios fendidos dos rouges impro-  
rios e que só ficam com a mucosa lisa applicando o Creme  
Rodal Extra), da Academia Scientifica de Belleza.

Productos especiaes para a Belleza dos Olhos, das Mãos,  
Unhas, Collo, pescoço, dentes, cabelo; para enrijecer, desen-  
volver ou reduzir os seios; Pellos, Espinhas, pontos pretos,  
pelle gorda, poros e capillares dilatados, manchas, sardas,  
vitiligo, vermelhidão, bexigas cicatrizes, varizes, Callos; pro-  
ductos para emmagrecer ou engordar, etc. etc.

De todos estes productos o indispensavel é o Pó d'Arroz,  
por ser de uso constante e, num clima quente como o do Rio,  
preciso se torna que seja de superior qualidade e um para cada  
natureza da pelle, do contrario a velhice precipita-se e appa-  
recem as palpebras superiores franzidas e crespas, as palpe-  
bras inferiores ressecadas, escuras e enrugadas, cheias de pe-  
quenos kistos, emfim a velhice precoce.

Damos, pois, uma lista resumida das nossas marcas mun-  
diaes de Pó d'Arroz, especiaes para cada caso, onde as nossas  
gentis clientes podem escolher o que lhes esteja indicado.

### PO'S D'ARROZ

Pó d'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA — Fino, adherente e  
invisível. Refresca e avelluda a pelle, dando á epiderme um  
aspecto fino e transparente. 15\$000

Pó d'ARROZ ROSIPÓR — para fechar os poros. 10\$000

Pó d'ARROZ MYSTIK — Superior e dedicado ao mundo  
elegante. Muito fino e de incomparavel tenuidade. 20\$000

Pó d'ARROZ RODAL (Pequeno) — Muito adherente.  
Branqueia e dá um avelludado duravel. 3\$000

Pó d'ARROZ RODAL (Grande) — Fino, adherente para  
toilette. 5\$000

Pó d'ARROZ KASKARINE — Para as pelles delicadas, gra-  
nulosas e sujeitas a verrugas. 15\$000

Pó d'ARROZ MONBILLOU — Excelente preparação para as  
pelles finas e delicadas. 15\$000

Pó d'ARROZ ELECTRIC — Vaporoso, que idealisa e perfuma  
delicadamente. Especial para as senhoras que usam o Depi-  
latorio Electrico Radical para os pellos. 8\$000

Pó d'ARROZ OLY — Especial para pelles gordas e  
oleosas. 15\$000

Pó d'ARROZ N. 80 — Para uso intimo. Evita atrito. 10\$000

Pó d'ARROZ YILDIZIENNE — Sublime preparado com pe-  
talas de flores. 20\$000

Pó d'ARROZ RADIOLITE (Walkiria) — Sublime, que  
idealisa a pelle, dando-lhe a transparencia das camelias. 35\$000

Pó d'ARROZ SUPORIFICO RODAL — Magnifico para evitar  
a transpiração. 5\$000

Pó d'ARROZ SI DORIFICO MYSTIC N. 2 infallivel e  
ideal contra a transpiração. 18\$000

Pó d'ARROZ ELOSMENY — Contra a vermelhidão. 12\$000

Pó d'ARROZ RADIOLITE REFRIAGENTE — Contra os  
raios solares, contra o sol ou ar do mar, do campo, etc. Todas  
estas marcas de Pó d'Arroz têm o Creme e a loção do mesmo  
nome para completar a toilette do rosto.

Lave o seu rosto só com a Pasta d'Amendoas Rainha da  
Hungria.

Experimente o estojo da grande marca Rainha da Hun-  
gria (mundialmente conhecido) com 7 productos, 7\$000 e em  
3 dias transforma a sua pelle numa Belleza incomparavel!

no 1.º dia observa que a sua pelle está mais fina, mais fresca  
e avelludada. Escreva-nos hoje mesmo enviando 1\$000, que  
recebe uma caixa de Pó d'Arroz Rainha da Hungria. Peça  
catalogo gratis á Academia Scientifica de Belleza.



Directora MADAME CAMPOS

UMA LATA  
DE VERDADEIRAS  
**Pastilhas VALDA**  
bem empregada, e utilizada a proposito  
resguardará  
vossa Garganta, vossos Bronchios,  
vossos Pulmões,  
combaterá eficazmente  
DEFLUXOS, BRONCHITAS, GRIPPE, ASTHMA,  
EMPHYSEMA, etc.

Mas sobre tudo EXIJI as verdadeiras

**PASTILHAS VALDA**

vendidas somente

EM LATAS com o nome VALDA

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL

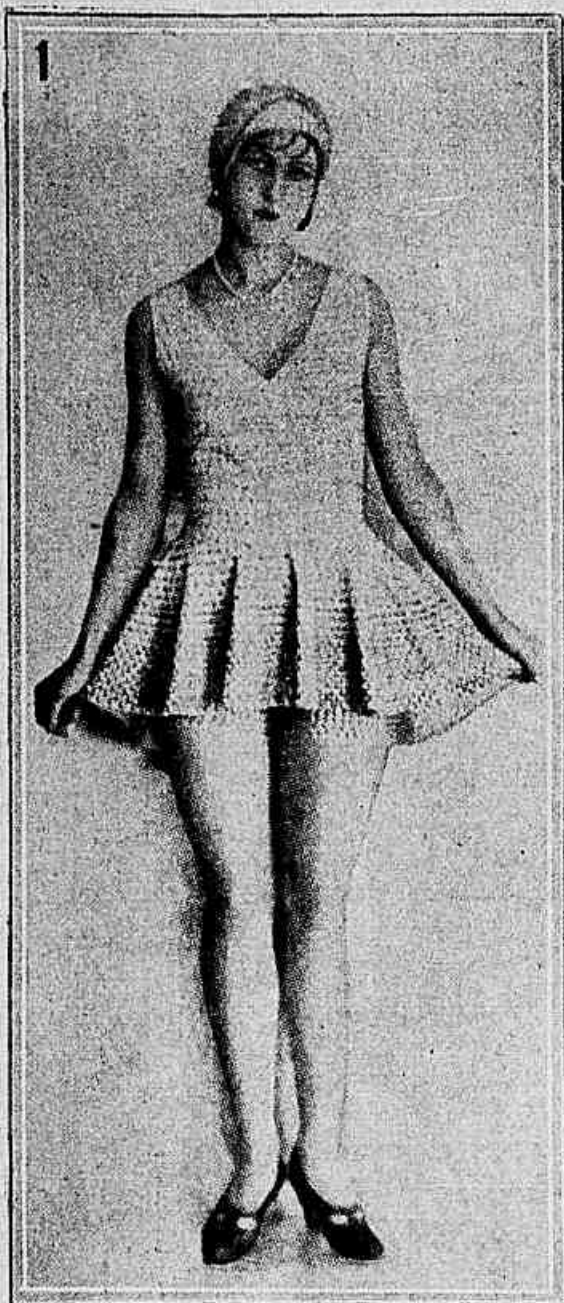
EM 22 DE MARÇO DE 1912

SOBO NOME 262

FORM. MENTHOL 0.002, EUOALYPTOL 0.0006 P. PAST.



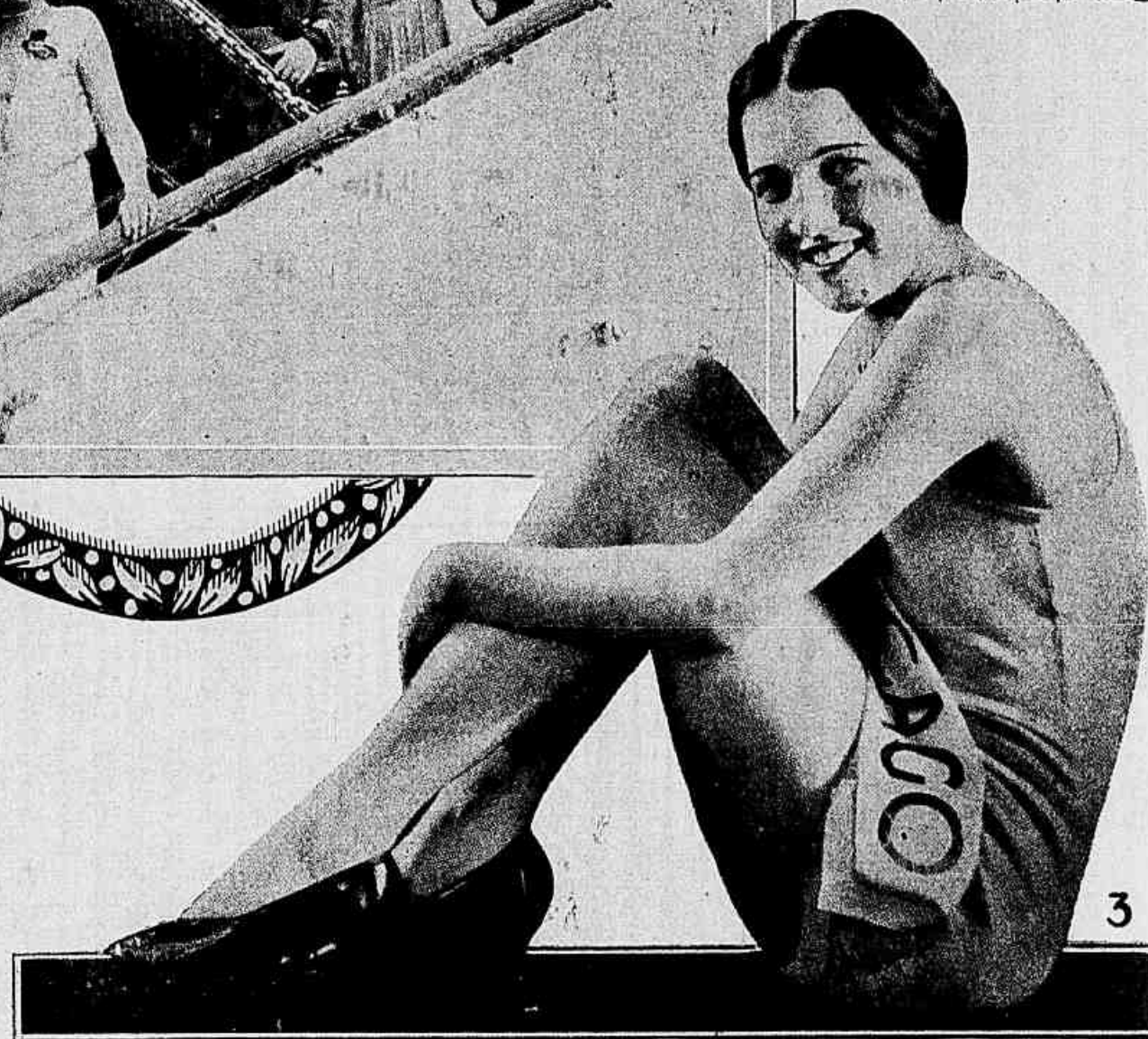
# A ESCALADA DO THRONO DA BELLEZA



1 — Mlle. France é o prodigio perfeito, o archetipo da belleza feminina, libertado de tantas insidias ultramodernas com que pretendem desvirtual-o e modificá-lo. Tudo nella é unido de supremo encanto. E como Phrynéa, como Venus rediviva, um verdadeiro jury de artistas lhe outorgaria o premio indiscutivel.



2 — Fraulein Germania, senorita Espanha, miss Inglaterra, nena Cuba, mademoiselle França e signorina Italia, regressam após o injusto julgamento. E entre todas, a silhueta da gentilissima franceza destaca-se de modo inconfundivel.



3 — Graciosa, sympathica, com o seu typo de girl de revista, miss Chicago sorri com a belleza dos seus poucos annos, inconsciente da sua muita responsabilidade, surgida de uma curiosa interpretação da doutrina de Monroe.

EMQUANTO a Norte-America concretizava a vaidade da belleza das suas mulheres em plebiscitos nacionaes, o triumpho de uma girl sobre as demais compatriotas suas poderia, talvez, suscitar discussões entre os diferentes Estados que integram o abservente paiz. Era uma vaidade com limites geographicos, que em nada coagia o conceito da supremacia physica de uma raça sobre as demais, tomando como archetipo a belleza feminina. Surgia subitamente e espalhava-se logo por todo o mundo, mercê das agencias photographicas, um typo mais ou menos *Estrella* cinematica e menos ou mais bailarina de conjunto. Se se compararm as rainhas de belleza, estivaes ou invernaes, newyorkinas ou de qualquer dos restantes Estados, encontramos sempre esse typo de belleza profissional acostumada a resistir aos reflectores do *Studio* e do theatro. Mas o norte-americano, na sua megalomania, na sua soberba egocentrica, não se conformou com o falsear no mundo tantas cousas imaginadas até agora, dentro de uma normal esthetica europeia, immutaveis: a architectura, a dansa, a musica, o amor. Não lhe bastou ser o dono dos negocios e o dicta-

dor da guerra ou da paz e o creador de uma nova sensibilidade surgida de varias insensibilidade. Quiz ter tambem as mulheres mais lindas do Universo: proclamar a belleza da norte-americana sobre todas as europeas. Parecia difficil conseguil-o, segundo pensam as revistas do Velho Mundo. Entre outras razões, porque o typo de belleza feminina não se póde definir com exactidão quando se tem de escolher entre uma espanhola, uma allemã, uma franceza, uma ingleza, uma italiana, uma russa... Mas ao yankee nada faz recuar. Convoca um concurso internacional, ao qual só poderão concorrer as victoriosas em prévias eliminações nacionaes. Começa por chamar a *Fraulein Germania*, a *senorita Espanha*, a *signorina Italia*, a *mademoiselle França* pelo appellativo unico de *miss*. Depois confere o pomo de ouro mythologico á *miss Chicago*, e fica tão satisfeito como quando impõe o arranha-céus, o charleston e a pellicula comica. E, no entanto, a injustiça do julgamento é de tal modo

flagrante, que basta cotejar qualquer dos retratos de *mlle. França*, basta esse da escada de bordo, com o preparado de *miss Chicago*, para comprehender a enorme differença que ha entre a bellissima franceza e a sua contendora. Não se destaca sómente sobre a boniteza divertida e vulgar de *miss America*, mas sobre todas as demais. Belleza do rosto, eurythmia da linha, elegancia e distincção do porte e dos atavios, essa infinita e inconfundivel supremacia da mulher franceza, flôr da feminilidade universal, foram escarnecidas pela egolatria yankee, disposta, pelo que se vê, a não ceder á Europa privilegio algum.

## Os moinhos de D. Quichote

Ao que dizem os jornaes espanhoes chegados pelo ultimo correio, vão ser re-

construidos em Toboso os moinhos de vento com os quaes se bateu D. Quichote de la Mancha. E' uma idéa feliz, sem duvida, de Directorio que patrocina o tu-

rismo em Espanha e que está actualmente empregando os maiores esforços para atrahir estrangeiros á peninsula iberica. Assim, pois, os excursio-

nistas serão tentados dora-vante a ir contemplar os logares — logares sagrados pelo genio de Cervantes — onde o Cavalleiro da Triste Figura viu a incomparavel

Duleinêa, e os moinhos que elle atacou com a nobre lança de paladino inquebrantavel... Não serão os mesmos moinhos... Que importa? Dentro de pouco tempo a imaginação popu-

lar os tornará absolutamente authenticos.

## PENSAMENTO

Sonhar, soffrer e depois morrer é a sorte de muita gente.

## Salão Palace

[Cabelleireiros de Senhoras  
RUA URUGUAYANA, 21 - SOB.  
(Entrada pela Casa Irlandeza,  
com Elevador á disposição)

Os cabelleireiros do COPACABANA PALACE HOTEL, têm o máximo prazer em communicar ás Exmas. Familias que, para melhor servirem á sua numerosa e distincta clientela, fundaram mais um amplo salão com optimas installações. Executam todo e qual-

quer serviço concernente á arte de cabelleireiro, assim como:

ONDULAÇÃO PERMANENTE PELO PROCESSO MAIS MODERNO — ONDULAÇÃO "MARCEL"

MIS-EN-PLIS — TINTURAS EM TODAS AS CÔRES — por preços mui modicos.

A TITULO DE RECLAME, CÔRTE DE CABELLO... RS. 2\$000

Todos os nossos serviços são executados por eximios profissionais.



**MOVADO**  
CHRONOMETRO DE PRECISÃO  
DOS MELHORES-O MELHOR  
NAS BOAS RELOJOARIAS





# FEBRE AMARELLA

O que hoje se conhece sobre a prophylaxia dessa molestia, não mais permite que ella represente o flagello pavoroso de outrora.

A acção desenvolvida pela Saude Publica tem tido admiravel e todos confiam nos seus resultados decisivos.

Mas é claro que o triumpho desse esforço depende, antes de tudo, da collaboração de todos e  
**de cada um de nós.**

Foi com esse pensamento que a "SULAMERICA" resolveu editar um folheto sobre a febre amarella, onde se condensassem as informações essenciaes sobre essa molestia:

***"O que é a Febre Amarella, como se transmite e como se evita."***

Teremos o prazer de enviar esse opusculo grátis a todos que nos remetterem preenchido e assignado, o coupon abaixo.

## COUPON

A "SUL AMERICA"-CAIXA 971-RIO-

Nome: \_\_\_\_\_

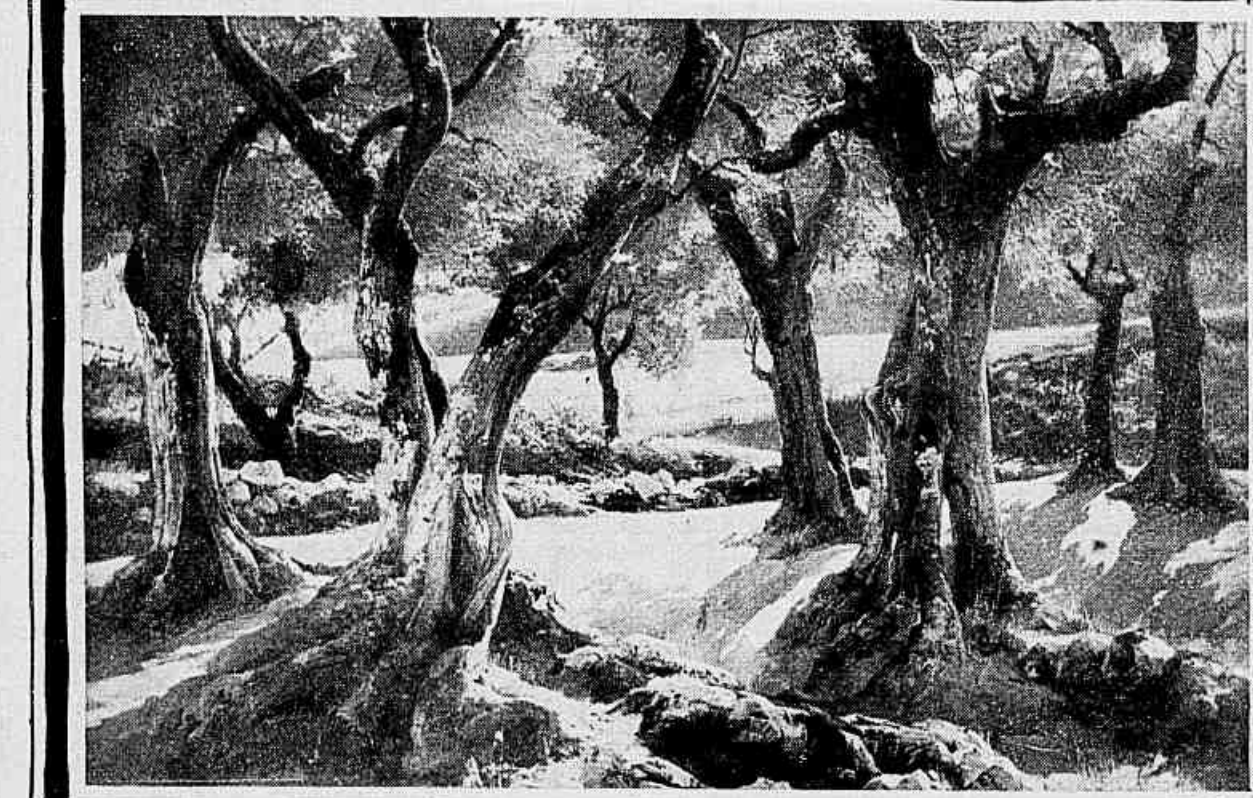
Endereço: \_\_\_\_\_ Rev. S.

# SULAMERICA

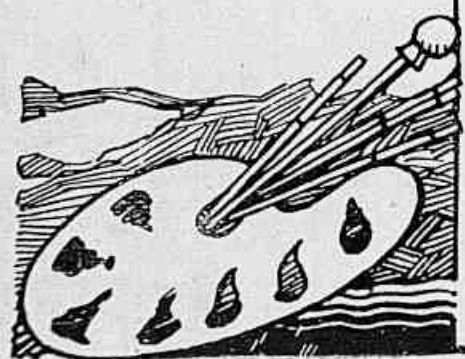
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

PUBL. ADE INTERNACIONAL





1 — O brilhante pintor espanhol Antonio Fernandez no seu atelier em Goyan, na Galiza. O admiravel artista, cujos estudos foram iniciados em São Paulo, é hoje um pintor consagrado, e bem o affirmam as lindas telas que expõe actualmente no Rio, de tres das quaes damos as photographias que se seguem. 2 — A volta ao aprisco (Quadro que figurou na Exposição Nacional de Bellas Artes de Madrid). 3 — Oliveiras. 4 — Trecho de aldeia.



# Chronica de Paris

Paris, Julho de 1928.

Temos um verão calmoso ou um desses verões que parecem ser a continuação do chuvoso mez de Março? Mystério!

Na duvida, sejamos optimistas, ou, para melhor dizer, sejamos logicas, pois o verão é feito para ser de calor e apostemos que vamos disfructar um par de mezes esplendidos.

Como consequencia da nossa previsão é-nos imposto comprar uma ou varias sombrinhas.

As sombrinhas que a moda nos offerece este anno, são duplamente bellas:



Conjunto de kasha de dois tons de bege, o mais claro formando o alto do manto e do vestido.

em primeiro logar por causa dos tecidos e depois pelos cabos.

Para o jardim e para a praia, a sombrinha chinesa authentica, está particularmente em voga; deve ser salpicada de flôres de côres vivas e harmonicas como os actuaes vestidos em cretonne estampado. Precisamente a sombrinha de cretonne faz concorrência á da China, e obtem um grande exito por causa da sua belleza e pelo seu reduzido preço. E' uma sombrinha pequena, quasi plana, facil de manejar e muitissimo leve; tem um simples cabo de bambú, de madeira polida ou de chifre.

Para as corridas, para os chás, concursos hippicos e demais acontecimentos elegantes do verão, as sombrinhas são de



Vestido de musseline de seda estampada de flôres azucs, malva, amarellas e brancas. A saia é feita de muitos babados, apanhados dos lados.

uma variedade e de uma elegancia verdadeiramente refinadas.

Podemos escolher a sombrinha de



Conjunto cujo vestido de crêpe bege com bolas marron é guarnecido no corpo por grupos de pequenas prégas. Saia em forma. O manto, de charnelaine marron é forrado do mesmo crêpe que o vestido.





# Fluminense x Botafogo



Vestido de crêpe da China, boi de rose cujo corpo, de pequenas prégas, é cortado de incrustações em diagonal, terminando em godets irregulares na saia.

musselina de seda, feita de flôres esponjosas sobrepostas; a sombrinha de taffetas, coberta de mil prégas acumuladas; a com bordados de palha e muitas outras que nos é difícil poder enumerar. O grande chic consiste evidentemente em associar o vestido com a sombrinha. Este requinte não se fez ainda muito corrente, o que lhe dá ainda mais originalidade.

Todas essas sombrinhas têm cabos encantadores, ou de chifre ou de marfim, ou de madreperla e de madeira, representando frequentemente cabeças de animais finamente esculpidas. Também as ha com as cabeças de índios, figuras

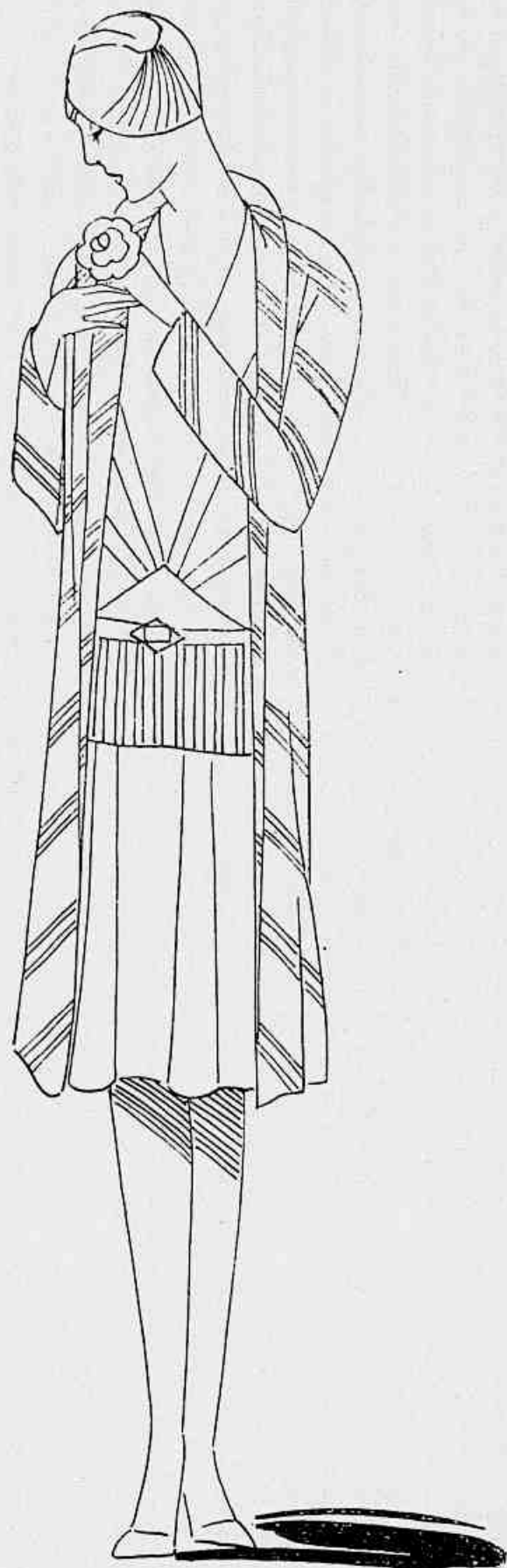


Toque de feltro bege drapé e ornado ao lado por um tufo feito de aigrettes e bege.

geométricas e ainda personagens célebres. Como cabo inédito citaremos um que representa um passarito de porcellana dentro de uma gaiola de barras douradas.

Os mesmos cabos, mas de mais alta phantasia, encontram-se sobre os *en-tout-cas*, muito elegantes também, porém, mais sólidos, posto que sejam feitos para aguentarem a chuva ao mesmo tempo que nos protegem também do sol. Ha que evitar nelles os tons demasiado claros; o bege, o grenat, o verde forte e o gris, convêm-lhes maravilhosamente, adornando-se sempre de uma formosa sanefa e, como a sombrinha, levam uma dragona que sustem uma oval prateada, e é muito distincto que tenha gravadas as iniciaes.

Antes de terminar, dediquemos duas palavras ao conjunto que, como a



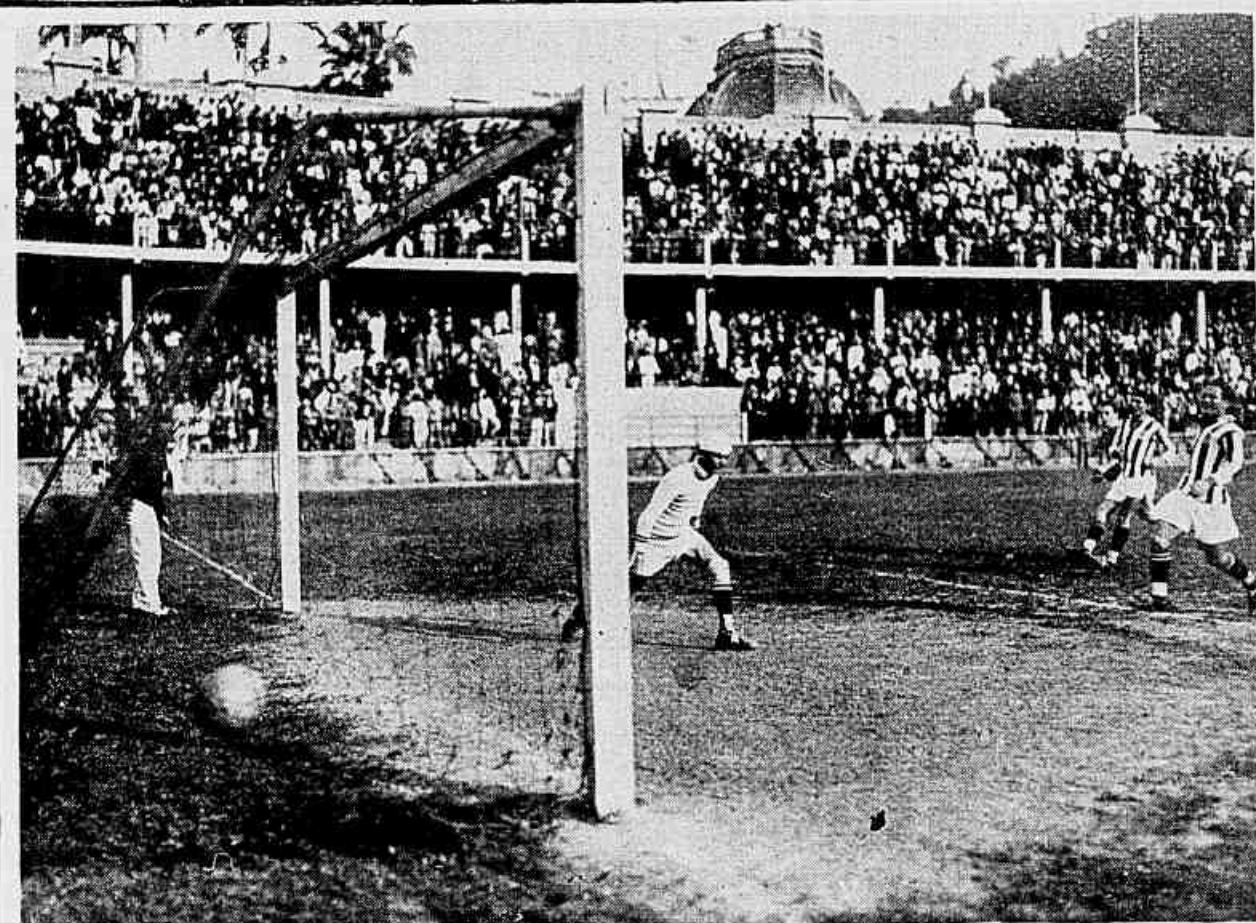
Conjunto de jersey e kasha vieux rose. A saia forma dois godets na frente. O manteau é picado de prata e seda verde.

phenix, renasce das suas cinzas, ainda mais vigoroso, mais triunphante do que nunca. A grande novidade que faz furor consiste no conjunto de tecido leve: crepon de China, Georgette, musselina ou tecido de seda. Esta inovação adoravel é também muitissimo pratica, mas ha que reconhecer que não é muito elegante sair á rua com pouca roupas e, em troca, durante os grandes calores, os abafos de lã são verdadeiramente insupportaveis.

Nos conjuntos de hoje os abrigos são do mesmo tecido que o vestido e neste caso não são forrados. Os vestidos podem ser de dois tons: vermelho e negro, branco e bege, azul e bege, etc., e o mais soltos possivel, aligeirados com pontas, volantes e panneaux, ao passo que, contrariamente, os abafos devem ser rectos e as linhas muito sóbrias.

A. D'ENERY.

(Reprodução reservada).

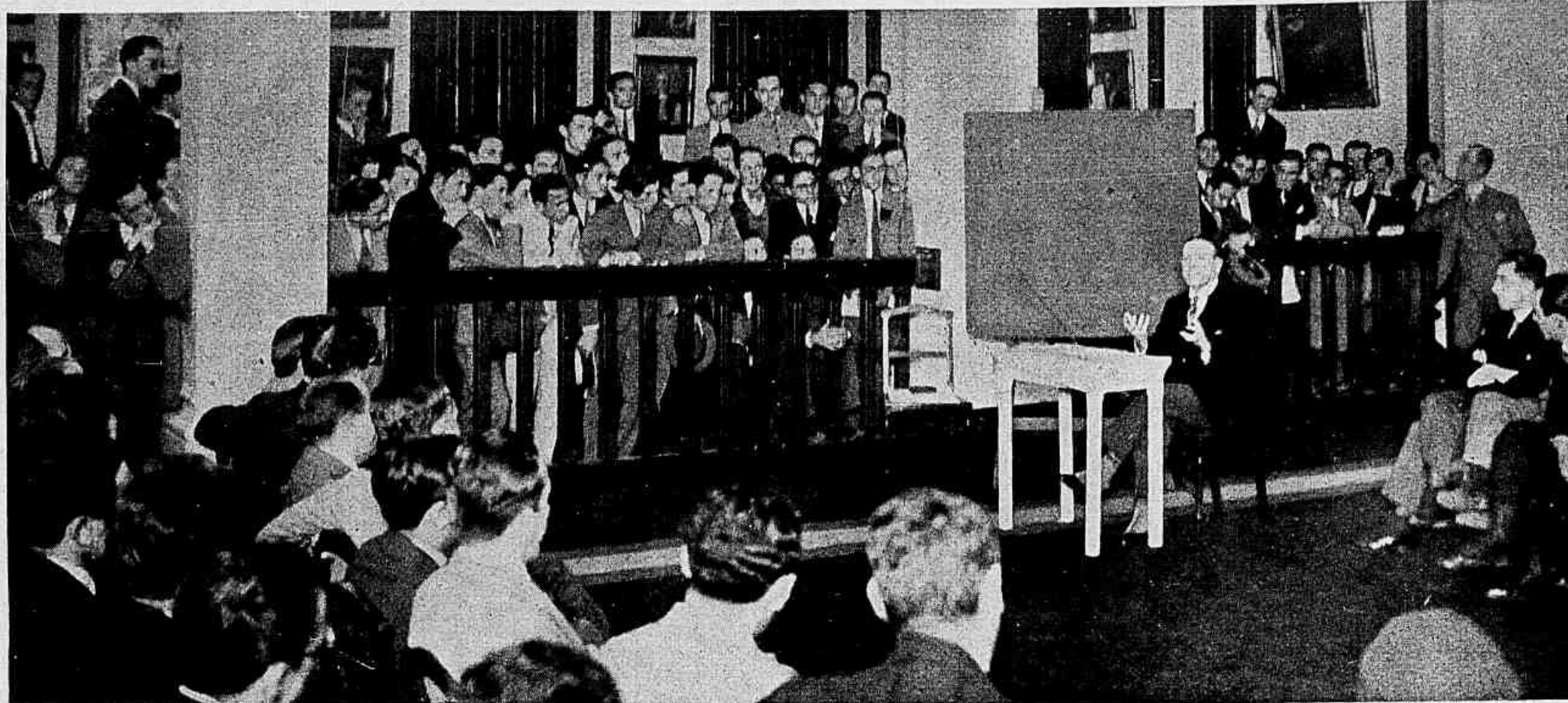


Na continuação da luta pelo titulo de campeão da cidade, defrontaram-se no domingo o Fluminense e o Botafogo, vencendo em empolgante combate, por 3 x 2, o tricolor.

Ao alto, os *players* dos dois clubs; a seguir, um goal e dois instantaneos do match, desenvolvido perante numerosissima assistencia.



# A RECEPÇÃO DO PROF. EGAS MONIZ NA FACULDADE DE MEDICINA



O eminente neurologista português, prof. Egas Moniz, em visita ao Rio de Janeiro, a convite do Departamento Nacional do Ensino, foi solennemente recebido na semana última pela congregação da nossa Faculdade de Medicina. As gravuras que aqui se vêem, reflectem dois aspectos dessa solennidade. Ao alto, o eminente professor da Faculdade de Medicina de Lisboa fazendo na nossa Faculdade a sua primeira conferencia, sobre as bases da encephalographia arterial. Ao lado, a Congregação da Faculdade de Medicina do Rio e vultos do mundo medico rodeando o notavel neurologista português. O prof. Egas Moniz tem á esquerda o sr. Duarte Leite, embaixador de Portugal, e o prof. Abreu Fialho, director da Faculdade de Medicina, e á direita o prof. Fernando Magalhães. Vêm-se no grupo, entre outros, os professores Miguel Couto, Azevedo Sodré, Bruno Lobo, Sattamini, Henrique Rêxo e Carlos Chagas.



## PROPAGANDA MARXISTA

O governo dos Soviets não perde meio, por mais deploravel que seja o seu gosto, de realizar a propaganda das idéas marxistas. Por exemplo: ha algumas semanas que estaciona na "Praça Vermelha" do Kremlin ou percorre as ruas de Moscou, a funebre almanjarra que se pôde vêr



na gravura. Sobre um enorme caminhão coberto de pannos negros, em que apparecem inscrições e figuras mortuarias, repousa um ataúde de tamanho descommunal. Dentro d'elle, e allumiado pelos pallidos clarões de quatro tochas, jaz um figurão em traje de rigor. Representa, ao que dizem as inscrições, "a Morte e enterro do Capitalismo". Completam a delicada allegoria, duas pinturas que apresentam a imagem de um burguez enforcado e a da Morte comunista afiando, ás pressas, a sua foice.

Parece inutil accrescentar que a engenhosa idéa alcançou, segundo o periodico Pradda, um leuco successo de riso entre as massas proletarias moscovitas.

## CONTRA O ENJÔO AERONAUTICO

Diversos são os processos therapeuticos que se empregam com maior ou menor efficacia contra o enjôo, que é o conjun-

## FIGURAS E FACTOS DO ESTRANGEIRO

to de symptomas morbidos que sentem as pessoas embarcadas e não habituadas á navegação. Realmente, até agora não obedecia o tratamento do enjôo a nenhuma indicação racional, sendo empregado uma série de recursos, empyricos uns

e destinados outros a alliviar os penosos symptomas. Recommendavam-se a constricção do ventre com faixas ou cinturões, as applicações frias nas regiões epigastrica ou dorsal, as correntes electricas, etc., e entre os medicamentos, aquelles

## PAIZ IDEAL DOS CHAPELEIROS



Não é, certamente, a paradisíaca ilha de Ceylão, famosa pelas suas pescas de perolas e pelas suas plantações de chá. E seria, realmente, um mau negocio estabelecer ali uma fabrica de guardachuvas, não obstante serem frequentes as chuvas torrencias, porque os indige-

nas, mais praticos do que os europeus e os americanos, usam, desde tempo immemorial, uma protecção muito mais barata e commoda contra os aguaceiros. Consiste ella simplesmente em cobrir a cabeça e os hombros com uma folha de palmeira collocada como mostra a gravura.

em cuja composição entram o opio, a morphina, os bromuretos e a atropina.

Agora, e em razão do novo meio de transporte que a navegação aérea proporciona, o numero de pessoas sujeitas

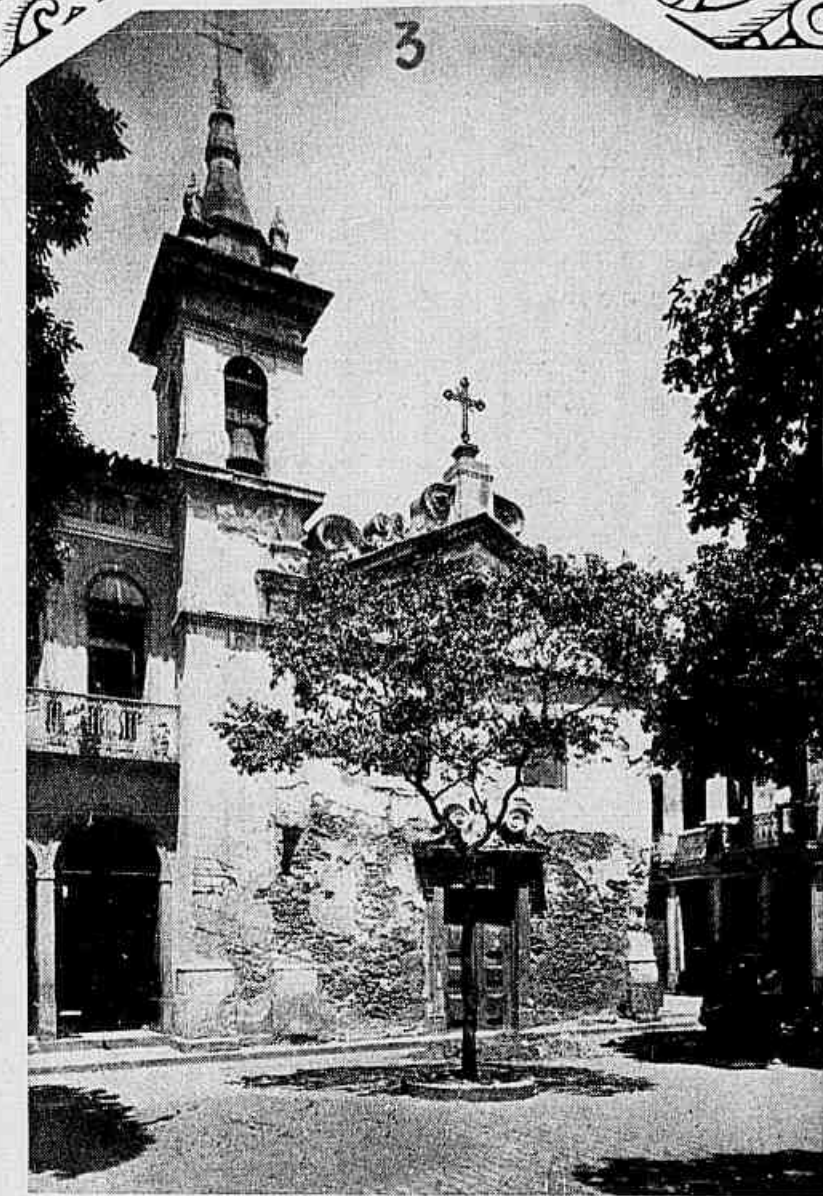


á penosa, embora passageira indisposição, augmentou consideravelmente. E' sabido, com effeito, que, não obstante a immobildade das cabines do aeroplano, são numerosas as pessoas que, viajando pela primeira vez a bordo das aves mechanicas, sentem as terriveis angustias do mal do mar. Com applicação especial a essa classe de enjôo, inventou o doctor Dammert, de Berlim, um appparelho inhalador, de já comprovada efficacia nas pessoas mais sensiveis, e que foi immediatamente installado nos aviões commerciaes allemães. A substancia inhalada consiste em uma mistura de diversas materias medicamentosas e de oxygenio. Basta uma inalação de tres ou quatro minutos para que desapareçam por completo todos os symptomas da indisposição.

Na gravura que accompanha esta nota, vê-se uma passageira de avião allemão usando o inhalador.

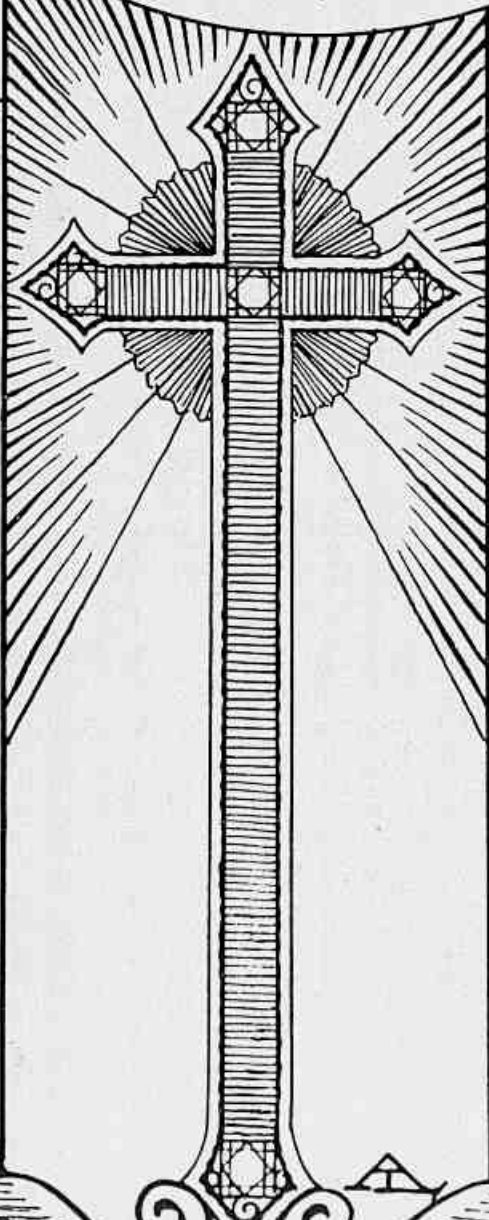


# A restauração da Igreja de S. Domingos



Após largos annos de silencio, votada, no horror das suas ruínas, ao anniquilamento, a Igreja de S. Domingos despertou e recomeçou a viver, no dia do seu padroeiro, vencida a primeira phase da sua restauração, ha poucos mezes encetada. Nesse dia, apenas com a fachada refeita e com a pavimentação quasi concluida; com os nichos despidos, com o telhamento ainda a descoberto, o tradicional templo, em que se ergueu de improviso um altar, encheu-se de fieis que ouviram a pri-

meira missa. 1 — A Igreja de S. Domingos em Janeiro de 1904. 2 — Ultimo aspecto das ruínas do templo, em Janeiro ultimo. 3 — A fachada reconstituída da Igreja. Aspecto tirado no dia da missa. 4 — A missa resada no templo restaurado. 5 — Aspecto da Igreja de S. Domingos durante a cerimonia religiosa. Ao lado esquerdo, o conego dr. Olympio de Castro, que officiou, e a quem se deve a restauração da tradicional Igreja.





# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

## O novo Immortal

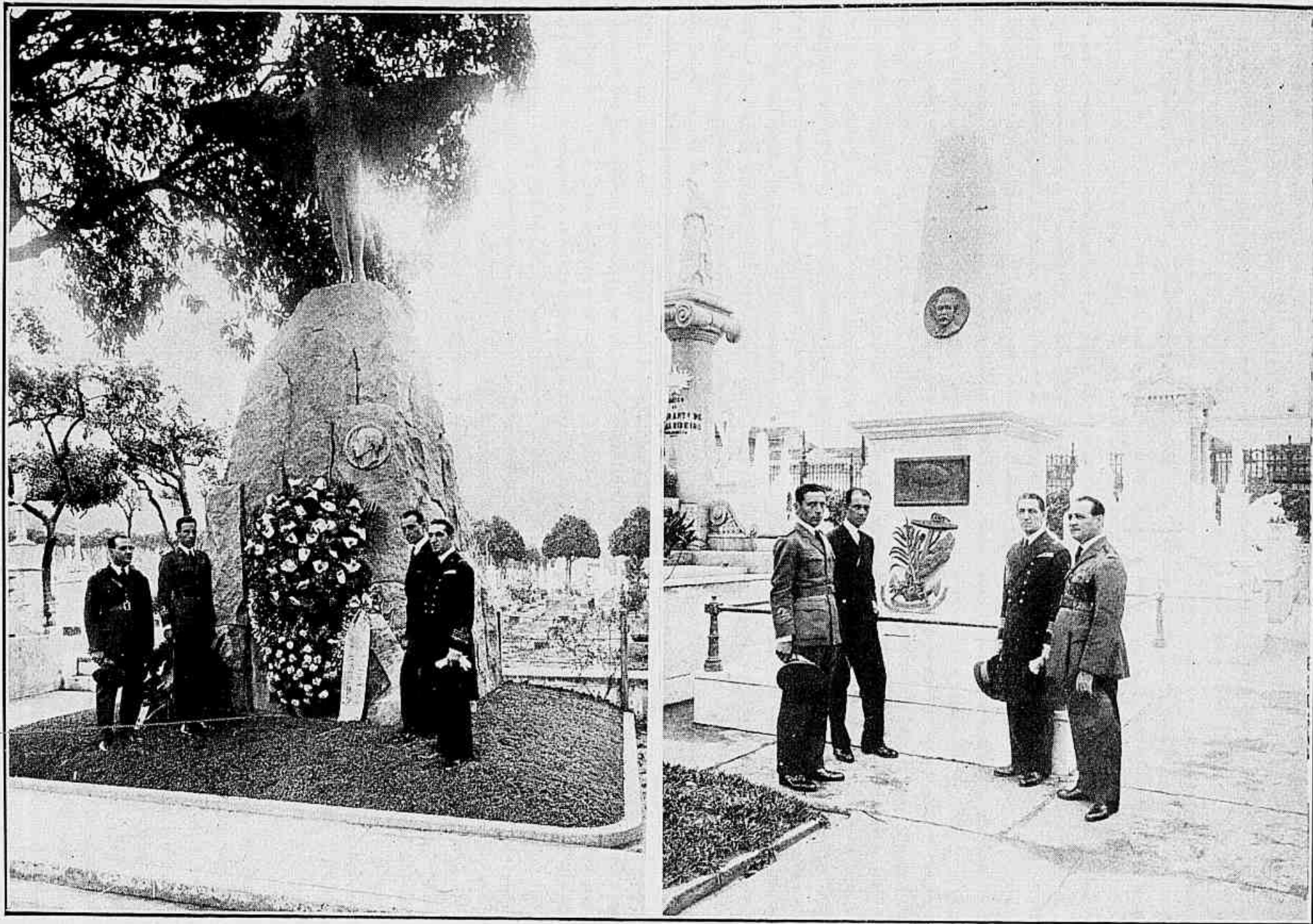
A Academia Brasileira elegeu para a vaga do eminente historiador e diplomata Oliveira Lima, outro diplomata e historiador, o sr. Alberto de Faria.

Espirito brilhantissimo, o novo Immortal revelou-se definitivamente, não ha muito, com a publicação do seu substancioso livro sobre "Mauá", o grande vulto a quem tanto deve o progresso industrial do Brasil. Nessa obra, de notavel fôrma, o escriptor mostrou-se um critico finissimo e um historiador de relevo, e os louros que colheu, através dos louvores contidos nos juizos feitos sobre o seu livro, remataram triumphalmente com a sua admissão na Academia Brasileira.

O Ceniáculo dos Immortaes recebe mais uma figura de destaque, capaz de honral-o a todos os titulos.



Alberto de Faria



Os gloriosos aviadores italianos Ferrarin e Del Prete em companhia do major Bento Ribeiro, official brasileiro ás suas ordens, e do commandante De Angelis, addido naval da Italia, no Cemiterio de S. João Baptista, em visita ao tumulo da familia de Santos Dumont — o Pae da Aviação — e de Augusto Severo — o primeiro martyr brasileiro da aviação.

## A victoria do homem

Coincidiu com a passagem pelo Rio do eminente cientista, professor Voronoff, de regresso do Prata, a noticia de que o rejuvenescimento, apoiado até agora nos simios, poderá erguer-se sobre os mortos da especie humana.

Cumprir-se-á — assim vingue a nova theoria scientifica — a maxima positiva:

os vivos serão sempre e cada vez mais governados pelos mortos. E agora, então, mais do que nunca...

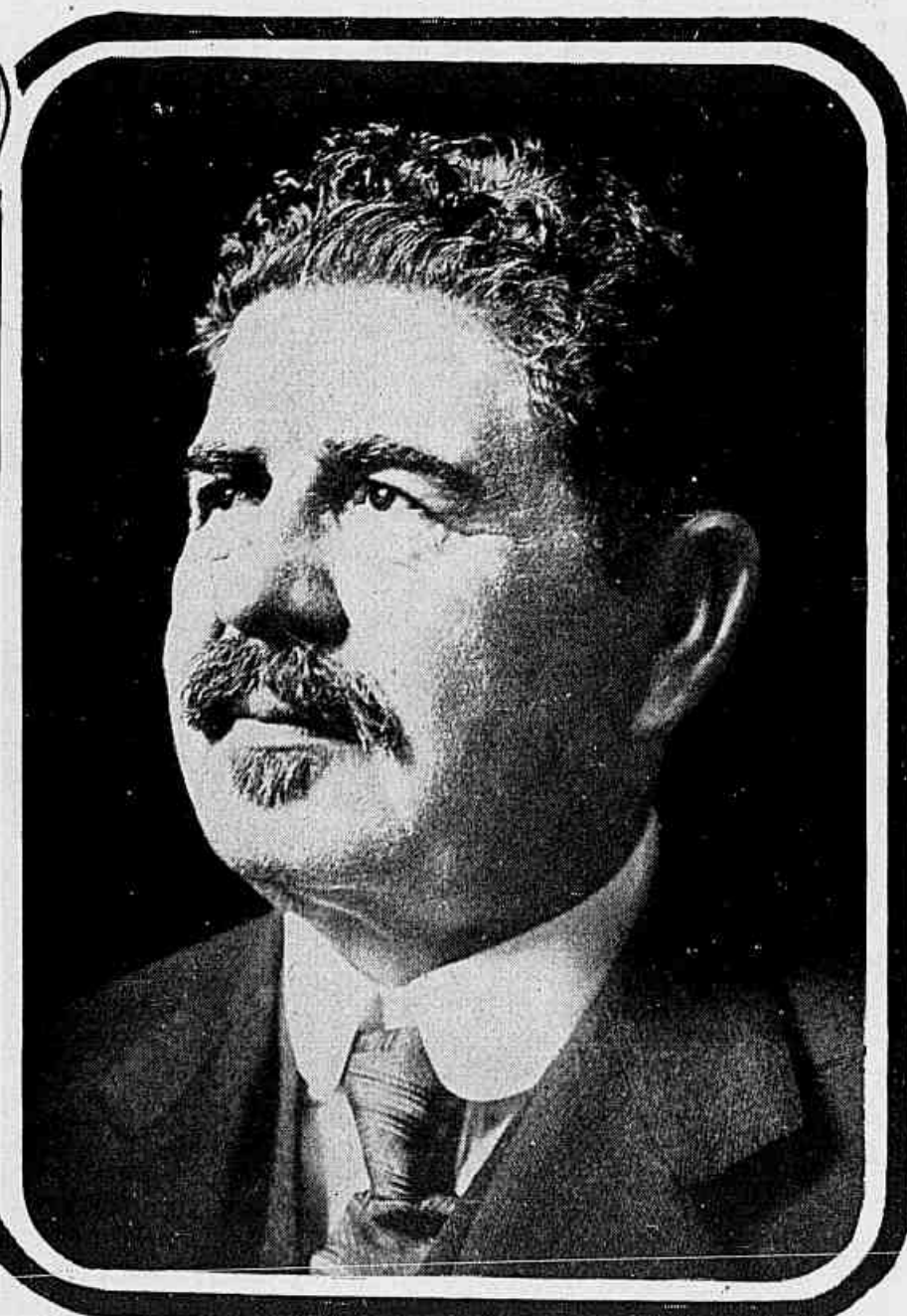
A gloria ephemera dos macacos desaba ruidosamente! Gloria ou perspectiva de aniquilamento?

Parce mais certa a segunda hypothese: o professor Voronoff foi, para a familia dos simios, um verdadeiro terror, um monstro, o maior dos vandalas!

Lançou-lhes, naturalmente, o panico nos arraiaes, alarmando as florestas do Orbe, notadamente as da Africa. Não fossem os seus cuidados de escolha, e os macacos do Amazonas e das florestas do Brasil, teriam de arrecear-se tambem.

Agora, porém, parece que o perigo passou. O homem continúa — mesmo depois de morto — a ser superior ao macaco!

## Os funeraes do senador Bueno de Paiva

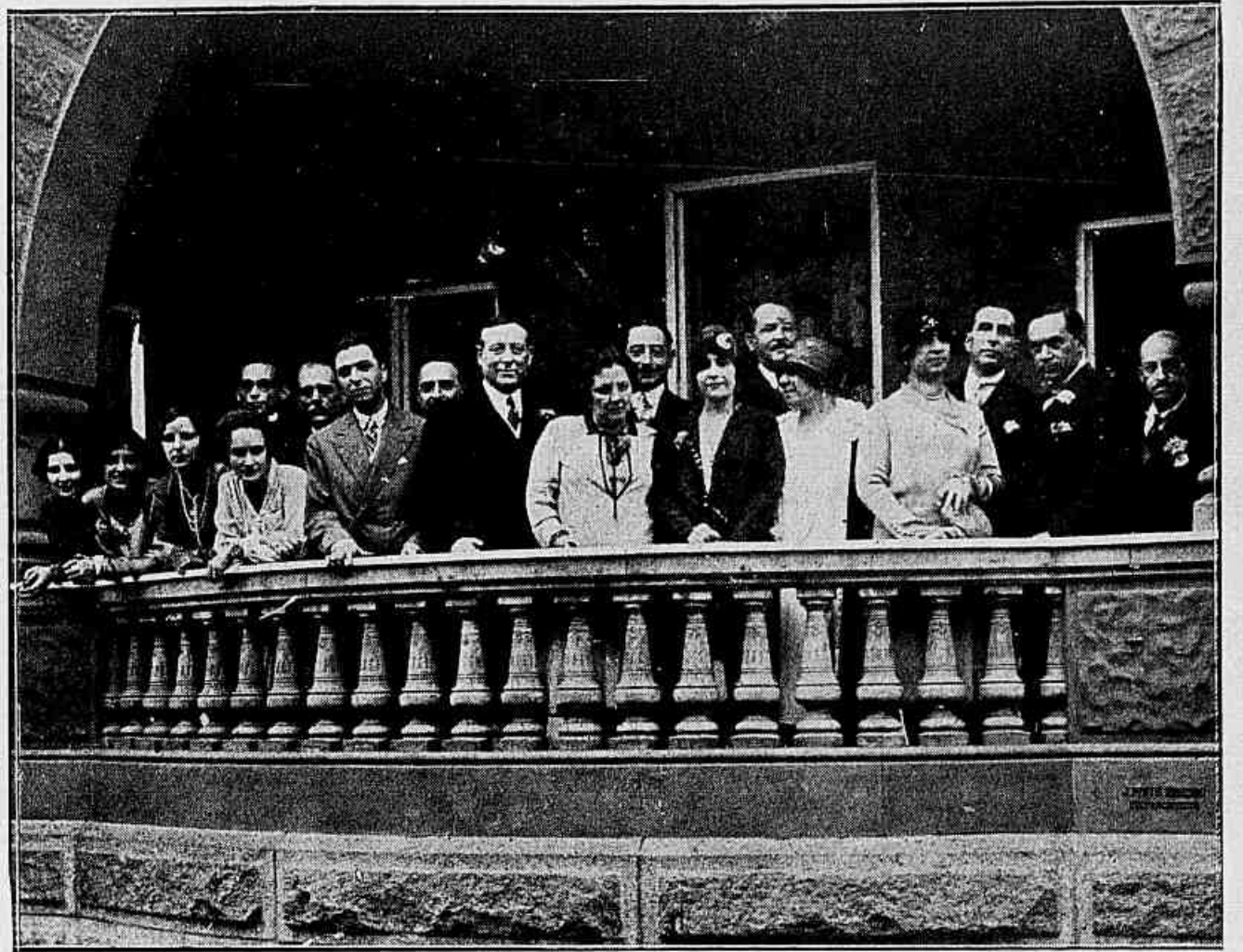


A Politica — onde as figuras, sujeitas ás contingencias e vicissitudes de momento adquirem e perdem, de um instante para outro, a sympathia — teve no senador Bueno de Paiva um dos seus vultos de uniforme reflexo. O illustre representante de Minas Geraes foi, em todos os tempos, até no seu mais alto posto de vice-presidente da Republica, sempre o mesmo vulto amavel e inalteravel, inspirador de confiança e de affectos. D'ahi a triste repercussão que teve o seu subito passamento. Ao lado do retrato do illustre extinto, publicamos aqui um aspecto do sahimento do cortejo fúnebre do senador Bueno de Paiva da sua residencia em Botafogo, com grande acompanhamento das figuras mais representativas da Politica e da Administração.





A bordo, no porto do Rio de Janeiro, por ocasião do embarque do sr. dr. Rodriguez Carrasco, director do Consortium International de la Presse, que regressou á Europa em companhia de sua exma. senhora. De pé, da esquerda para a direita, vêem-se os srs. Olival Costa, director da «Folha da Noite», de S. Paulo; Rodriguez Carrasco, dr. Oliveira Botelho e Aureliano Machado, nosso director.



O grande cientista portuguez, professor Egas Moniz, que acaba de revolucionar a sciencia neurologica com a encephalographia arterial — aqui feita pela primeira vez pelo professor Brandão Filho — foi homenageado com a exma. sra. d. Elvira de Macedo Egas Moniz pelo casal dr. Carloman da Silva Oliveira, que lhes offereceu um almoço em sua vivenda de Haddock Lobo. Vêem-se nesta gravura o professor Egas Moniz, que tem á direita o dr. Carlomen e se vê em companhia, entre outros, dos professores Brandão Filho, F. Espozel e Agenor Porto.

### O "vernissage"

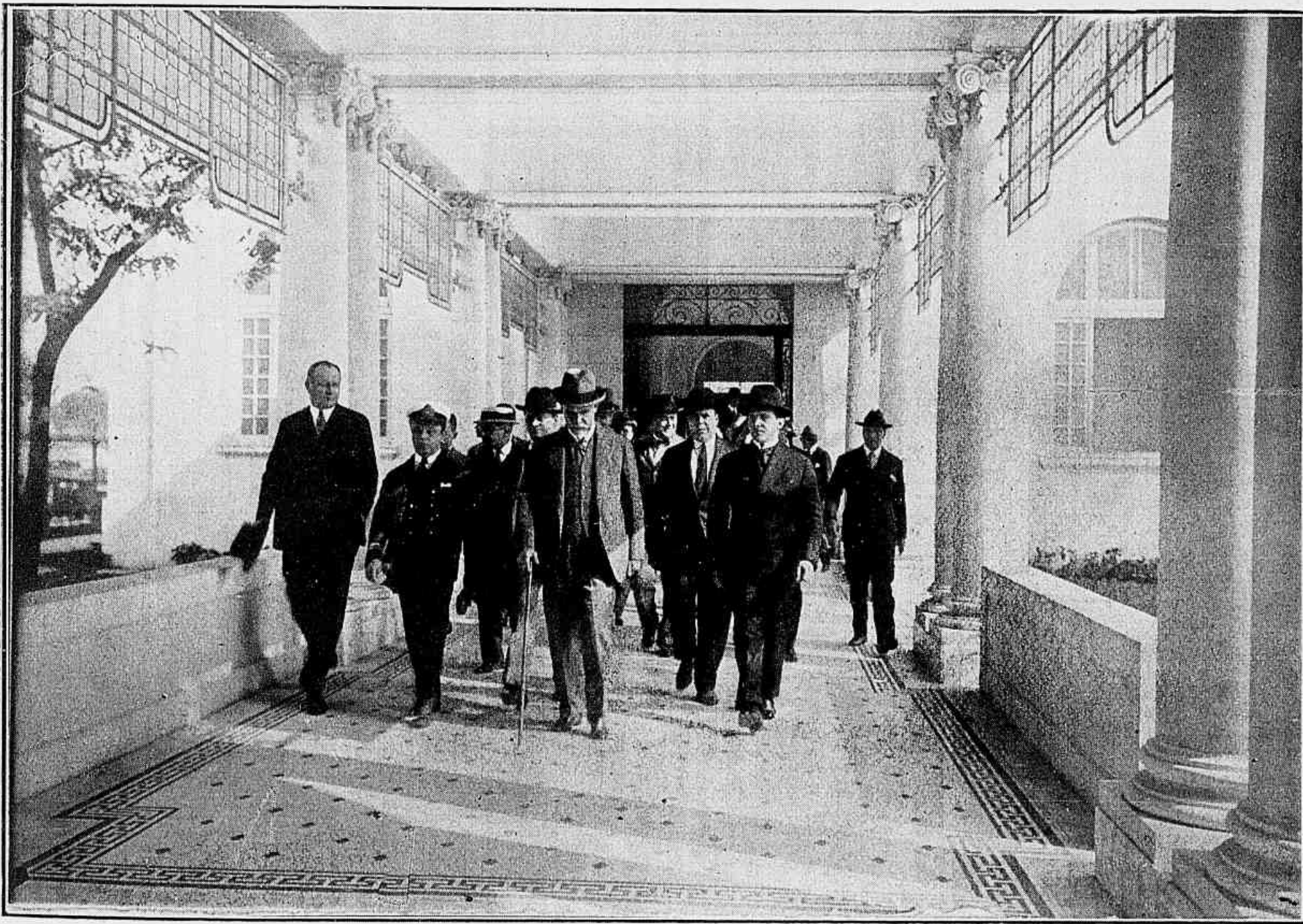
E' hoje que se realizará na Escola Nacional de Bellas-Artes o *vernissage* da exposição official do anno, essa mostra eloquente da nossa cultura artistica que tanto interesse desperta sempre.

Nos cento e doze annos que conta o

ensino official das bellas artes no Brasil, tem sido crescente o seu progresso, affirmado nas muitas exposições que se têm realizado com o melhor exito.

O *vernissage* de hoje será mais uma pagina brilhante de arte e abrindo-se os portões da nossa Escola, acudirão, ansiosos, aquelles que sentem a curiosi-

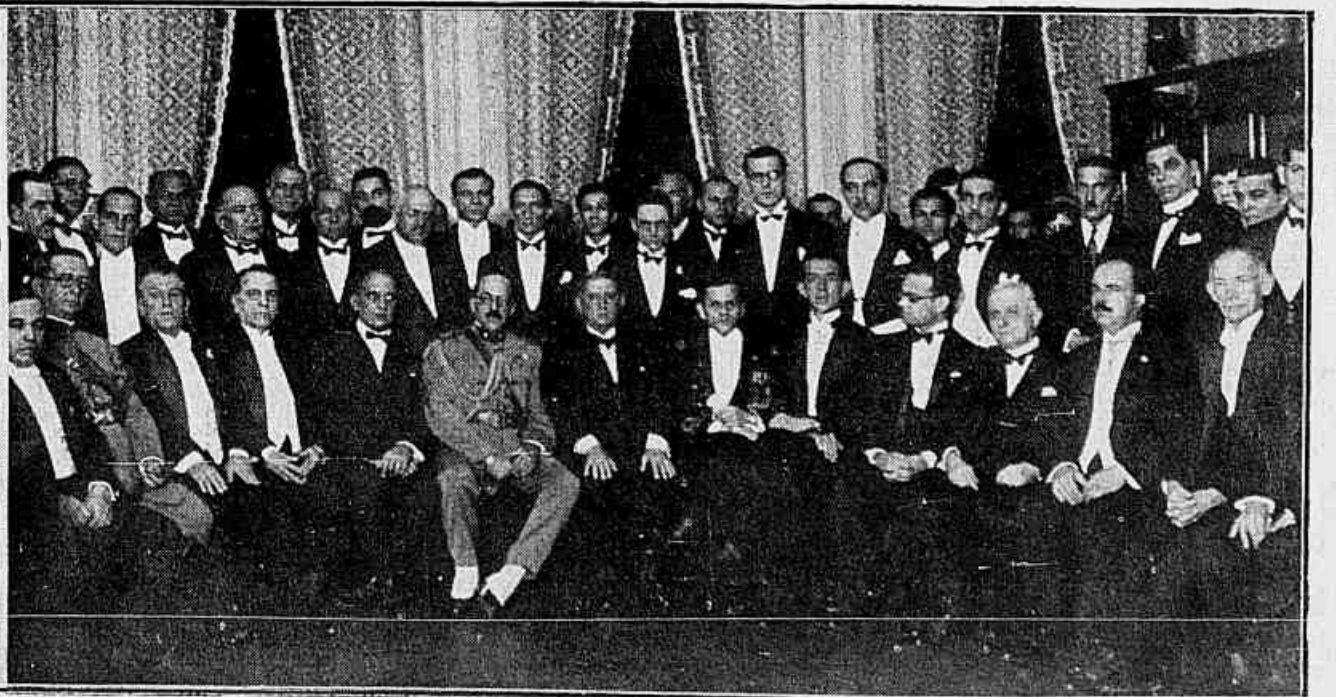
dade da Belleza e cujo julgamento nem sempre coincide com o do jury que confere medalhas e premios de viagem.



S. ex. o sr. Presidente da Republica, em companhia dos srs. ministro da Viação e prefeito do Districto Federal, inaugurando a nova estação de passageiros da Praça Mauá, que é agora uma elegante sala de recepção dos que visitam o Rio de Janeiro.



A taça disputada entre o C. R. Vasco da Gama e o Sporting Club de Portugal. Por gentileza do presidente do Vasco, essa taça, offerecida pela Joalheria Esmeralda, foi entregue ao Sporting.



Dois aspectos tirados por ocasião da inauguração da nova séde do Centro Pernambucano. A' esquerda, grupo de senhoras e senhorinhas presentes á linda festa; á direita, grupo da directoria emposada no acto e pessoas gradas, vendo-se ao centro o major Brásilio Carneiro, representante do sr. Presidente da Republica, tendo á esquerda, os srs. Conde Pereira, Carneiro, commandante Pinho da Luz e Porto da Silveira.





**D**IZER rumo da Siberia, outr'ora, na Rússia czarista, era indicar logo, justa ou injustamente, a deportação, as prisões, as galés em sitios ás vezes inhospitos onde só alguns animaes se dignavam viver.

Principalmente pela litteratura russa a palavra Siberia punha o mundo pensante a estremecer ao seu simples som.

Vcio depois a Rússia sovietica e para fazer-se venturosa, inundou-se no sangue de Nicoláo II, o tímido temido, no de sua mulher, do seu herdeiro e de suas innocentes filhas, multiplicando tanto a morte que o paiz dos moujiks, dos rublos, dos trenós, do caviar e da vodka, entre roxos de martyrio, começou a achar roseo o regimen czarista ha pouco pintado pela condessa Kleinmichel em "Souvenirs d'un Monde Engluti".

Entre nós, porém, a Siberia gozou sentido differente e grato, buscado sempre o seu rumo.

Antonio Carlos comparou o Senado do Imperio á Siberia, a Camara dos Deputados tambem da monarchia ao Indostão; oppoz os gelos de um aos ardores do outro, ao despedir-se da Camara dos Deputados para tomar assento no Senado, representando Pernambuco, sobre cujo sólo, em 1817, o Andrada representára papel revolucionario apesar de ouvidor.

Como em toda a parte, como todo o dia, a morte penetrava com frequencia na Siberia senatorial, mandando que ahi uns se levantassem para sempre afim de que outros se sentassem por algum tempo.

A Matto Grosso, a provincia longinqua de nome boscarejo, da organização do Senado do Imperio, em 1826, até a extincção d'elle, em 1889, cabia eleger um senador e seis senadores elegeria em sessenta e tres annos até o desaparecimento do Senado, a um reluzir de baionetas em descanzo.

Nenhum dos senadores por Matto Grosso foi filho da provincia, mas todos tiveram titulo para justificar a escolha.

O primeiro senador por Matto Grosso chamou-se o marquez da Praia Grande, titulo sob o qual se occultava Caetano Pinto de Miranda Montenegro, portuguez de origem. Governára a provincia, então capitania, quasi sete annos prestando serviços, administrando com honestidade e intelligencia, conforme o deuto testemunho matto-grossense de Estevão Corrêa.

Succedeu-lhe no Senado, em 1827, menos de um anno após a posse, José Saturnino da Costa Pereira. Era natural da Colonia do Sacramento, ahi nascido em 1773. Lente da Academia Militar, ministro da Guerra na regencia Feijó, Matto Grosso foi a provincia unica que administrou no Imperio.

No principio de 1852 falleceu Costa Pereira, septuagenario, sem jamais esquecer a provincia que em boa hora regera e que em outra boa hora o escolhera para seu procurador vitalicio.

Acerca de Costa Pereira assim se expressa Estevão de Mendonça: "Foi um verdadeiro representante da provincia, onde deixou abundante afeição, e a casa de sua residencia no Rio de Janeiro tornou-se o centro obrigado de todos os matto-grossenses que chegavam á capital do Imperio. A muitos deu franca hospedagem, deleitando-se a indagar das cousas e pessoas de Cuiabá.

No dia de Todos os Santos de 1861 era cadaver o successor de Costa Pereira, o desembargador João Antonio de Miranda. Tinha sepultura no dia seguinte de Finados, e quem se enterra n'essa data não pôde querer mais gente no cemiterio.

O desaparecimento de Miranda poz Matto Grosso presente á capital do Imperio, quartel-general de politicos á cata de senado vitalicio propondo-se alguns a quarto senador pela provincia dentro em pouco fadada á invasão paraguaya.

E diga-se de passagem uma cousa curiosa. Desde 1801 o futuro senador

por Matto Grosso, Miranda Montenegro, por bando em Cuiabá, prohibira os enterramentos nas igrejas e capellas da capitania. O aviso cahio em letra morta e só em 1864 teve execução a providencia.

Em Cuiabá os corpos dos suppliciados tinham cóva fóra de templos, proximo ao cruzeiro. Correu versão popular matto-grossense attribuindo á invasão paraguaya a força de castigo por não ser mais licito enterrar nas igrejas.

Morto e sepulto João Antonio de Miranda, em 1861, cumpria que um vivo resuscitasse Matto Grosso no Senado.

Marcou-se a eleição presidindo a provincia o senador pelo Amazonas Herculano Ferreira Penna, um dos brasileiros que mais presidio provincias, nada menos de oito.

O senador vinha dirigir a eleição de futuro collega. Homem moderado, ao fio dos conselhos de outro homem queridissimo em Matto Grosso, qual Leverages, Herculano Penna soube aver-se com imparcialidade.



NAPOLÉO DEPOIS DA BATALHA DE LEIPZIG  
(Desenho de 1862, allusivo á eleição senatorial de Matto Grosso).

Tres politicos da Côte apresentaram-se candidatos em Matto Grosso, nenhum era desconhecido no paiz, pelo contrario n'elle tinham todos aura e fama.

Deus eram conservadores, José Maria da Silva Paranhos e Luiz Pedreira do Couto Ferraz, um liberal Theophilo Benedicto Ottoni. Em 1861 a qualquer d'esses nomes respondiam grandes echos no Imperio.

Paranhos em 1862 contava quarenta e tres annos, mais tres dos exigidos pela Constituição do Imperio.

Na mocidade fóra homem de penna no jornalismo, homem de mar n'uma cadeira da Escola de Marinha, homem de guerra n'uma cathedra da Escola Militar do alto da qual ensinara artilharia e fortificação, para findar vida de magisterio, muitos annos depois, professor sobre director da Escola Polytechnica.

Mestre no magisterio foi discipulo em diplomacia e politica do marquez do Paraná.

Em 1862, representando sempre a

provincia do Rio de Janeiro na camara temporaria, apesar de nortista de berço, Paranhos participára, para estréia ministerial, do celebre gabinete do marquez de Paraná, n'elle ministro de duas pastas oppostas, a de Estrangeiros e a da Marinha.

Em 1858, no gabinete Abaeté, tornou Paranhos ao poder, sobraçando por breve tempo a pasta da Guerra e a titulo effectivo a de Estrangeiros, na qual se devia notabilisar em diplomacia esse graduado em mathematica.

Novamente chamado a gerir a mesma pasta, no ministerio Caxias de 1861, foi n'esse gabinete titular da Fazenda, a função mais importante depois da presidencia do conselho nas organizações ministeriaes monarchico-parlamentares.

Em 1858 presidira a provincia do Rio de Janeiro cuja capital, Nictheroy, formava linda parte do circulo estupendo da bahia de Guanabara.

Tal o primeiro candidato á senatoria por Matto Grosso. Chamava-se o se-

nome desconhecido n'ella e sahido com outro bemquisto.

Em 1853 a provincia do Rio de Janeiro lhe deu assento na Camara dos Deputados e o marquez de Paraná o escolheu para ministro do Imperio. Só foi ministro uma vez, mas essa vez valeu por todas, mais tarde no desinteresse da recusa da presidencia do conselho.

De 1853 a 1857 não é difficil encontrar na legislação patria multiplas e fecundas mostras da actividade de Pedreira. N'aquelle periodo, no seu ministerio, tocou em tudo para tudo ornar.

Com essa folha de serviços se apresentou Pedreira, em 1862, aos suffragios do eleitorado matto-grossense na então vigente eleição de dois grãos estatuida pela lei de 18 de Agosto de 1860.

Os dous candidatos, Paranhos e Pedreira, tinham certas affinidades, ambos professores, ambos presidentes de provincia, ambos deputados geraes, ambos ministros no mesmo gabinete.

O terceiro candidato, o liberal opposto aos dous conservadores, Theophilo Benedicto Ottoni; era o mais velho dos tres candidatos, contando em 1862 cincoenta e cinco annos. Nascera em Minas, na villa do Principe, depois cidade do Serro, em 1807.

Como Paranhos, passára pela Escola de Marinha. Ahi estudou para trocar logo as tempestades do mar pelas escarceadas vagas da politica do primeiro reinado. Não tardou em ter assento na Camara dos Deputados nas cadeiras da opposição. Levou-o a ser um dos chefes da revolta de Minas em 1842. Com outros revoltosos foi absolvido pelo jury de Ouro Preto e á primeira absolvição logo se seguiu segunda mais alta, a amnistia, medida que D. Pedro II tanto assignou para fechar em rapido balsamo feridas de guerras civis.

Em 1850 recusou Theophilo Ottoni tomar assento na Camara, allegando a falta de liberdade eleitoral na sua provincia.

Sahiu da politica, por dez annos, fundou negocio e companhia, a do Mucury, empreza que lhe levaria a casa commercial, os haveres, a saude, o insubstituivel cabedal.

Em 1861 voltou Ottoni á politica, deputado pela Provincia do Rio de Janeiro no Municipio Neutro; derrotando n'elle, em todas as parochias, o partido conservador no poder, porque em geral as capitaes não querem mostrar procacidade diante de governos.

Tal o ultimo candidato á senatoria por Matto Grosso em 1862 anno em que Ottoni devia ficar em fóco por causa da questão Christie.

Feriu-se a eleição, em Cuiabá principal. Em Setembro de 1862 estava constituida a lista triplace, n'ella primeiro Paranhos com 111 votos, segundo Pedreira com 97 e Ottoni com 87. A 26 de Setembro de 1862 uma carta imperial escolhia Paranhos quando entretanto se o coração mandasse em D. Pedro II só dictaria a escolha de Pedreira, seu dedicado, seu amigo de infancia.

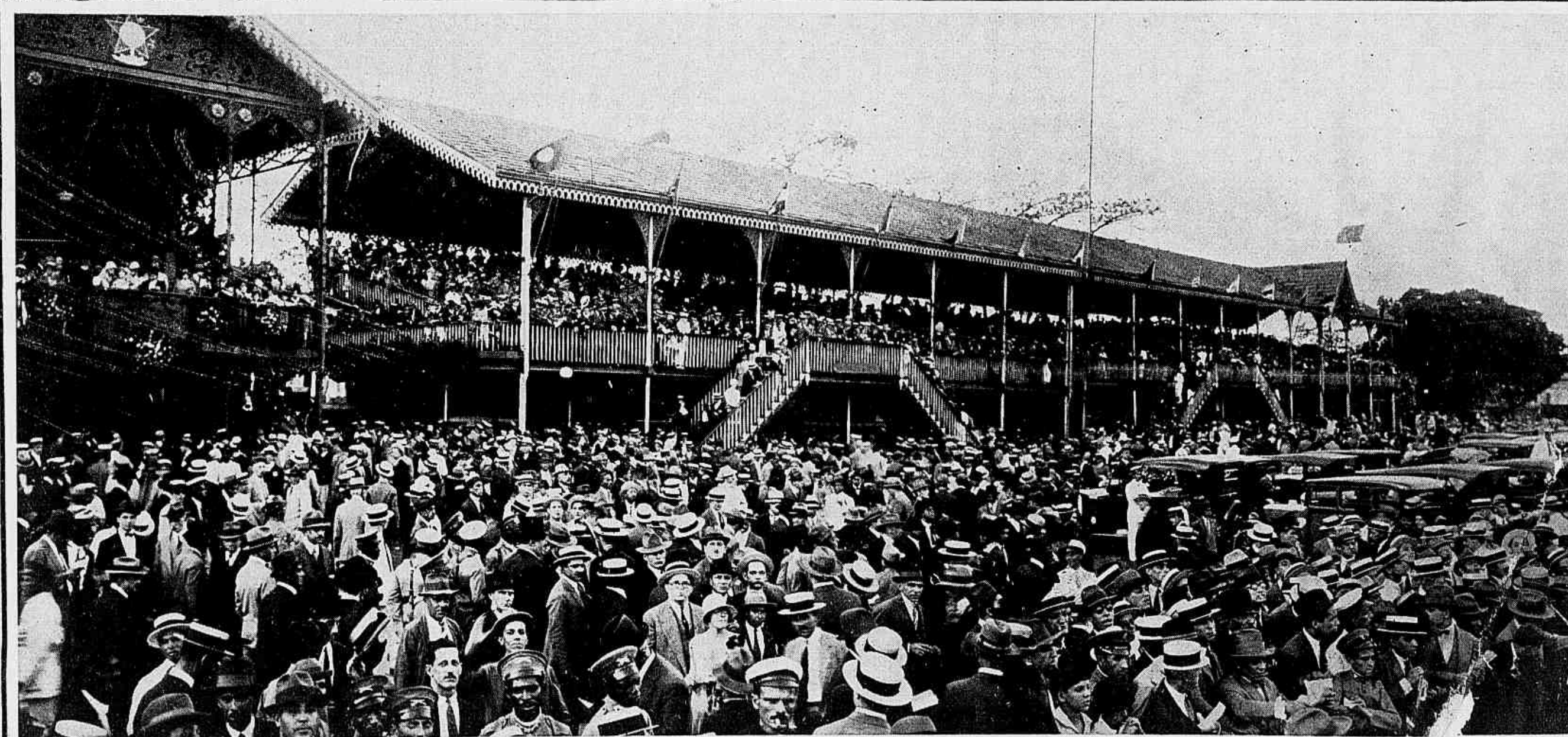
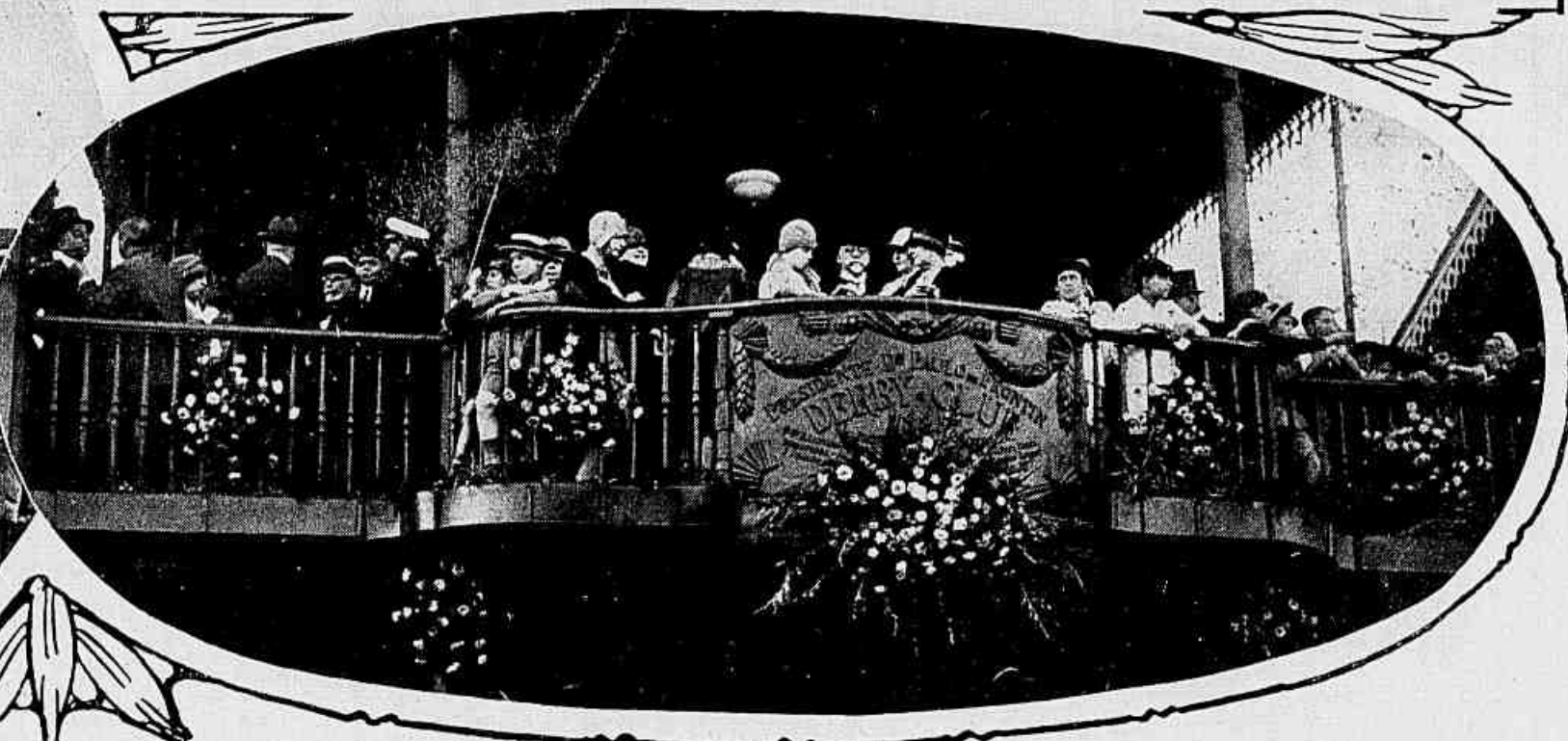
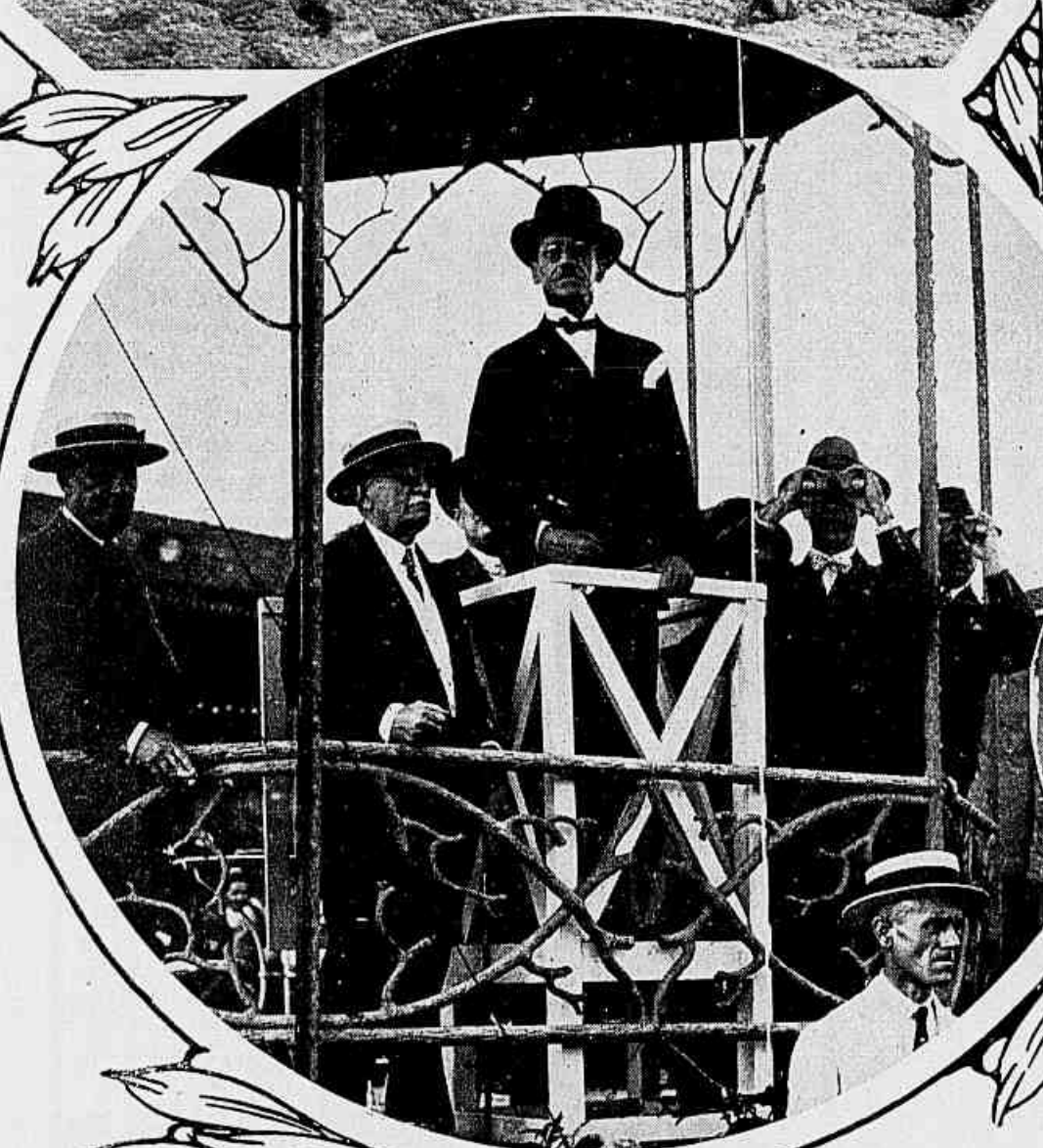
Uma caricatura da época, em a *Semana Illustrada*, alludio com respeito á não escolha de Pedreira, representando-o sob os traços de Napoleão após a batalha de Leipzig.

Todos os tres candidatos á vaga de Matto Grosso seriam senadores do Imperio. Ottoni, depois de incluido em tres listas triplices, tornar-se-ia senador por Minas em 1864. Pedreira, pelo Rio de Janeiro, o seria em 1867, no mesmo dia que Octaviano.

Seria dos tres candidatos de 1862, Pedreira o ultimo a desaparecer, na agonia da monarchia, em 1886; morto Ottoni já no fim da guerra do Paraguay, Paranhos quasi um decennio após a lei do ventre Livre. Se em 1862 meditava Pedreira sobre a batalha de Leipzig, em 1869 teve Austerlitz senatorial. Invertera a sorte o modelo napoleonico encurtando o crepusculo e demorando o sol.



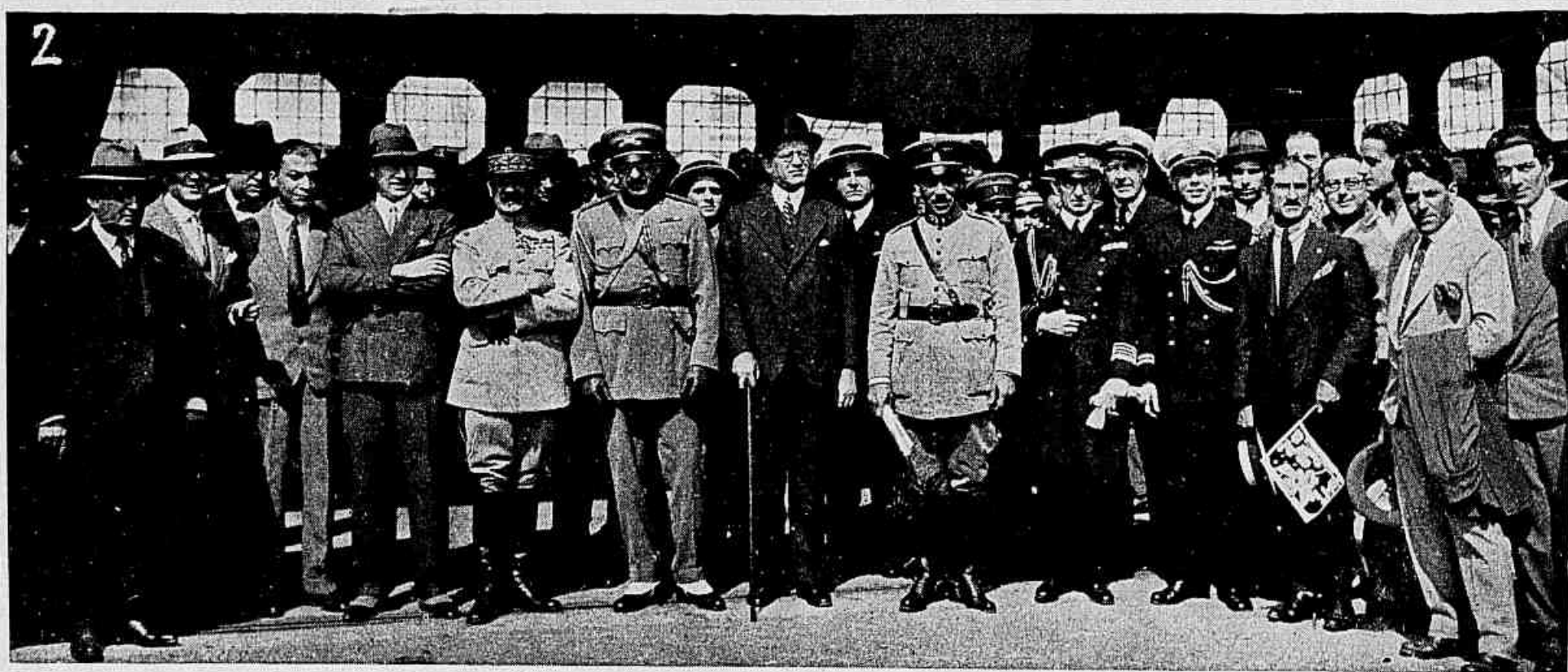
# O Grande Premio Dr. Frontin no Derby-Club



O Derby-Club realizou no domingo ultimo a sua principal corrida do anno, em a qual foi disputado o Grande Premio dr. Frontin. O velho prado do Itamaraty, honrado com a presença do exmo. sr. Washington Luís, Presidente da Republica, teve uma das suas tardes mais notaveis, como se evidencia da simples contemplação da ultima photographia desta pagina. Ao alto, um aspecto tirado á chegada do sr. Presidente da Republica, que tem á direita a illustre senhora Washington Luís e á esquerda, o sr. senador Paulo de Frontin, presidente do Derby-Club. A' seguir, o sr. Mello Vianna, vice-presidente da Republica, tendo á direita o sr. Lyra Castro, ministro da Agricultura, servindo de juiz de chegada do Grande Premio dr. Frontin. Ao lado desse aspecto, a tribuna de honra do Derby-Club, em a qual se vêem o sr. Presidente da Republica e a senhora Washington Luís. Ao alto, á esquerda, Frayle Muerte alazão argentino, vencedor do Grande Premio dr. Frontin.



# DA ITALIA



Ferrarin e Del Prete, os dois intemperatos aviadores que acerbaram as glórias da Itália imortal o seu feito extraordinário, chegaram ao Rio no domingo último, pilotando o «Lat-26». Não nos foi dado recebê-los a bordo do «Savoia Marchetti», a nave aérea do record mundial, que se danificou em Natal. Semelhante contratempo não desmereceu o valor dos intrépidos nautas dos ares, e o Rio soube acolhê-los com a mais legítima efusão do seu entusiasmo, como detentores das ener-



gias inquebrantáveis da raça latina. 1 — O avião em que Ferrarin e Del Prete chegaram ao Rio, aterrando no Campo dos Afonsos. 2 — A esparra dos azes italianos no Campo dos Afonsos. Ao centro, o sr. embaixador da Itália, tendo à direita o



# AO BRASIL



5



major Brasílio Carneiro, representante do sr. Presidente da República, e general Spire, chefe da Missão Militar Francesa, e à esquerda o commandante da Escola de Aviação e o commandante De Angelis, addido naval italiano. 3 e 4 — D. I. Prete e Ferrarin no hangar Santos Dumont e logo após a chegada ao Campo dos Afonsos. 5 — O «Late 26» no Campo dos Afonsos. 6 — Asp.cto do hangar Santos Dumont, na Escola de Aviação, á chegada dos gloriosos aviadores italianos. 7 — Ferrarin e Del Prete

## SANTOS DUMONT

6



7



ladeando o sr. embaixador da Italia no Campo dos Afonsos, momentos após a sua chegada. 8 — O automovel conduzindo os aviadores, o sr. embaixador da Italia e o representante do sr. Presidente da R publica, deixando o Campo dos Afonsos, rumo á cidade.

8



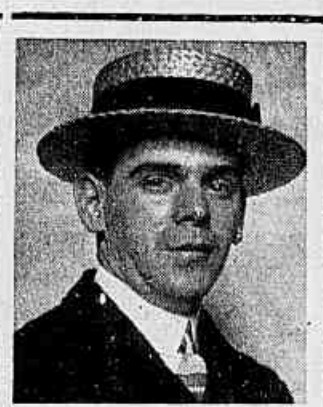


# SALÃO DE 1928

Os artistas do pincel candidatos  
ao premio de viagem



"MANHÃ NO CAMPO"  
Cadmo Falcão



"A MORTE DE MIMI"  
M. Constantino



"O APOSTOLO DAS SELVAS"  
Manoel Faria

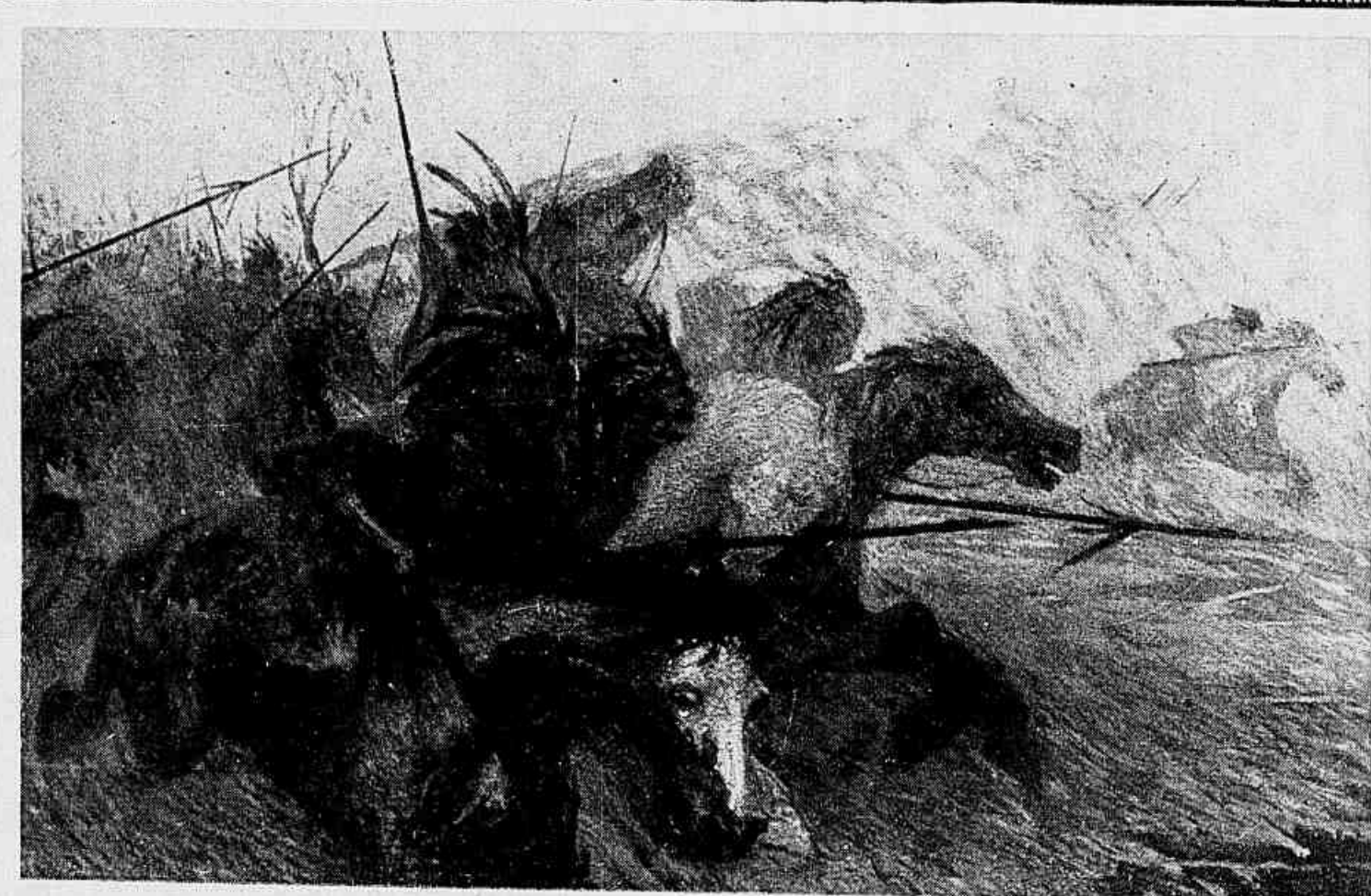


"RETRATO DE MLE. E.S."  
Edith de Aguiar

No dia de hoje, em que se realizará o vernissage do Salão de 1928, a Revista da Semana oferece aos seus leitores, nesta pagina, uma antevisão do recanto mais curioso dessa grande mostra de Arte: os premios de viagem. Acham-se aqui, em retrato, todos os que, após a conquista da medalha de prata, pleiteiam o pensionato na Europa. De cada um dos concorrentes damos, em photographia, um quadro. São estas obras, de natureza e estilos os mais diversos, que desafiarão o juizo dos que irão dizer sobre o seu merito. Qual será o pintor eleito? O premio é um só... Nós, entretanto, bem desejariamos que tivessem todos a recompensa do seu esforço.



"OS GUAYCURUS"  
Orlando Teruz



"O MEU MODELO"  
Sarah Villela de Figueiredo



"BORBOLETAS"  
Gilda Moreira



"MERCADO NOVO"  
Eudylde Fonseca

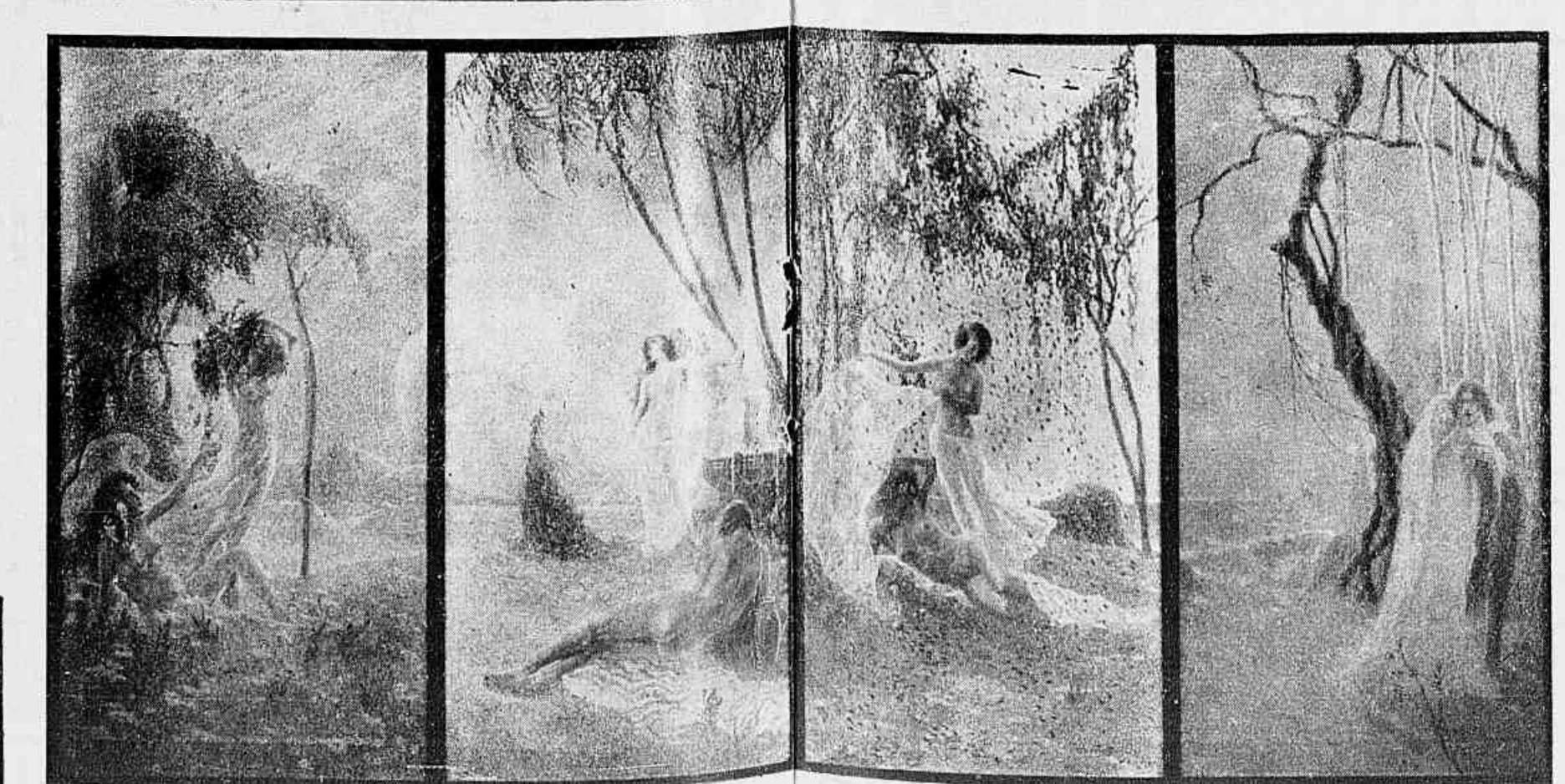


"RETRATOS"  
Candido Portinari

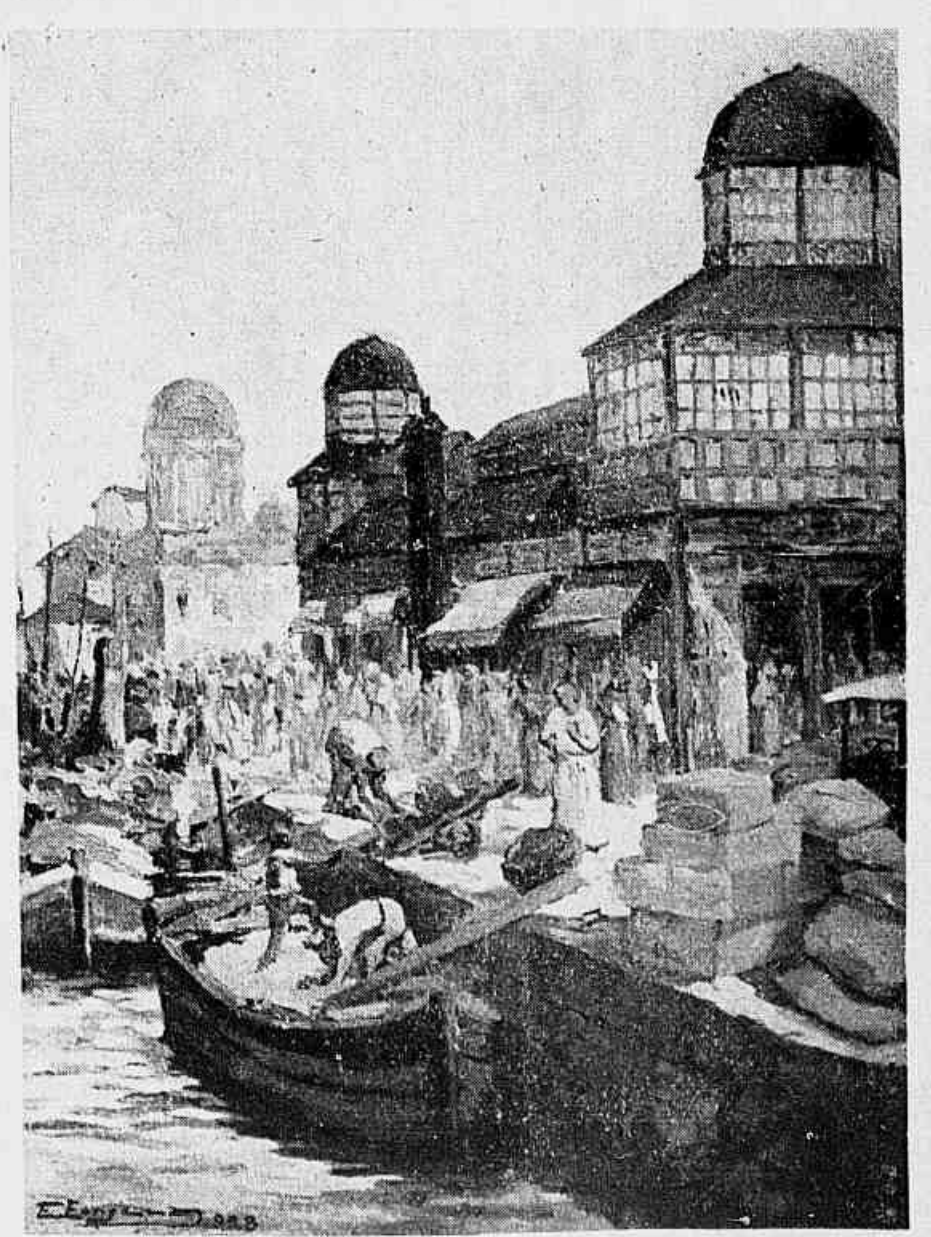


"VENDA DE FLORES"  
João Azevedo

"AS ESTAÇÕES BRASILEIRAS"  
Orozio Splem



"SCENAS DE PRAIA"  
Gastão Formenti







ANNIVERSARIOS

No dia 11—senhora Anthero de Moraes, as senhorinhas Azurita Tencio de Albuquerque e Sylvia Ccelho Leuzada; os dres. Raul Alves de Mendonça Pinto e Frederico Sussekind; o coronel Accioly de Albuquerque; o illustre embaixador Duarte Leite, o coronel dr. Humberto Pimentel, o nosso illustre collega Ozéas Motta.

No dia 12 — a sra. Robertina Abel de Almeida, as senhorinhas Heloisa Oliveira Carneiro, Annita Conrado Niemeyer, Zulmira Leal Ferreira, Beatriz Fernando de Magalhães, Maria Alves da Costa, festejada pianista; o senador Adolpho Gordo; o dr. Octavio do Rego Lopes; o brilhante jornalista Belisario de Souza; o dr. Raul Leite.

No dia 13 — as senhoras Antonio Moitinho, Oliveira Monteiro, Francisco Fajardo e Alberto Torres Filho; a senhorinha Lourdes da Costa Magalhães; o dr. Lycurgo Hamilton; os capitães Smith de Vasconcellos e Hypolito Ribeiro de Lima; o dr. Manoel Bernardes, diplomata illustre e actual ministro do Uruguay na Italia; o fulgurante escripter Carlos Malheiro Dias, uma das glorias litterarias de Portugal, nosso antigo companheiro de direcção; o sr. J. Pimentel, o galante Robertinho, filho do casal Eugenio Paiva Rio.

No dia 14—as sras. Conceição Dardeau e viuva Oliveira Macedo; os dres. João Paes de Almeida Lins, Ricardo Ramos, Alvaro Vital de Oliveira, Mancel Justo Fabiano e general Aurelio Amorim; os commandantes Delamare São Paulo e Anibal de Mattos.



A brilhante declamadora uruguaia Ema Agüero Soler, cujo recital se realizará hoje, no Theatro Municipal.

No dia 15—senhora Gregorio da Fonseca; a senhorinha Maria da Gloria Mangabeira; os dres. Leon Roussoulières, agenor Guimarães Porto, Francisco Brant, Aristides Guaraná Filho, Alipio Doria e João Gomes Cruz; o sr. Adão Costa Lima, a formosa Helena Almeron Richard, o brilhante caricaturista Raul Pederneiras, nosso prezado companheiro.

No dia 16 — a sra. Elisabeth Massena;

as senhorinhas Hollanda Ferreira Cavalcanti e Cecilia Cardoso de Castro; o dr. Ephigenio de Salles, illustre presidente do Estado de Amazonas; o marechal Medeiros; o professor Mozart Monteiro; o menino Mario Lamartine, filho do fallecido clinico Lamartine Santos.

No dia 17 — a senhora D'as de Barros; as senhorinhas Esther Inglez de Souza e Eulina Ferreira da Silva; o visconde de Quissamã; o dr. Henrique Romagosa.

NOIVADOS

- a senhorinha Lilia de Barros e o sr. Ordener Accioly;
- a senhorinha Conceição Alves e o sr. Julião Pertence;
- a senhorinha Elza de Andrade Costa e o sr. Eloy Peres Figueirôa;
- a senhorinha Alzira Cabriac e o sr. Jesuino Benjamin;
- a senhorinha Maria Luiza Branquinho e o sr. José Luiz Vianna;
- a senhorinha Sarah de Almeida e o sr. Rubens da Silva Pinto.
- a senhorinha Santinha Moura e o sr. Balduino Costa.
- a senhorinha Maria Antonietta de Gusmão e o sr. José Severiano Cavalcanti;
- a senhorinha Clelia da Cunha Nunes e o sr. Levy D'as Franco;
- a senhorinha Eugenia Consenza e o sr. Alfredo Chimene;
- a senhorinha Carmen Lessa de Vasconcellos Pillar e o sr. Lourival Lessa de Vasconcellos;
- a senhorinha Ermelinda Rodrigues e o sr. Antonio Dantas.

DIPLOMATAS

Foi uma bella recepção, com excellentes numeros de musica, a que o sr. Thadée Grabowski, ministro da Polónia, offereceu, domingo ultimo, ao Corpo Diplomatico aqui acreditado e á alta sociedade carioca.

O sr. Paul May, embaixador da Belgica no Brasil, offereceu, a semana ultima, um formosissimo banquete ao ministro das Relações Exteriores e senhora Octavio Mangabeira.

Sentaram-se á mesa que se achava artisticamente ornamentada de rosas, os seguintes convivas; o ministro das Relações Exteriores e senhora Octavio Mangabeira; monsenhor Aloisi Masella, nuncio apostolico; o embaixador da Grã-Bretanha e lady Alston; o embaixador do Japão e senhora Ariyoshi; o conde Dejean, embaixador de França; o ministro do Supremo Tribunal Federal e senhora Heitor de Souza; o prefeito do Districto Federal e senhora Antonio Prado Junior; o ministro da Hespanha e senhora A. Benitez; o sr. H. Knipping, ministro da Alemanha; o sr. Caius Brediceanus, ministro da Rumania; o ministro da Hungria e senhora Haydin; o general chefe da Missão Militar Franceza e senhora Spire; a senhora embaixatriz Oscar Tefé; o sr. Maltke Brunu, encarregado de negocios da Dinamarca; dr. Mauricio Nabuco; dr. Octavio N. Brito e senhora; dr. A. Ferreira Braga; senhorinhas Duarte Leite, Alston, Tefé e Spire e o addido commercial á Embaixada da Belgica e senhora J. Verbruggen.



A Suíça — a grande Republica europea, que é um exemplo maravilhoso de democracia — commemorou no dia 1.º o 637.º anniversario da sua fundação; e a 29 de Julho ultimo completou-se um seculo sobre a assignatura do tratado das nossas relações officiaes. S. ex. o sr. ministro Albert Gertsch presidiu no dia 4 á cerimonia da inauguração da nova sede da Casa da Suíça, que foi, sem duvida, uma linda homenagem á data que tres dias antes passara, da fundação da Confederação Helvética. As gravuras que aqui se vêem reproduzem tres aspectos tirados durante a linda festa da Casa da Suíça, v. n.º-se na que está á esquerda, assignalado, o sr. A. Gertsch, illustre ministro da Suíça.





## A nova sede do CLUB GERMANIA

A grande e laboriosa colonia alemã, cujas figuras mais representativas se reunem no Club Germania, realizou, no sabbado ultimo, a inauguração da nova sede do seu gremio aristocratico. Nestas gravuras, vê-se, nas duas primeiras, assignalado, o sr. Hubert Knipping, ministro da Alemanha e outros vultos de destaque: monsenhor Aloisi Masella, nuncio apostolico; dr. Irarrazaval Zanartu, embaixador do Chile; dr. Ramos Montero, ministro do Uruguay e dr. Caius Brediceanu, ministro da Rumania.



Regressou ao Rio, o dr. José A. Barret y Vinageras, enviado extraordinario e ministro plenipotenciario da Republica de Cuba, junto ao governo brasileiro.

O estimado diplomata que conta com um grande circulo de relações em nossa sociedade, tendo chegado a bordo do *Arlanza*, teve um desembarque muito concorrido e festivo.

Para festejar o anniversario da Independencia do Equador, o ministro e a senhora de Guarderas, offereceram uma esplendida recepção hontem, nos salões do Hotel Gloria.

### OS QUE VIAJAM...

*Deixaram o Rio:* — a scintillante escriptora D'iva Dantas, que foi ao norte do Brasil, em excursão artistica; o sr. visconde de Moraes que se destina á Italia; o capitalista Eugenio Honold, para a Europa, acompanhado de sua senhora; o dr. Aurelio de Britto, em comissão do governo, para o Maranhão; o dr. Julio Barbosa, para Pernambuco; o dr. Francisco de Almeida Cardoso, para Santa Catharina; o coronel Lebon Régis, acompanhado de sua senhora, com destino ao Rio Grande do Sul.

*Chegaram ao Rio:* — o senador Vespucio de Abreu, que regressou da Europa, onde tomou parte no Congresso Inter-Parlamentar de Commercio; o dr. Pessoa de Queiroz, que regressa tambem da Europa; o dr. Francisco Coutinho de Oliveira, procedente de Minas.

### MUSICA

Obteve ruidoso successo o pianista e compositor patricio Fructuoso Vianna, antigo discipulo do maestro Henrique Oswald, com o seu recital de quinta-feira passada no Theatro Municipal.

O brilhante pianista proveu, com o seu concerto, o quanto aproveitou com a sua viagem de aperfeiçoamento ao Velho Mundo, pois que, os applausos que recebeu, foram vibrantes e constantes e isto de um publico habituado a ouvir e applaudir grandes artistas.



Lia Torá está fazendo em Hollywood o seu aprendizado cinematographico. E' talvez uma grande artista — que começa. Um talento de amanhã... Uma estrella do écran, que um director da Fox descobriu, antes della se revelar... Em astronomia, não é caso sem precedentes. Assim Leverrier affirmou a existencia e o logar exacto do astro que se havia de chamar Neptuno, quando ainda os olhos humanos e os instrumentos por humanos inventados o não podiam ver... Demos, portanto, tempo ao tempo. Esperemos,

Foi das mais formosas a audição de alumnas da senhora Nicia Silva, sabbado ultimo no Municipal.

A bella sala do Municipal encheu-se totalmente e as distinctas alumnas da laureada cantora foram entusiasticamente applaudidas.

### HORAS DE ARTE

Ivonne Daumerie, a apreciada cantora de modinhas ao violão, realizou, terça-feira ultima, mais um recital no salão nobre do Instituto Nacional de Musica.

A festejada recitalista teve um auditorio selectissimo e numeroso, tendo tambem recebido muitas flôres e muitos applausos.

Com um programma verdadeiramente apreciavel, o Atlantico Club, realizou domingo a sua hora de musica.

Emprestaram o seu concurso ao programma dessa linda tarde de arte, as senhoras Bocayuva Bulcão, Ernesto Alecrim, as senhorinhas Lucia Amalio da Silva, Maria Sabina de Albuquerque, Lia Mattos e o sr. Henrique Ferreira Lopes.

### CHÁS DE CARIDADE

Sabbado ultimo, realizou-se no Beira-Mar Casino, uma festa brilhantissima. Patrocinado pela senhora Antonio Prado Junior, auxiliada por illustres damas de nossa sociedade, foi levado a effeito, ali, o chá-dansante que vinha sendo annuciado em favôr da Liga de Protecção aos Cegos do Brasil.

Heuve em tudo uma nota de grande distincção e de encanto, deixando no espirito dos que lá estiveram uma viva saudade.

Para o dia 2 do proximo mez está marcada mais uma festa de caridade.

Essa é em beneficio da Associação Feminina Annita Pecanha, nos salões do Club Gymnastico Portuguez, para a qual está sendo organizado optimo programma.

M. DE D.



# OS HERÓES DO "SAVOIA-MARCHETTI" NA EMBAIXADA DA ITALIA

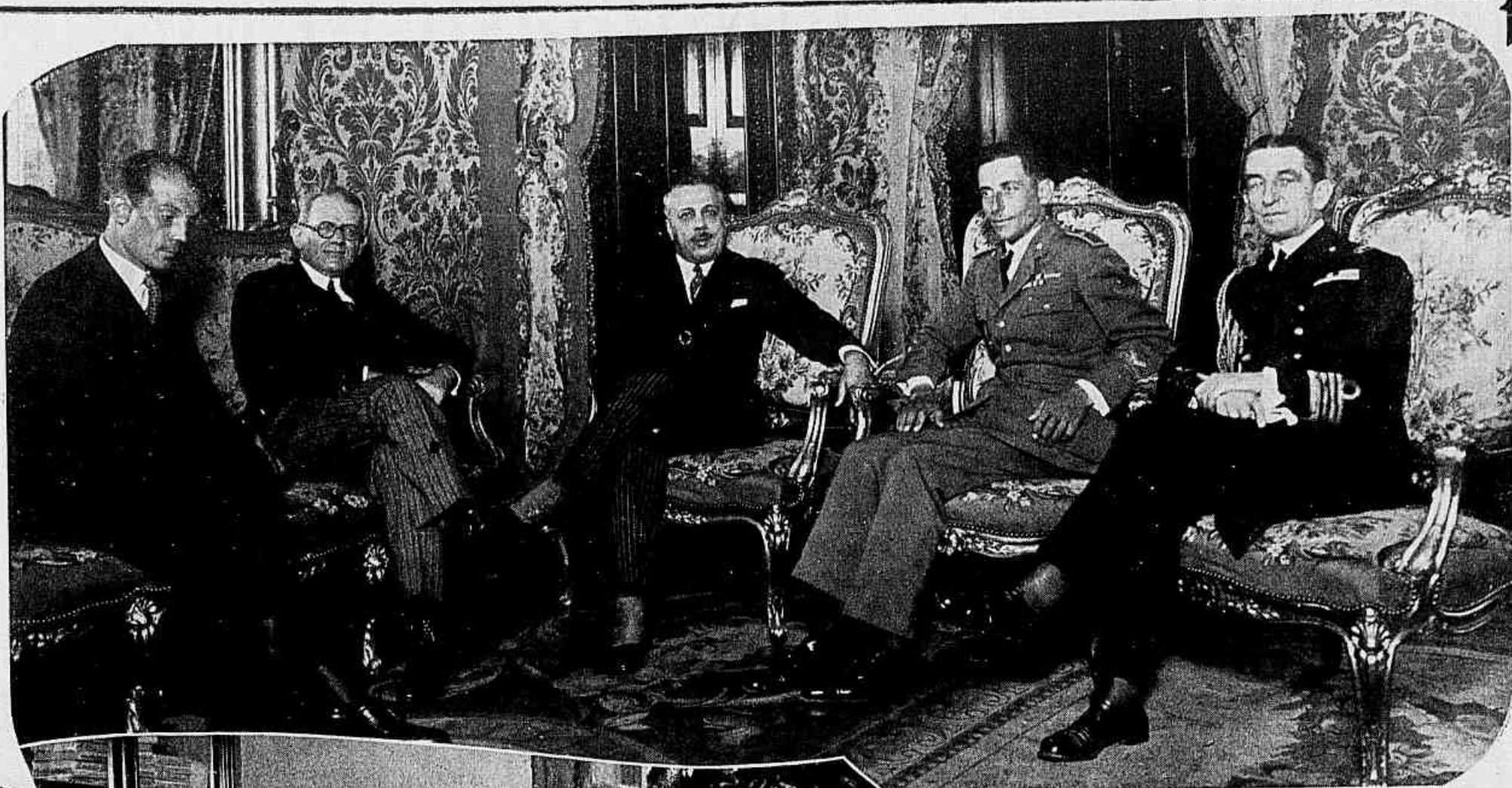


Após haverem recebido, no domingo, ao chegarem ao Rio, as mais carinhosas demonstrações dos cariocas, Ferrarin e Del Prete, os condores da Italia, viveram a noite, na Embaixada Italiana, em meio da vibração da alma entusiástica dos seus compatriotas, tão justamente orgulhosos do maior feito da aviação. Ao alto: nos salões da Embaixada, Ferrarin e Del Prete ladeiam a senhora embaixatriz da Italia. A seguir: os dois gloriosos aviadores, em plano superior, vêem-se rodeados, nos jardins da Embaixada, pelos seus compatriotas. A seguir a este aspecto, vê-se Ferrarin carregado em triunfo pelos italianos. Completa a pagina um imponente aspecto tirado nos jardins da Embaixada, vendo-se no primeiro plano o sr. embaixador da Italia e a senhora Bernardo Attolico saudando a colonia.





# AS VISITAS OFFICIAES DE FERRARIN E DEL PRETE



1

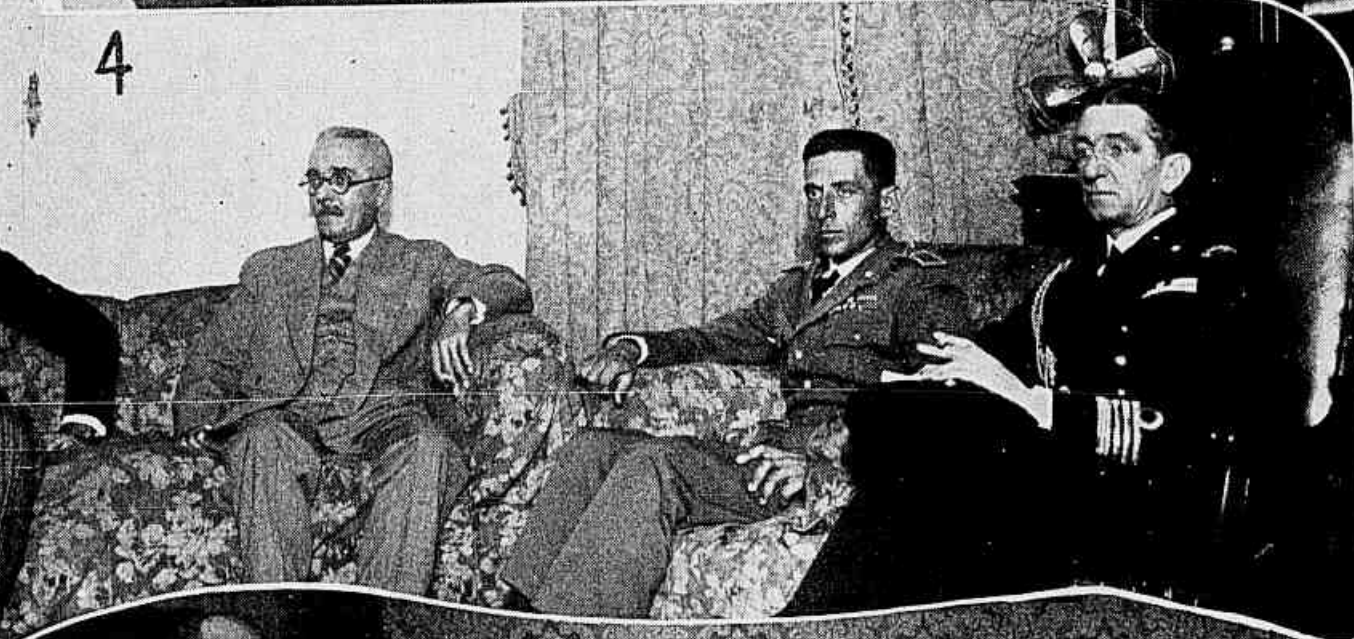


2

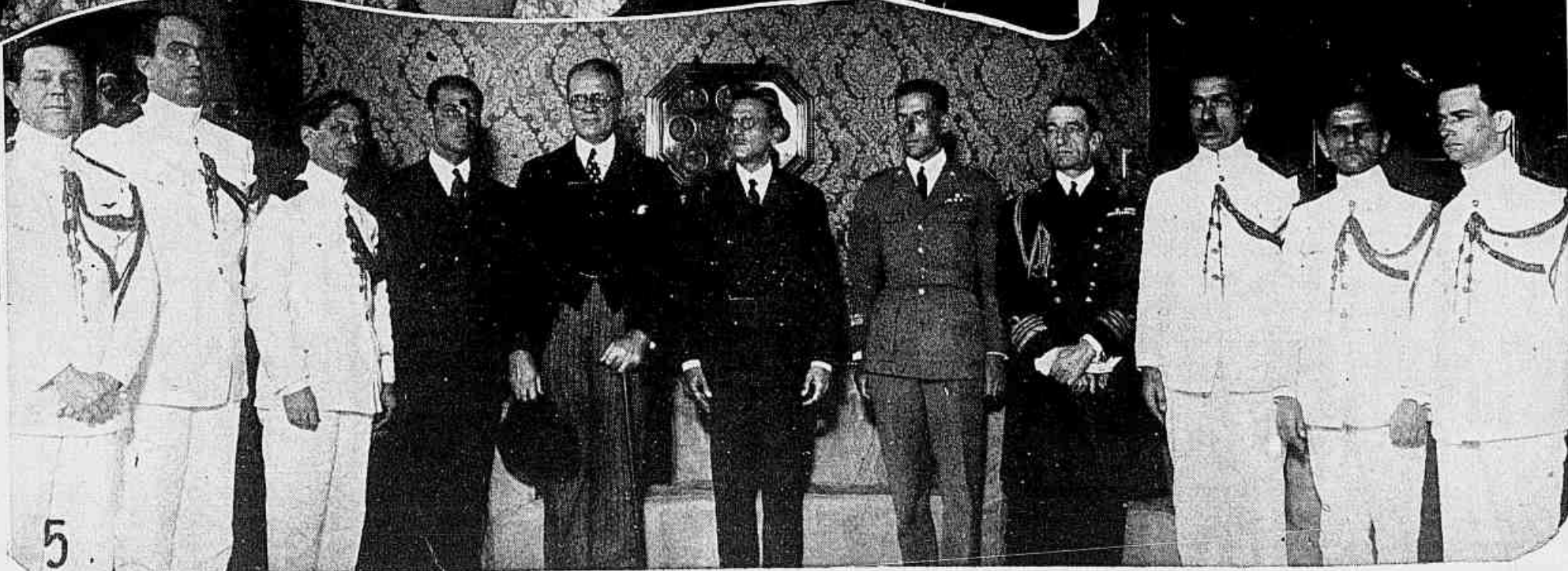
A segunda-feira dos grandes aviadores italianos. 1 — No Ministerio do Exterior: Ferrarin, o sr. embaixador da Italia, o sr. ministro Octavio Mangabeira, Del Prete e o commandante De Angelis, addido naval italiano. 2 — No Ministerio da Justica. 3 — No Ministerio da Viação. 4 — No Ministerio da Guerra. 5 — No Ministerio da Marinha. Falta a esta pagina uma unica das visitas: ao sr. prefeito. O governador da cidade não permittiu a entrada do nosso photographo no seu gabinete, contrastando com a attitudo gentilissima dos srs. ministros de Estado.



3

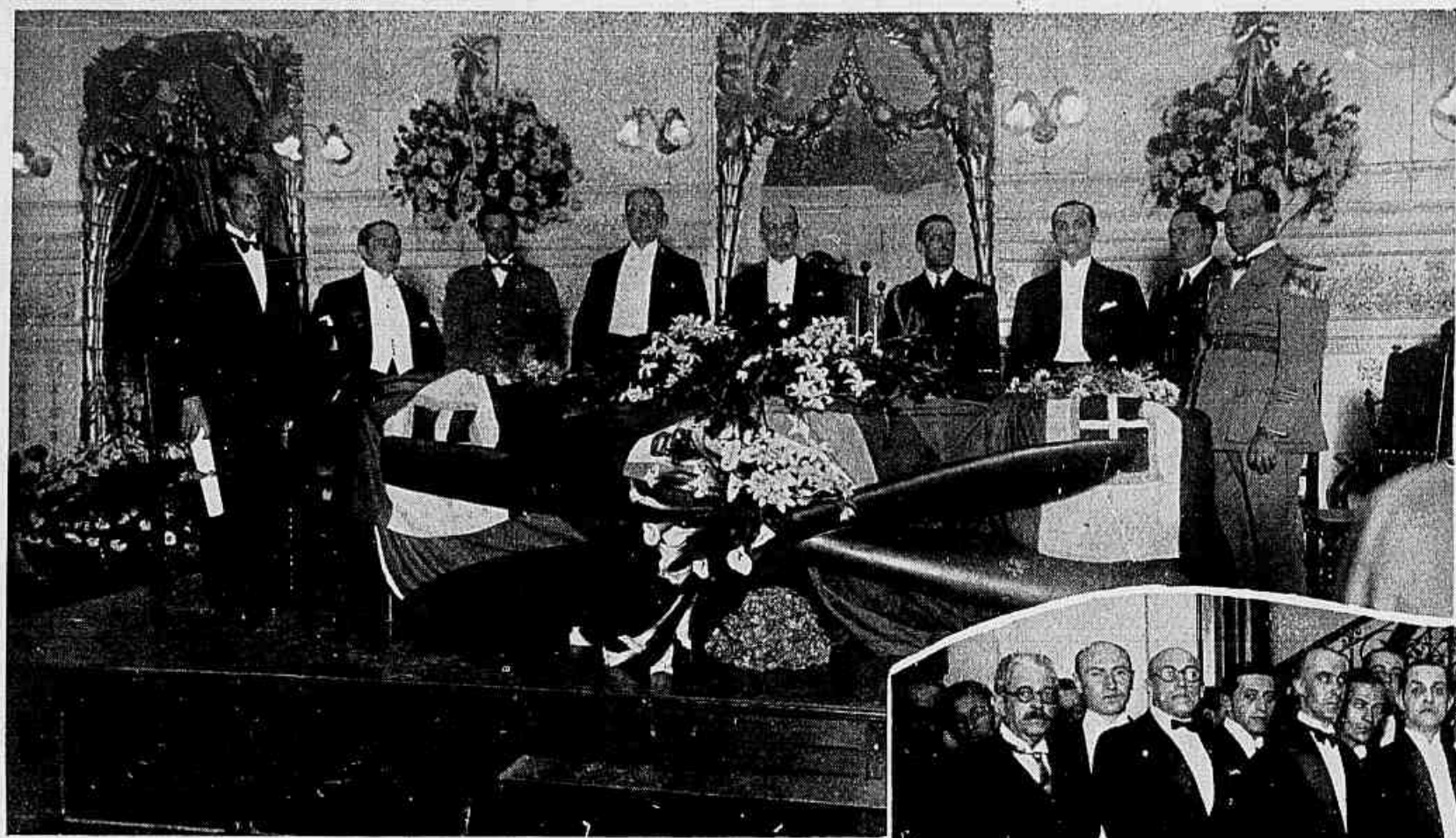


4



5



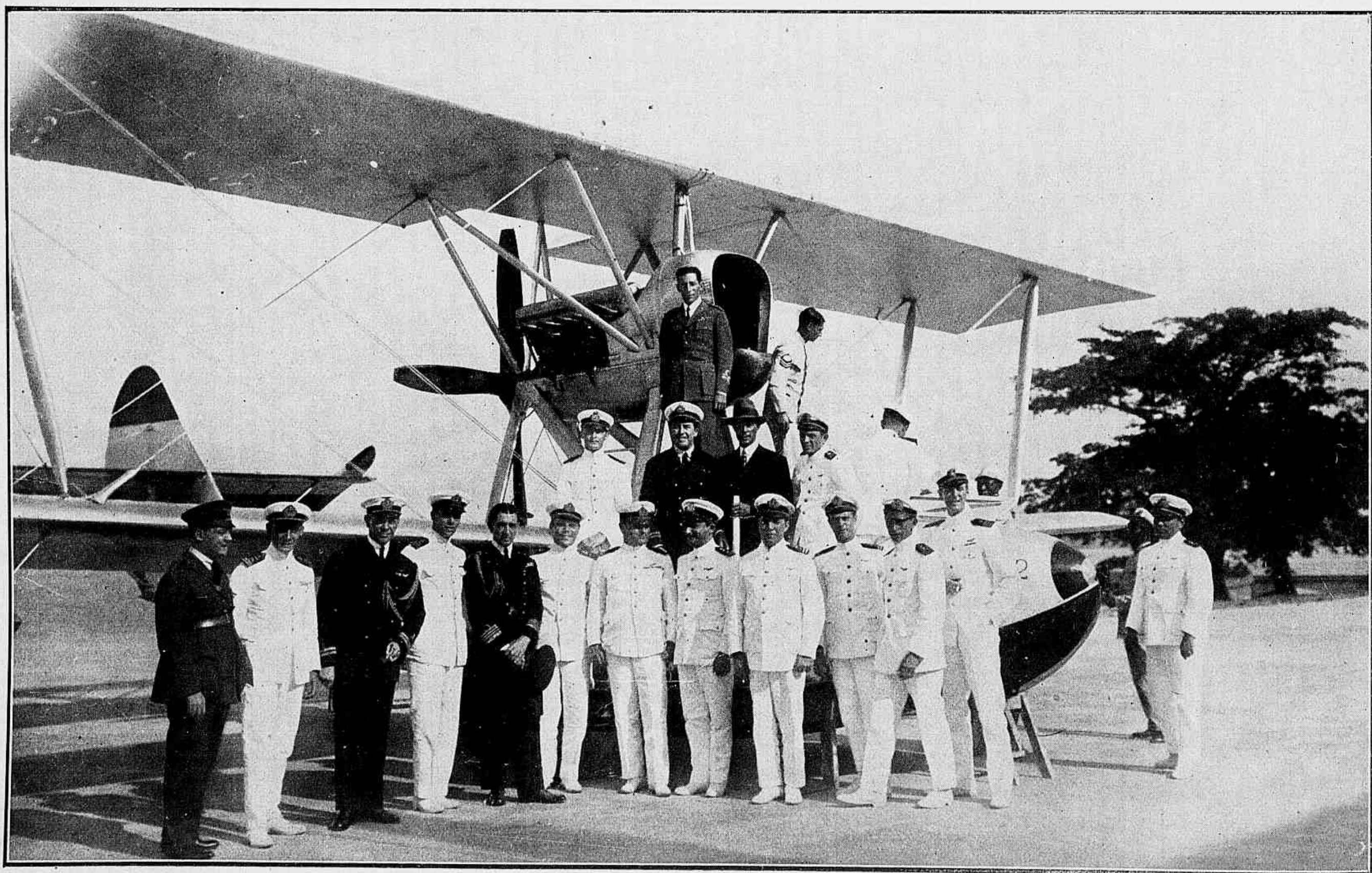


## O Aero Club Brasileiro aos condores da Italia



Aspectos da grande recepção oferecida pelo Aéro-Club Brasileiro a Ferrarin e Del Prete — hoje seus socios de honra — na Associação dos Empregados no Commercio. Ao alto: a mesa que presidiu á solemnidade, vendo-se ao centro o general Carlos Cavalcanti ladeado pelos srs. embaixador e addido naval da Italia. A seguir: os dois bravos aviadores entre os srs. embaixador da Italia e general Carlos Cavalcanti, presidente do Aéro-Club. A' esquerda, grupo durante a recepção, vendo-se sentados entre senhorinhas, da esquerda para a direita, Ferrarin, general Carlos Cavalcanti, embaixador Attolico, Del Prete e major Bento Ribeiro, official ás ordens dos aviadores.

:: :: :: :: :: :: :: MOMENTOS ANTES DO VÔO TRAGICO :: :: :: :: :: :: ::



Ferrarin e Del Prete — aquelle á paisana e este fardado, de pé sobre o novo Savoia Marchetti — na Escola de Aviação Naval, em companhia dos nossos aviadores de Marinha, momentos antes do vôo que epilou com a queda do aparelho. Os gloriosos recordmen do vôo sahiram gravemente feridos desse lamentabilissimo desastre.



# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

O centenario do "Jornal do Commercio"

A grande data

boliviana



Dos nossos illustres confrades do "Jornal do Commercio", recebemos a



Na Legação da Bolivia, ao ser commemorada a passagem do anniversario da independencia da laboriosa e amiga Republica andina. Ao fundo, de pé, o sr. Vaca Chavez, ministro da Bolivia, tendo á direita o sr. Chopitea, encarregado de Negocios do Perú, e Gregorio Reynolds, secretario da Legação boliviana, e á esquerda os srs. dr. Luiz Soares, consul geral da Bolivia; Yparraquirre, consul da Bolivia no Estado do Rio, e Benguria. Sentada, ao centro, a senhora Gregorio Reynolds.

medalha commemorativa do centenario da fundação do grande organ da imprensa brasileira. A medalha, gravada pelo artista Godefroid Devresse, tem a forma rectangular, terminando em ogiva na parte superior.

Vê-se no anverso, ao centro, numa faixa, a reproducção do cabeçalho do primeiro numero do *Jornal do Commercio* e, em baixo, uma mesa de redacção,

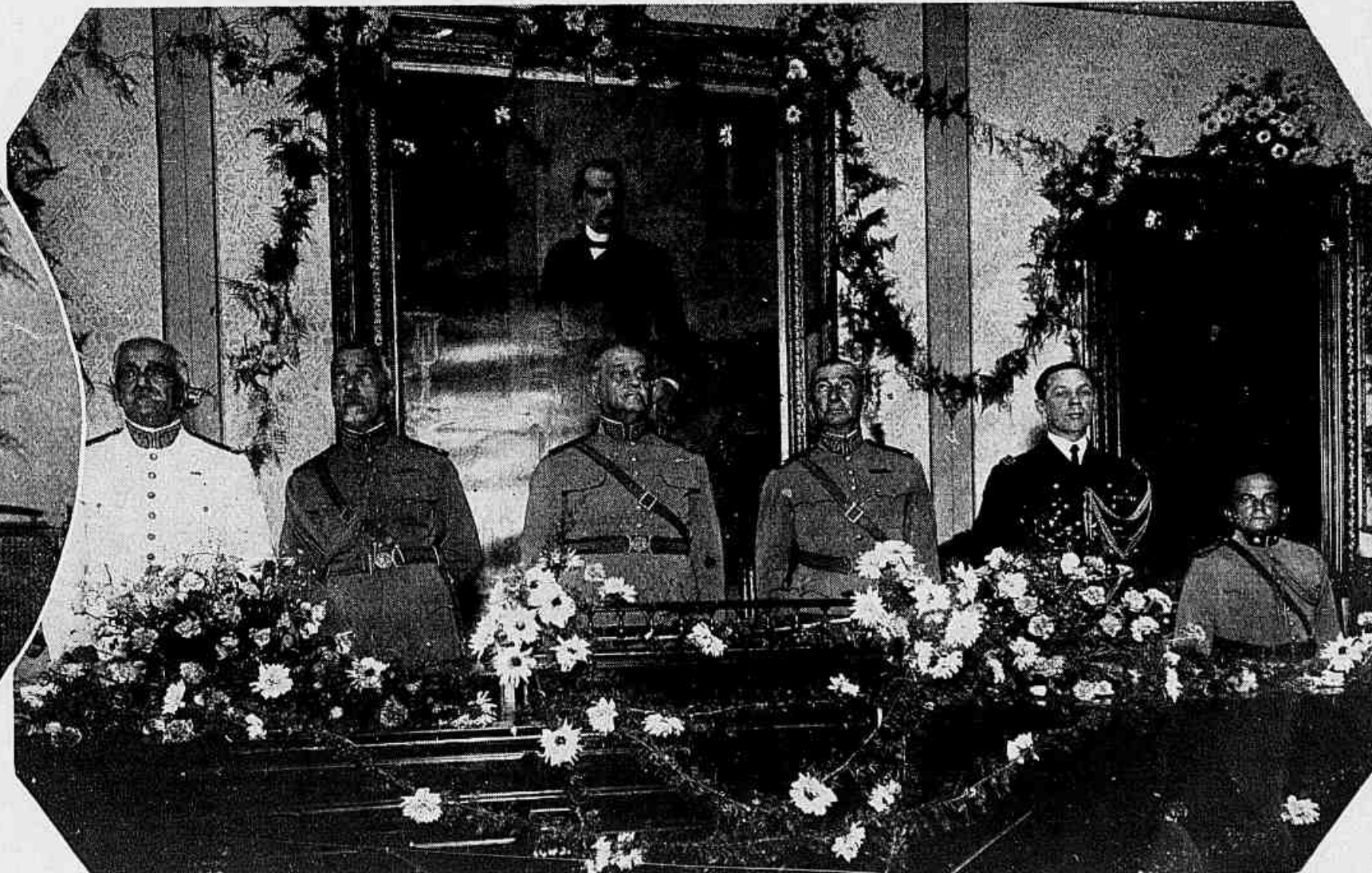
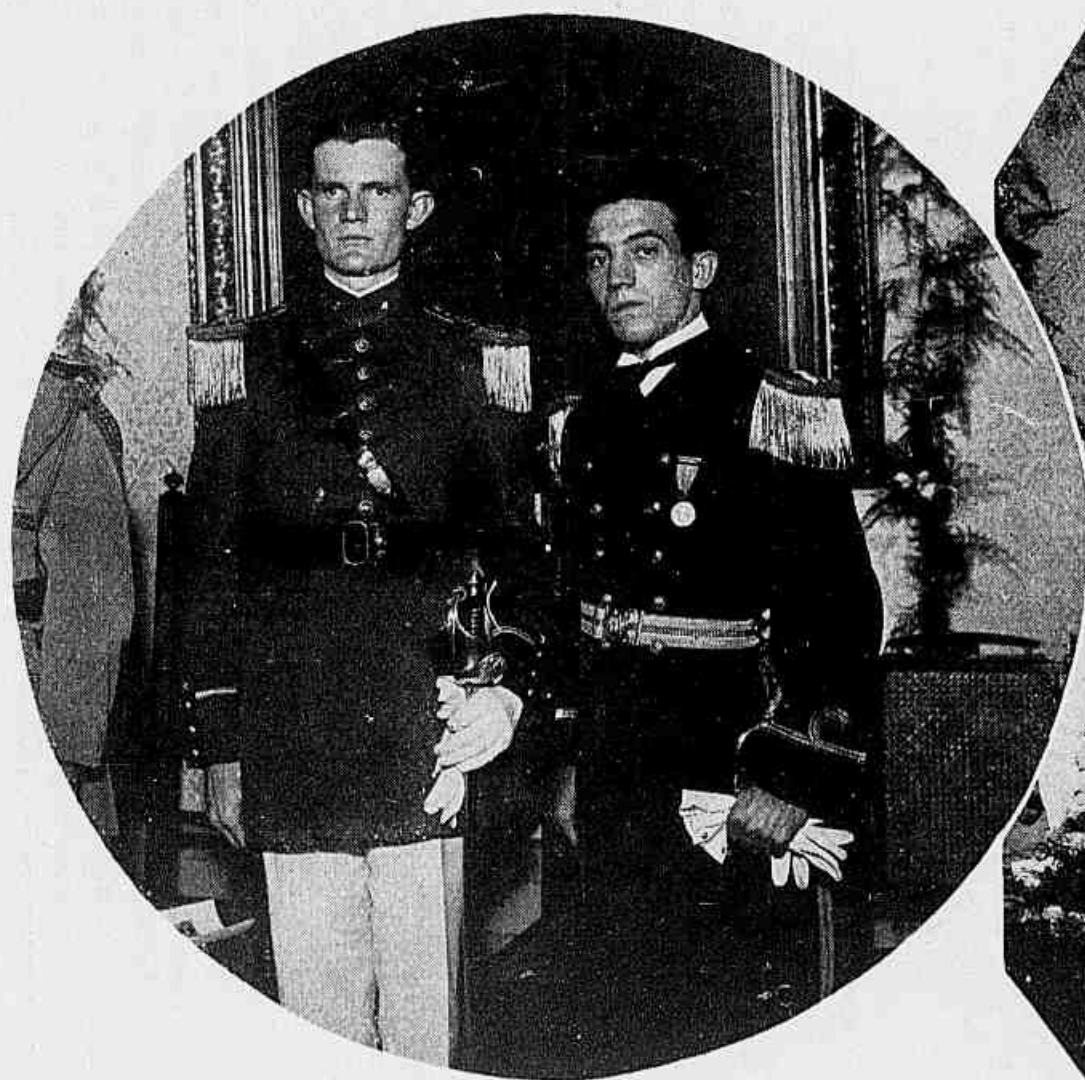
iluminado o conjunto pelos raios solares.

No reverso, o globo terrestre, entre nuvens, deixa ver a configuração de parte da America do Sul, da Europa e da Africa. Duas figuras allegoricas sustentam sobre o globo uma banda com a legenda "Jornal do Commercio". No exergo : lê-se : "1827 — 1.º de Outubro — 1927".

## Rodriguez Carrasco

O dr. Oliveira Botelho offereceu na semana ultima, no seu palacete da Praia de Botafogo, um jantar ao sr. Rodriguez Carrasco, director do Consortium Internacional de la Presse, que se achava de passagem no Rio de Janeiro.

Estiveram presentes á elegante reunião festejados nomes do jornalismo e figuras da diplomacia.

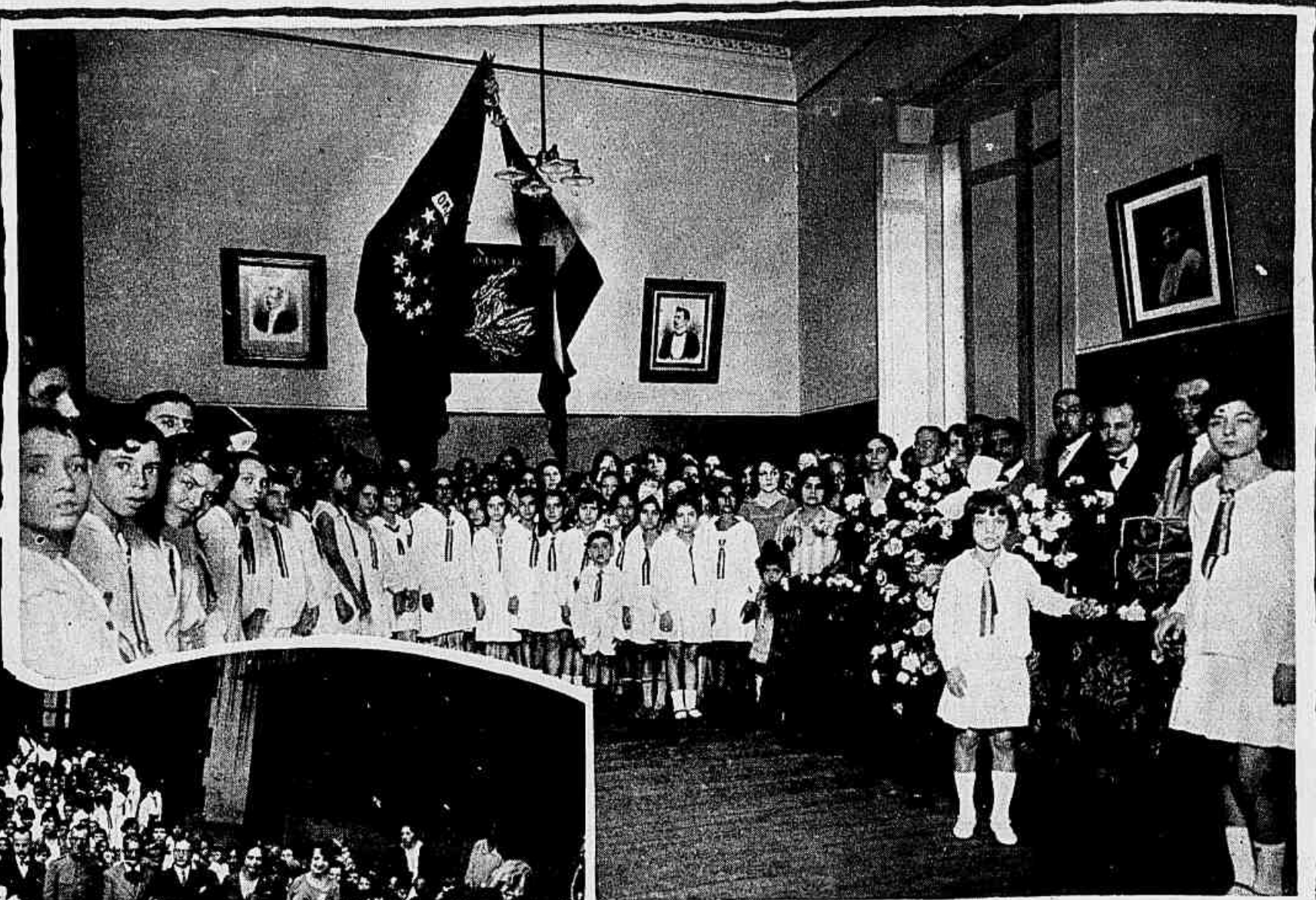


A entrega dos premios Conde de Linhares e Conde de Anadia, que são conferidos aos dois alumnos da Escola Militar e da Escola Naval mais distinctos, coincidiu este anno com a passagem do 101.º anniversario do nascimento de Deodoro, para cuja commemoração o Instituto dos Docentes Militares realizou uma sessão solemne no Club Militar. A direita vê-se a mesa que presidiu á cerimonia; ao centro, o general Tasso Fragoso, chefe do Estado-Maior do Exercito, que tem á esquerda o general João Gomes, presidente do Club Militar, e á direita os generaes Teixeira de Freitas, chefe da Casa Militar da Presidencia da Republica, e Jonathas Barreto, director do Prytaneu Militar. Na photographia á esquerda vêem-se o aspirante a official Ernesto Geisel, da artilharia, e o 2.º tenente da Armada, Lucio Martins Meira, os premiados, alumnos mais distinctos da turma de 1927.

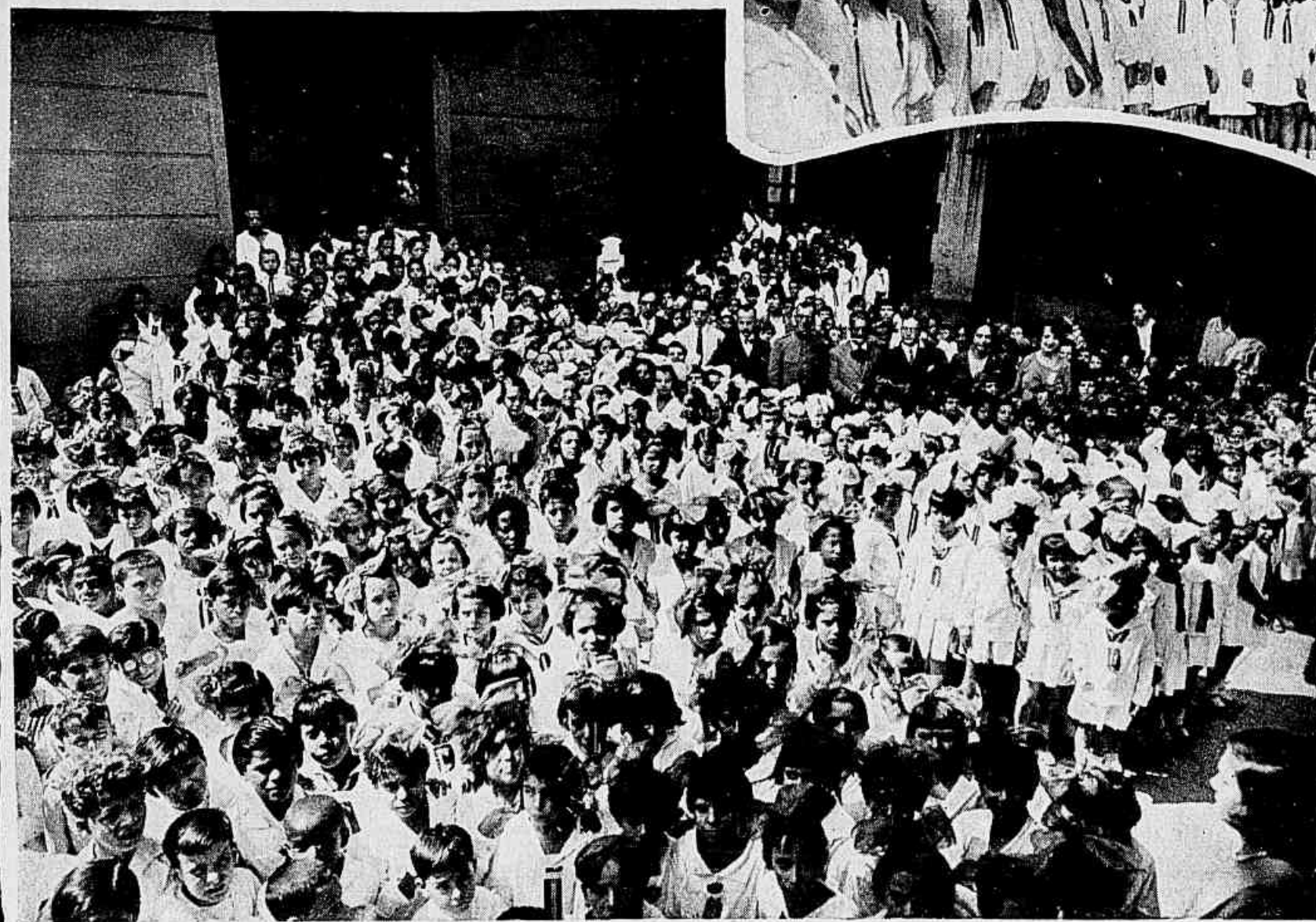




# Escola Colombia



Aspectos da festa realizada na Escola Colombia em homenagem à Republica amiga. Ao alto, as creanças formadas deante do mappa da Colombia — trabalho das alumnas do 5.º anno — inaugurado no momento, em presença do sr. Laureano Garcia Ortiz, illustre ministro da nação amiga. A direita, no primeiro plano, as alumnas Maria de Lourdes Silva e Consuelo Martines Roma, que disseram a saudação á Colombia e a Homenagem da Escola. Ao lado: o sr. ministro da Colombia no pateo da Escola, entre as ereanças.



Aspecto da cerimonia da inauguração da exposição de gravuras originaes de Albrecht Durer, existentes na Bibliotheca Nacional, em homenagem ao 4.º centenario do grande pintor e gravador allemão. Entre os presentes vê-se s. ex. o sr. Hubert Knipping, ministro da Alemanha, que tem á esquerda o professor Corrêa Lima, director da Escola Nacional de Bellas Artes.

## Esperae a neve

A nossa prophecia sobre o inverno realizou-se. Nunca o tomámos a sério, e não seriam os dias da ultima semana, relativamente frios, capazes de dar uma impressão definida de que o inverno existe.

Estamos de novo em pleno verão, passando dias de calor intenso, para mais edificante descredito do calendario, no demarcar das estações.

Lá se foram de novo para o socego dos guardas-roupas as capas pesadas, as pelles escaldantes, todo o custoso arsenal das elegantes, pacientemente e illusoriamente imaginado e feito para aguardar o inverno que nunca vem.

Emquanto isso, a neve que cahia no sul, que chegava ao Paraná, já chegou a S. Paulo. Quem sabe — ó lindas elegantes cariocas — se algum dia não teremos tambem a nossa Avenida com dois dedos de neve e os autos parando ás portas accesas do Municipal, sobre um leito de sorvete? Vós todas, que tendes

vivido — mau grado as desillusões — illudidas sempre com o inverno, bem podereis ser um pouco mais visionarias e esperar que a neve ainda venha a cahir sobre o Rio de Janeiro! Enquanto a nossa capital começa a desafiar os céos, "arranhando-os", contentae-vos mais uma vez com o sol ardente que doura e aquece a terra carioca.

## "Rotary Brasileiro"

Os Rotary-Clubs do Brasil possuem já o seu orgam, cujo primeiro numero, correspondente ao mez de Julho, acabamos de receber.

O "Rotary-Brasileiro" destina-se, diz o seu programma, a ser o principal traço de união entre os Rotary-Clubs do Brasil e o propagador natural de todas as idéas e bons principios rotarianos. Tratando dos cinco clubs do Brasil — do Rio, S. Paulo, Santos, Bello Horizonte e Juiz de Fôra — o "Rotary-Brasileiro" enfeixa, com boas gravuras, interessantes noticias e summulas da existencia das aggremações rotarianas da nossa terra.

Registrando o promissor apparecimento do numero de estrêa do Rotary-Club, auguramos-lhe longa vida.



O prof. Raul Alvarez e os quatorze architectos argentinos que, sob a sua chefia, visitam o Rio de Janeiro. A nossa gravura mostra os nossos gentis visitantes á porta do templo de S. Bento, onde lhes foi dado a contemplação de obras de talha e arte antiga.



# QUE VAE PELO MUNDO



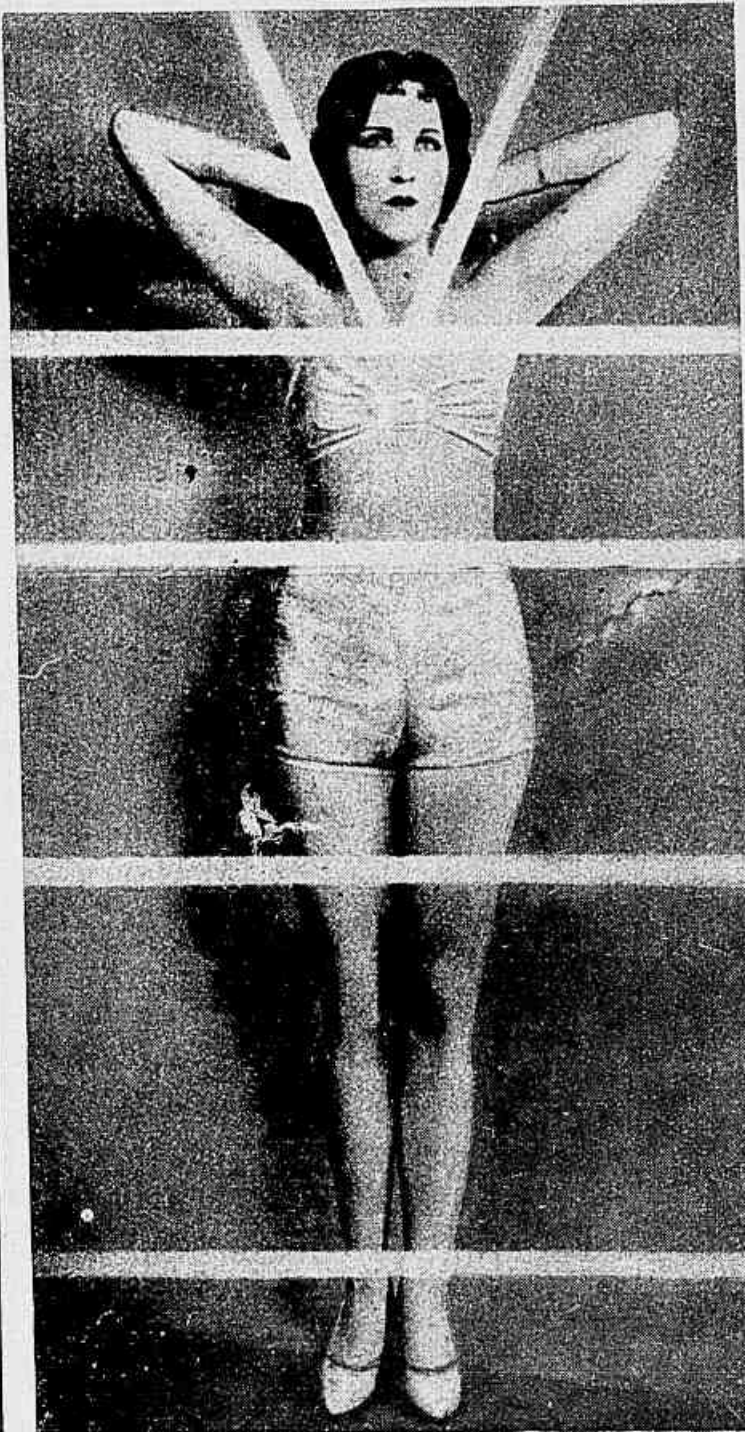
A grandiosa recepção dos aviadores allemães da travessia aérea — Bremen-Nova York — A multidão aclama, entusiasticamente, os gloriosos aviadores, capitão Kohel, major Fitz Maurice e barão von Hünefeld, á sua entrada em Berlim pela Porta de Brandenburgo, no Tiergarten.



A tragedia do Polo Norte — Ultima photographia de Roald Amundsen (x) momentos antes de partir de Bergen, na Noruega, para procurar Nobile. Ao seu lado, vêem-se os aviadores que o levaram no seu aeroplano, o norueguês As e o major francez Guibaud, que desapareceram também, nos gelos polares.



A visita de um rei africano ao rei de Inglaterra — O monarca Osori Atta de Abna Kawa (Costa do Ouro — Africa) ao deixar, com a sua exotica corte, o Palacio Real de Buckingham, em Londres. Nessa occasião, o rei Osori recebeu as insignias da Jarreteira, que o faz primo do rei Jorge V...



A mulher perfeita! Seis lindas actrizes de cinema, na Alemanha, resolveram dar o seu «melhor pedaço» para esta photographia, que é a representação ideal da belleza feminina dos nossos tempos. Cada parte do corpo separada pelos traços brancos pertence a uma das beldades.



Não tinha mais roupas para vestir! — E foi vender jornaes, em frente á Prefeitura de Policia de Berlim, vestido de calção de banho, ao qual costurára todas as cautelas de penhor das roupas de que fôra forçado a se desfazer. Esse protesto e essa resignação são de um ex-millionario allemão...



A Alemanha nas Olympiadas. — O celebre corredor dr. Piltzer, "recordman" mundial de varias categorias de corridas rasas, num dos seus treinos diarios.



Eternamente o melhor amigo do homem! — Um vendedor de jornaes, em Paris, ensinou ao seu cão servir á freguezia, ao simples enunciar do jornal desejado...



Um originalissimo systema, suggestivo e energico, de prevenir contra accidentes os automobilistas numa rodovia allemã: Sob as insignias de perigo — uma caveira e duas tibias — a seguinte legenda: "Façam o seu testamento"! Se esse alarme não produzir effeito nos afoitos da velocidade, então não pôdem queixar-se das autoridades do Reich.



# ESPLENDORES E MISERIAS DAS "ESTRELLAS"

**Q**UANDO uma artista é consagrada "estrella", tem-se a impressão de que ella ganhará muito dinheiro, mas os ordenados que as artistas percebem não são tão grandes como os jornaes cu as agencias de publicidade proclamam. Hollywood é a terra do bluff e as artistas não vacillam, muitas vezes, em augmentar os algarismos para impressionar a multidão e principalmente para obter no futuro contractos ainda melhores.

Em geral, as grandes *estrellas*, as rainhas do *écran*, chegam a ganhar 10 mil dollars por semana (oitenta e cinco centos de réis) quando conseguem exito ou obtêm das grandes firmas que as empregam contractos por anno, que são ainda mais vantajosos.

Gloria Swanson assignou não ha muito tempo com a United Artists um contracto de 400 mil dollars ( tres mil e quatrocentos centos de réis ).

Pela Negri recebe igualmente summas fabulosas e chegou recentemente á França levando, segundo a voz corrente, no seu

zem na tela que possui tantas qualidades romanticas, tantos ardores nobres e ideaes como Ramon Novarro ou John Gilbert. Nunca lhe dão, porém, papéis destes. Porque no cinema é

levado em conta o physico, que deve decidir do "valor moral" dos papéis.

As *estrellas*, nos Estados Unidos, são extremamente populares e essa celebridade não deixa de ter os seus inconvenientes. Não ha dia em que as grandes vedettas deixem de receber um pedido de autographo ou de «interview», sem falar em certas cartas que têm de responder.

Tudo serve para os autographos: photographias, cartões postaes, bolsas, bengalas, os objectos mais increditaveis como as bolas de foot-ball. Os jogadores de rugby que visitaram os studios de Culver-City levaram a bola de match e pediram ás principaes vedettas a sua assignatura sobre o curo da bola oval. O pedido foi bem acolhido e a bola cobriu-se logo de firmas traçadas a tinta indelevel.

Os favoritos da fortuna arrastam um sequito de parasitas e Hollywood é sob esse ponto de vista, um viveiro de sangue-sugas humanas. Enscenadores e *estrellas* offerecem aos chantagistas, aos cavalheiros de industria e cutres amadores de combinações equivocas, um alvo muitas vezes facil e vul-

neravel. Deante dos parasitas, a estrella do cinema viu-se obrigada a fazer a sua defesa. Nem sempre com exito, porque os parasitas são audaciosos. Este não hesitava em saltar ao estribo

de um auto de estrella á toda velocidade; aquelle tentará penetrar num studio na qualidade de figurante, aquelle cutro, após subornar o creado, entrará até na residencia da victima eventual.

O mais temivel é o chantagista que ameaça divulgar um pretendido escandalo da vida anterior da artista, no momento em que esta menos queira consentir nessa publicidade. Neste caso, o parasita triumpho sempre, e são milhares de dollars que arrancom todos os annos da bolsa das vedettas do *écran*.

Perce nem todos possuem a indiferença pelo perigo e pela chantage que Greta Garbo tem. Esta artista, quando uma mulher parasita a ameaçou de fazer apparecer na imprensa a relação de um pretendido escandalo da sua vida passada, preveniu immediatamente a policia, que fez um inquerito e descobriu a deshonesto manobra. Impressionados com essa attitude, os jornaes fiaram-se em Greta Garbo e o artigo não foi publicado. Bem poucas, porém, farão como a artista sueca.

Ha, a par dos malfiteiros, uma série de parasitas de especie differente. São

astrologos, chiromantes e outros da mesma qualidade que abusam da credulidade dos artistas de Hollywood. E' verdade que alguns destes nada fariam sem consultar os astros ou as cartas.

Outros são victimas de agentes de sociedades de caridade inexistentes e de "directores de publicidade" que nunca puzeram os pés nos escriptorios de um jornal!

As *estrellas* têm ainda outras pequenas "miserias" na sua decurada opulencia. Entre ellas são de assignalar as condições extravagantes dos contractos.

Dorothy Mac-Kaill, estrella celebre pela sua extranha belleza loura, assignou um contracto com a First National que lhe valeu ser appellidada "a Belleza Peso Leve".

Nesse contracto ha uma clausula prevendo que ella não desempenhará papel que possa expô-la ao ridiculo aos olhos do publico. A artista obriga-se, por seu lado, a ter cuidado com a saude, velando pelo seu peso e apparencia physica. A Companhia "rescindirá o contracto em qualquer occasião, se o peso da artista vier a exceder de cento e trinta libras".



Gloria Swanson em um dos seus recentes retratos.



Betty Compson



Roy d'Arcy, que se dedicou aos papéis de trahidor.

bolso particular, tres milhões de dollars ( vinte e cinco mil e quinhentos contos de réis ), disposta a pô-los á disposição do cinema francez.

Certas *estrellas* têm, além dos seus ordenados, uma percentagem sobre os lucros obtidos pelos seus films; mas são raras.

Outras *estrellas*, independentes, crearam sua propria companhia e vendem seus films ás grandes casas editoras. As artistas que vêm logo após as *estrellas* são as vedettas, que percebem de 3 a 4 mil dollars ( trinta e quatro centos de réis ) por semana, e um bom comico, de primeiro plan, chega a 5 mil dollars ( quarenta e dois contos e quinhentos mil réis ).

Quaes são, na realidade, essas *estrellas* que se vêem na tela? O trahidor da Historia é, verdadeiramente, um homem mau e a ingenua desempenha, na vida esse papel de candida collegial?

Os criticos e os proprios actores asseguram-nos o contrario. O tragico só tem a ambição de poder um dia interpretar um papel comico, e o actor "rigolo" sonha apenas com massacres e assumptos horripilantes.

Vejase Charlie Chaplin. Elle que faz rir a multidão é, na vida real, um homem jamais acariciado pela felicidade. Na tela é comico, na vida é tragico.

Roy d'Arcy, da Metro-Goldwyn, é outro exemplo frisante dessa particularidade. Na tela é um homem mau, a creatura vil prompta a todas as trahições. No entanto, Roy d'Arcy só quer provar aos que o maldi-



Dorothy Mac Kaill em travesti masculino.

Mas mlle. Mac-Kaill é habitualmente cautelosa e nunca pescu mais de 120 libras. Actualmente tem o seu peso normal de 118 libras e continúa com os seus sports favoritos: a dança, a natação e a equitação.

Quando Betty Compson foi convidada a desempenhar um papel em Hollywood, alimentava-se de biscoitos de cevada, afim de guardar dinheiro bastante para voltar ao Lago Salgado, sua terra natal. Hoje é, pela belleza e genio, uma das mais populares artistas.

Uma das suas primeiras estréas foi de molde a desanimar. Aos quinze annos, tocava violon num theatro do Lago Salgado. Tocara antes, após as horas de aula, em uma orchestra. Um dia em que um acto demorava muito, pediram-lhe que tocasse. Betty que não tinha dinheiro para comprar lindos vestidos, appareceu em andrajos, como violinista tzigana. Sua mocidade e belleza impressionaram e foi contractada immediatamente para uma tournée.

Betty foi até S. Francisco e ali dissolveu a *troupe*. Não tinha dinheiro sufficiente para regressar á casa nem sua mãe lh'o podia mandar.

Encontrou então um emprego de ama secca em casa de uma familia de S. Francisco por 20 dollars mensaes. Foram-lhe precisos cinco mezes para economisar o dinheiro necessario á volta. E partindo, deixou louca por ella a creança de que se encarregava.

Partiu de novo em tournée e dessa feita um feliz acaso levou-a perto de Los Angeles, onde Al Christie escrevia comedias. Viu Betty, filmou-a, fez uma comedia sobre essa experiencia e telegraphou á joven artista, para que voltasse ao studio para trabalhar.

Betty embarcou com uma grande provisão de biscoitos de cevada, achando que o wagon-restaurant era muito caro para uma joven que desejava guardar dinheiro bastante para voltar ao lar em caso de insuccesso.

O contracto de Christie terminou: ella voltou a atravessar um mau periodo, mas a sua perseverança e amor á arte foram recompensados e Betty Compson é hoje uma das *estrellas* mais invejadas de Hollywood.

RENÉ STUDY



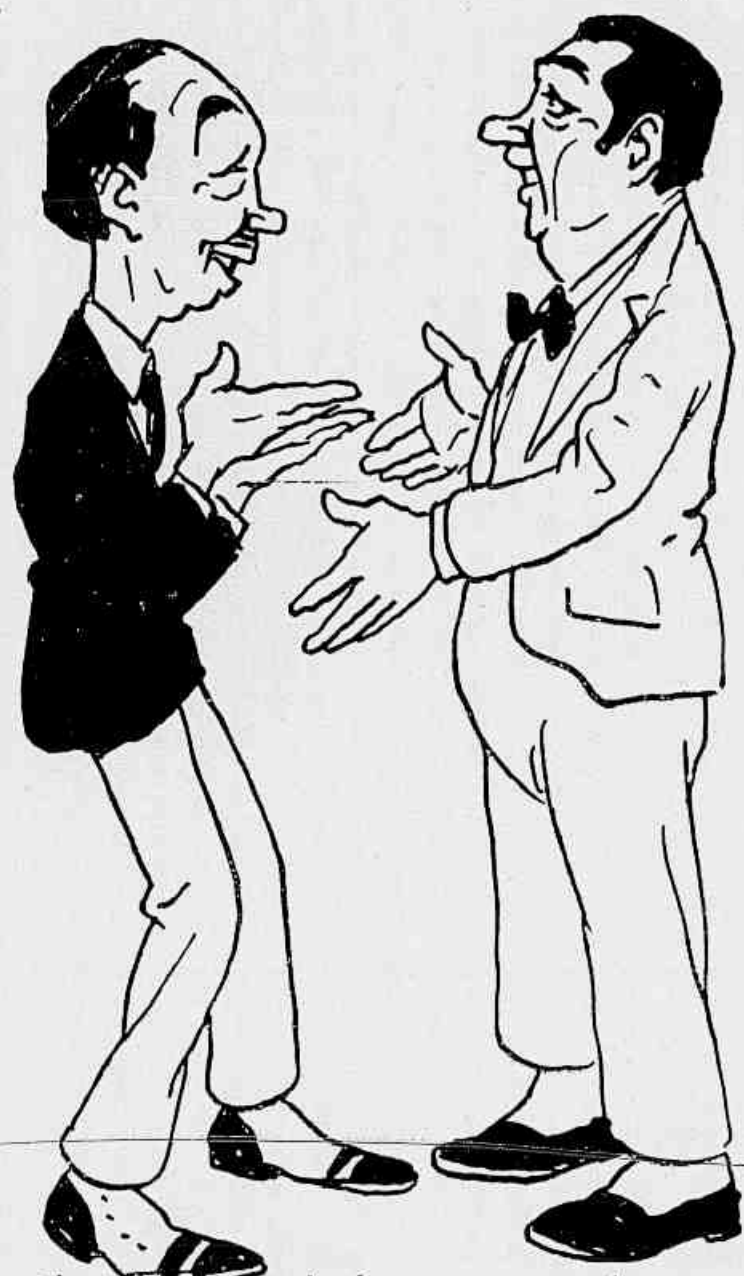
# UM POUCO DE AR



Bebendo os ares por "ella".



-Foi chilique?  
-Não. Foi um ar que lhe deu.



-Sempre dá um ar de sua graça!



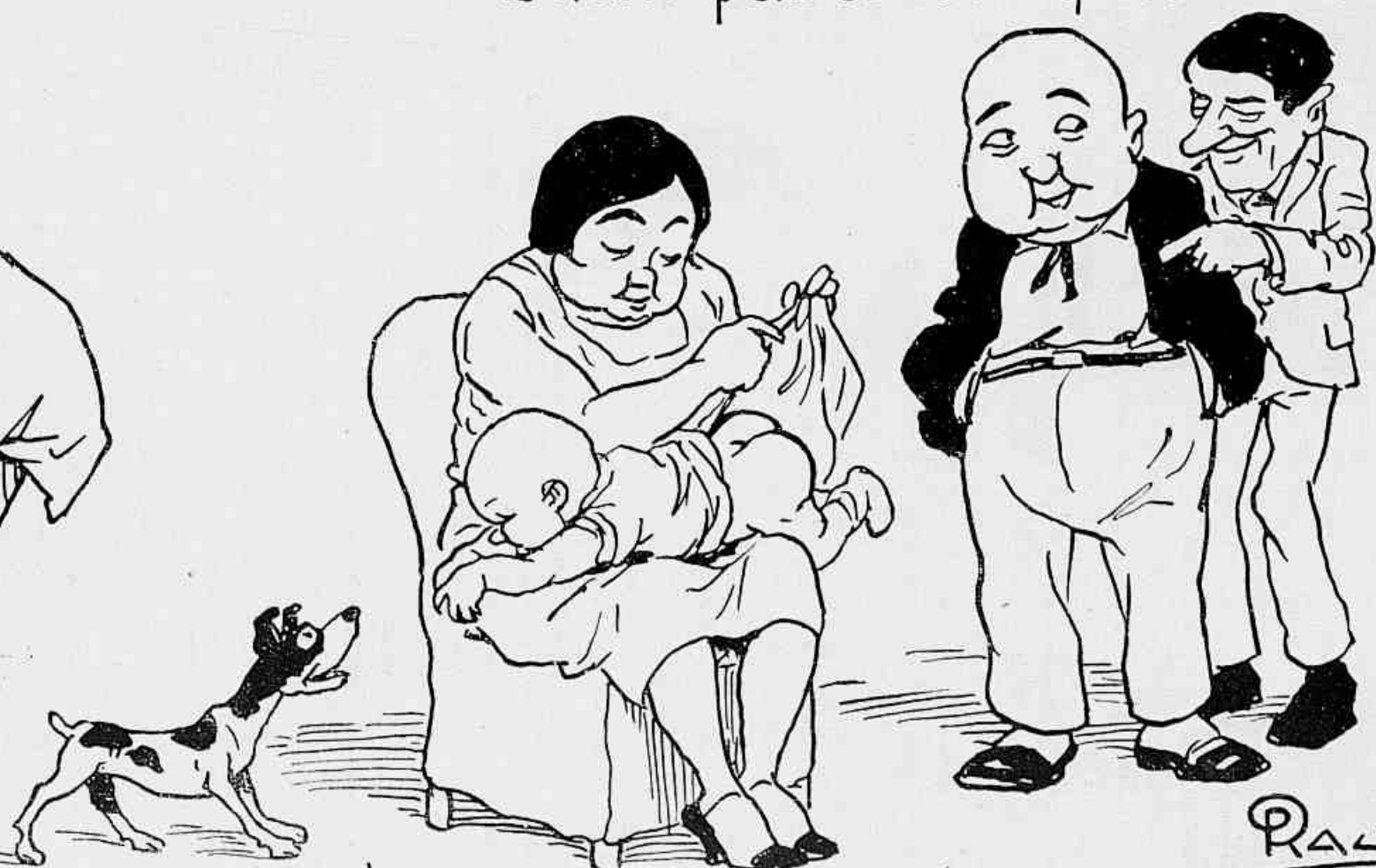
Moderno golpe de ar.



-É muito penzosa a conquista do ar!



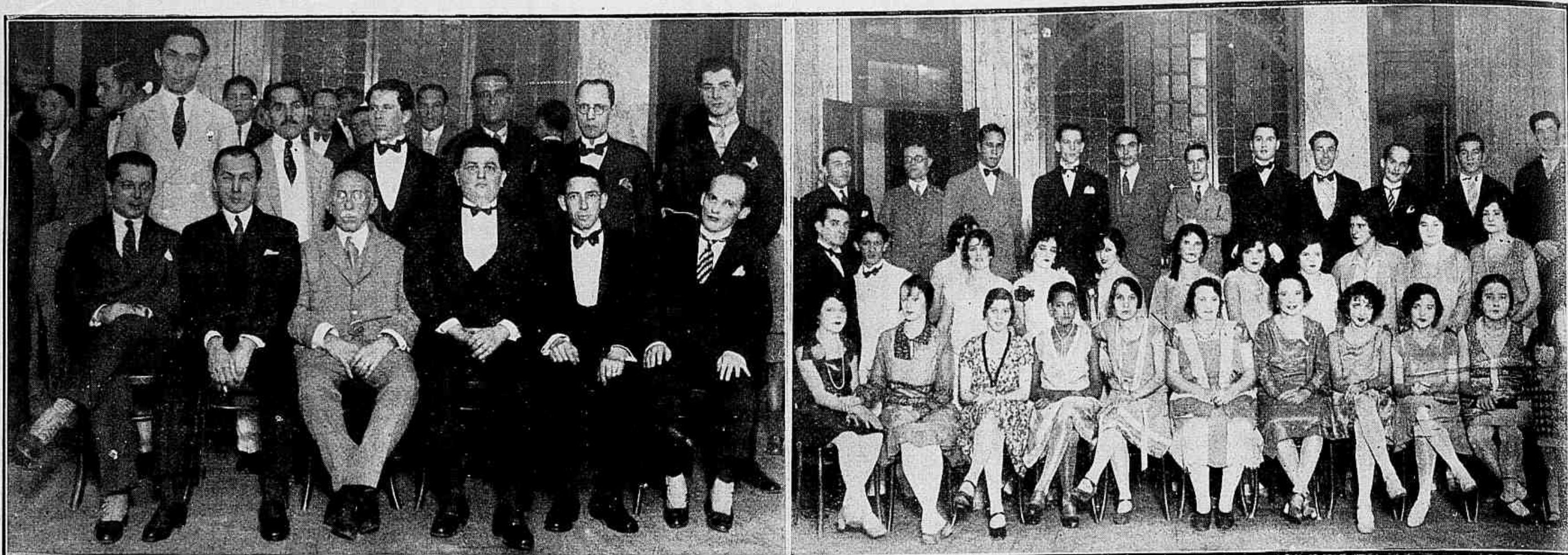
Uns tomam e outros domam o ar...



Vê-se bem que o teu pequeno tem um ar de família

PAUL





Festa promovida pela União dos Práticos de Pharmacia em commemoração do 9.º anniversario e posse da nova directoria que é a seguinte: Osmar Rodrigues da Silva, presidente; Francisco Leite Araujo, vice-presidente; Edgard Costa Carvalho, 1.º secretario; Sebastião Côrtes, 2.º secretario; Sebastião Lopes da Silva, 1.º thezoureiro; José Alves Pires, 2.º thezoureiro; Adolpho Souza Silva, procurador, vendo-se entre os directores o Intendente dr. Felisdoro Gaia, que presidiu o acto.

Para molestias de senhoras, use o  
novo regulador francez

## HEMOCLEINE

São pequenos comprimidos de gosto  
agradavel e effeito  
surprehendente.

### MANCHAS NO PAPEL DA PAREDE

A maior parte dessas manchas saem com a applicação de papel mata-borrão sobre a mancha, e sobre elle um ferro quente.

Quanto mais depressa procura-se tirar a mancha, mais probabilidades se tem de obter bom exito: em geral as manchas antigas difficilmente podem ser tiradas.

### LIMPEZA DOS BULES

Quando o interior dos bules está coberto com

uma camada escura, põe-se dentro um torrão de soda. Encher em seguida o bule com agua fervendo e deixar assim toda a noite. Se a camada é muito espessa, será preciso repetir diversas vezes a operação. Depois que se conseguir limpar, lavar e enxugar o bule todas as vezes que se servir delle.

### MANCHAS NO COURO

Estas manchas são tiradas com vaselina.

Os novos productos da Companhia Hanseatica  
GUARANA' HANSEATICA ... LIMONADA HANSEATICA ...  
SODA HANSEATICA E AGUA TONICA HANSEATICA



São os melhores e mais puros refrigerantes apparecidos no Brasil, pois, além de serem caprichosamente dosados, são fabricados com a mesma purissima agua da Tijuca captada na propria nascente,

com que é fabricada a deliciosa e popular cerveja

"CASCATINHA".  
Experimental-os é preferil-os a quaesquer outros.

Rua Dr. José Hygino n. 115  
Telephones: 0608 -- 0609  
5037 -- VILLA.

## EMMAGRECER?

SEM MEDICAMENTO?  
SEM REGIMEN?

Pratique cada dia, apenas 10 minutos, uma massagem com o rolo de ventosas

## PUNKT-ROLLER

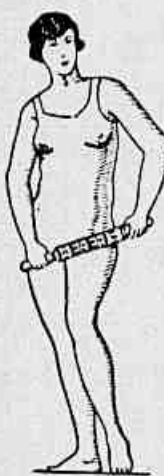
Pega folheto explicativo gratis.

Srs. PAULO STERN & CIA. — Caixa 1866  
RIO DE JANEIRO

Queiram mandar-me folheto explicativo gratis.

NOME \_\_\_\_\_

ENDEREÇO \_\_\_\_\_



### LIMPEZA DAS PELLER DE PELLO LONGO

A limpeza das peller de pello longo: rapousa, blaireau, macaco, mongolie, cabra, chacal, etc., é feita com farello ou areia (muito lavada e secca), mas é preciso aquecer antes no forno num taboleiro de folha a areia ou o farello. Joga-se em cima da pelle e em seguida esfrega-se em todos os

### UM COLLEGIO, UMA UNIVERSIDADE



AO ALCANCE DE VOSSAS MÃOS.

Pedí os estatutos da ESCOLA BRASILEIRA de ensino por correspondencia -- Rua da Carioca, 59 -- Caixa Postal 3013.

sentidos para penetrar bem.  
Em seguida bate-se, escova-

### PENSAMENTO

Divertimento é a felicidade dos loucos.

Felicidade é o divertimento dos sensatos.

BOUFFLERS



## Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO — S. PAULO — SANTOS  
SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS,  
HESPANHA E TODAS AS PRAÇAS DO  
CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108

Rio de Janeiro — Caixa 1254



COSTA, PENNA & C.

SÃO FELIX — BAHIA

Peçam charutos



# JORNAL DAS FAMILIAS

MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS  
E CONSELHOS PRATICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

## A MODA

Ha muitos annos que sempre nesta mesma epocha, faz-se esta mesma pergunta: os chapéus de abas grandes voltarão para a moda? E sempre temos a mesma resposta: emquanto a silhueta continuar fina e sportiva; emquanto os manteaux tiverem grandes gollas de pelles; emquanto usarmos os cabellos cortados, o chapéu pequeno desenhando a cabeça e bem ajustado, será o preferido — mas uma pessoa elegante não deixará de ter um ou dois chapéus com abas para as reuniões mundanas. De maneira geral, o Bankok reina sem contestação, todas as palhas exóticas e leves têm successo, mas o chapéu "habillé" é o de tulle preto, usando-se para esse a aba bastante grande.

Está sendo bastante usado para as formas dos chapéus pequenos o jersey, que dá, ao tocá-lo, a impressão da palha; fôrma tiras chatas dispostas em tons "degradés" e artisticamente enroladas



## Ultimos modelos



## COMO UMA MULHER PODE CONSERVAR SUA JUVENTUDE

(Da Revista "Popular Topics")

«A mulher que deseja parecer joven deve abster-se do uso de crêmes e carmins, porque do contrario só conseguirá peorar o aspecto do seu rosto e destruir os tecidos de sua cutis», diz Margaret Holmes Bates, a conhecida escriptora. «Medicos autorizados declaram que, se a mulher abusa de methodos artificiaes, arrisca sua saúde», assim continúa a escriptora. O tratamento perfeito, ao qual se pôde submeter uma cutis má, é o da cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax"), pois esta nada acrescenta á pelle, ao contrario tira-lhe algo: toda cuticula superficial, velha, descolorida e manchada. Deste modo vae apparecendo, em seu lugar, a nova cutis delicada que surge gradualmente das camadas inferiores para revelar-se á superficie. Isto é o que se consegue com a cêra mercolized, que se pôde encontrar em qualquer pharmacia. A cêra actua com toda suavidade e sem causar damno algum á nova cutis, dando á tez um aspecto rosado e brilhante, completamente distincto do que apresenta uma pelle tratada por pintura. Este é o methodo que se deve seguir para que uma mulher possa conservar a sua juventude.



para formar toques encantadores. Misturam tambem nos feltros effeitos de transparencia, recortando-o sobre uma encrustação de crina. Os chapéus claros têm agora mais successo do que os escuros. Os beiges, em todos os seus tons, são os mais vistos por serem mais praticos.

Os vestidos continuam a ter bastante roda, mas conservando a silhueta uma linha muito fina. Para conseguir isso temos, felizmente os tecidos modernos que são muito flexiveis: mousselines, sedas, lãs que não têm a menor dureza, mas podem ser cortados a



O preferido pelos que cuidam da belleza da sua cutis.

O unico que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia.

A' venda em toda a parte e na

CASA HERMANNY  
Goncalves Dias, 54 — Rio.

1 — Deux-pièces de crêpe da China branco, guarnecido com nervures e applicações; a blusa e a saia são formadas por grupos de plissados finos. 2 — Vestido de crêpe marocain branco, nervures na blusa fingem recortes, saia plissada. Capa de lã azul marinho debruada com o mesmo tecido branco. 3 — Casaco sem golla de flanela azul natier guarnecido com viêzes brancos. Vestido de flanela branca guarnecido com viêzes de tecido do casaco. 4 — Vestido de crêpe marocain bege, enfeitado com pespointos marrons; gravata punhos e cinto de camurça marron. 5 — Parisienne é o nome que deu a este modelo Bernard et Cie; o vestido é de setim branco com xadrez azul marinho, frente e punhos de setim branco bordados com bolas azul marinho. Cinto de fita de setim azul marinho. 6 — Grisette. Modelo de Paul Caret, vestido de crêpe da China, fundo branco com pintas azul marinho. Guarnição de crêpe azul marinho. 7 — Mon béguin. Modelo de Philippe et Gaston, vestido de foulard azul marinho com pintas brancas, guarnição de tecido branco com pintas azul marinho. Golla e punhos de lingerie.



## DISPENSA ALEXANDRE

A todas as boas e economicas donas de casa se recommenda a Dispensa Alexandre, do Typo Excelsior, que é construida de madeira de lei.

Possue cinco compartimentos de 10 kilos cada um, para assucar, farinha, arroz e batatas e, além disso, dispõe duma ampla secção para guardar comidas e deposito para carnes salgadas.

Na gaveta, dividida em escaninhos, guardam-se as massas de sopa.

Em toda a altura do movel, ha uma serie de tres prateleiras destinadas a garrafas, latas, etc., podendo ser aproveitado um desses espaços para guardar talheres e louça do uso diario. Movel elegante, solido e util.

Tudo ahi fica arrumado primorosamente, debaixo de chave e sob a mais rigorosa hygiene.

As dimensões desta peça são: 1,60 de alto; 0,85 de frente; 0,42 de fundo e com 50 ks. de peso.

vontade em babados en-forme ou plissados; panneaux ou draperies de todas as especies, dão roda ao vestido, mas não a mostram; suas pregas cahidas respeitam a pureza da linha, condição sine qua non de uma silhueta elegante.

Os babados plissados devem ser preferidos pelas pessoas gordas aos babados en-forme.

As luvas da tarde, menos classicas que as destinadas a manhã e ao sport, podem permittir algumas phantasias discretas e de bom gosto.

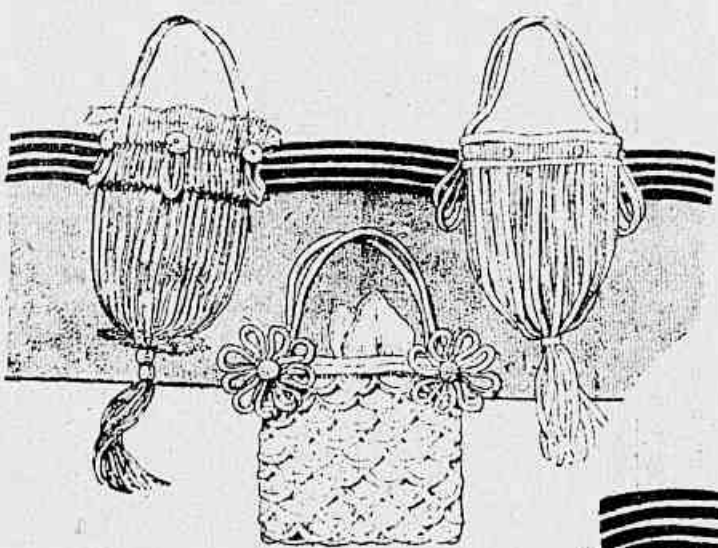
O feitto não varia quasi, mas no entanto o canhão tem tendencia a ser menor. Estes são frequentemente cobertos de "faillé" de tem do vestido e bordado, ou então de pelle de cobra, sendo igualmente trabalhado.

Como tom, são apreciados todos os de cor beiges: bege rosado ou lza-

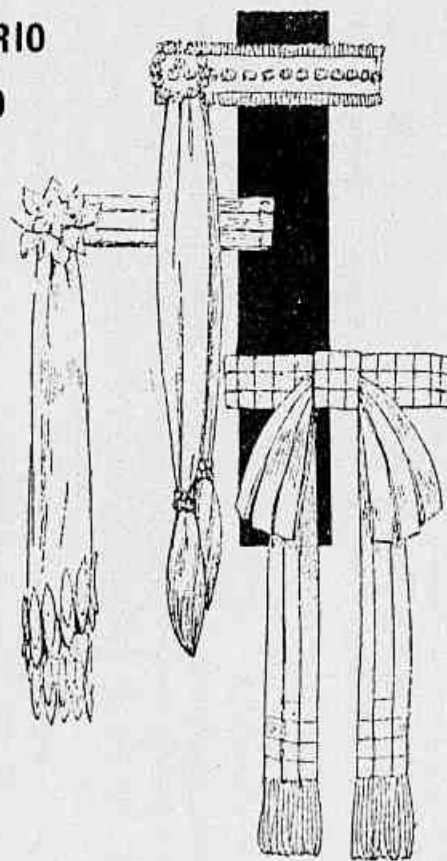
## Moda infantil - Vestidos de primeira communhão



A simplicidade deve ser o caracteristico desses vestidos, mas isso não quer dizer que se exclua a delicadeza dos acabados e dos detalhes. Se o conjunto fica simples, uma discreta incrustação de renda, preguinhas muito fininhas, rufes leves de mousseline guarnecem o vestido. Largas faixas são em geral amarradas d'um lado e caem em longas fitas até a barra da saia. 1 — Vestido de mousseline branca, guarnição composta por uma tira de preguinhas. A grinalda que segura o veu é feita com rosinhas da mesma mousseline do vestido. 2 — Vestido de nanzouk bordado com grandes festões, uma touquinha do mesmo nanzouk e bordada com diversas carreiras do mesmo festão e posta em baixo do veu de tulle. 3 — Vestido de mousseline guarnecida com pequenos babados tuyautés e collocado em baixo do veu. 4 — Vestido de crêpe Georgette branco bordado com grandes bolas de seda branca, as rosinhas que formam uma cerca dupla na frente são feitas com o mesmo crêpe; assim como a touquinha. A faixa, golla e barra são feitas com crêpe de setim.



## ACCESSÓRIOS PARA O VESTUÁRIO DE PRIMEIRA COMMUNHÃO



1 — Bolsa de crêpe da China plissado, uma ruche plissada é mantida por roças feitas com o mesmo tecido e uma grande borla de seda a termina. 2 — sobre um fundo de mousseline branca destacam-se escamas ou pétalas formadas por viézes de setim, dos quaes enrolou-se um dos lados. As flores que o guarnecem são feitas com o mesmo setim. 3 — Bolsa de filó, toda coberta por fitas estreitas de setim ou de faille. Duas ordens da mesma fita as mantem na parte de cima da bolsa. 4 — Guarnição completa de filó, touca, faixa e bolsa. A guarnição desses objectos é feita com tiras de tulle gaufré, as rosetas com tulle plissado fino. Os centros das rosetas podem ser de perolas, bolas feitas com o proprio tulle ou então bordadas. 5 — Faixa de setim guarnecida com babadinhos plissados e rosinhas feitas com o mesmo tecido. 6 — Faixa de crêpe Georgette, flôr de velludo branco na cintura e pétalas do mesmo velludo para terminar as duas pontas da faixa. 7 — Faixa formada por um trançado feito com fitas de setim. 3.



ALFAIATARIA  
AVENIDA RIO BRANCO, 131  
Rio de Janeiro

## CONSELHOS SOCIAES

SINCERIDADE  
FRANQUEZA  
LEALDADE

## Sinceridade

O elemento primordial da franqueza é a sinceridade. O homem sincero estima a verdade e ama-a; consideraria como uma grande falta dissimular a elle proprio ou de apresental-a sob um aspecto falso quando fala. Possui a rectidão da vontade que quer saber quaes são as obrigações impostas pela verdade, para cumpril-as. Quando a rectidão do espirito, que discerne a verdade não se deixa seduzir pelo erro, allia-se nelle a rectidão da vontade; o homem sincero é o que se pôde chamar um grande caracter; conquista todos aquelles que se approximam delle.

## Franqueza

A franqueza é a sinceridade na troca de idéas; não se dissimula quando se é franco; diz-se o que crê ser verdade; dá-se como certo o que é certo, como duvidoso o que é duvidoso; considerar-se-ia como uma grande infelicidade contribuir a induzir o proximo em erro. Quando se tem que falar, preferir-se-ia antes prejudicar seus proprios interesses que ir contra a verdade.

A franqueza pede como complemento a discreção, virtude muito sensata, desempenhando duplo papel — o de pôr um cadeado nos labios quando se tem um

belle, e o branco realçado com guarnições de tons vivos e algumas vezes stras

e pedras preciosas veem juntar seu brilho ao bordado.



## BIOTONICO FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

— PARA —

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

## Biotônico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade celular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saúde.



## QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA ?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Guiando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobri o modo seguro pelo qual, com minhas experiencias, todos podem ganhar na loteria, sem perder uma só vez.

Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande o seu endereço e 500 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS

## O SEGREDO DA FORTUNA

Remetta este aviso

Endereço: SR. PROF. P. TONG — CALLE POZOS 1369 — BUENOS-AIRES

REPUBLICA ARGENTINA

Cite-se esta Revista.



segredo, e de fazer discernir o que deve ser dito do que deve ser calado, porque "a franqueza não consiste em dizer tudo que se pensa, mas em pensar em tudo que se diz".

A franqueza tem falsificações; tal pessoa que não tem decência, nem polidez, nem «savoir-vivre» (urbanidade), nem amabilidade nas suas relações, faz-se uma virtude: "Que querem? diz ella, cá por mim sou franca!" Não, isso não é franqueza; nesse caso é maledicência, grosseria, pouco caso.

Quando se fala de franqueza, é segundo os diversos aspectos sob os quaes apresenta-se este defeito: affectado, ardiloso, falso, dissimulado, astucioso, matreiro, hypocrita.

Daquele que é taciturno, calado, reservado, não se pôde dizer que é um inimigo da verdade; mas não se dirá também que é franco; a franqueza é sympathica, a taciturnidade, antipathica.

#### Lealdade

O homem que possui a sinceridade e a franqueza não pôde deixar de ser leal: sendo a lealdade a rectidão do espirito e da vontade nas relações com o proximo, quando, nessas relações, qualquer interesse está em jogo. Sabe-se que com um homem leal se pôde ter negocio; no momento que elle deu a sua palavra, elle a manterá; sua palavra é mesmo uma palavra de honra; está bem empenhada; acreditar-se-ia deshonrado se não fosse até o extremo limite do seu poder e das suas forças para ser fiel ao compromisso tomado.

Estudar por correspondência?  
Escrever á Caixa Postal 3013  
ESCOLA BRASILEIRA



Para toda sorte de bolos e doces a farinha ~ BUDA-NACIONAL, do Moinho Inglez, é a mais conveniente: ~ é pura e finissima.

Peça ao seu armazem:

SECC. PROP.  
MOINHO INGLEZ  
J. P.

FARINHAS  
DO  
**MOINHO INGLEZ**

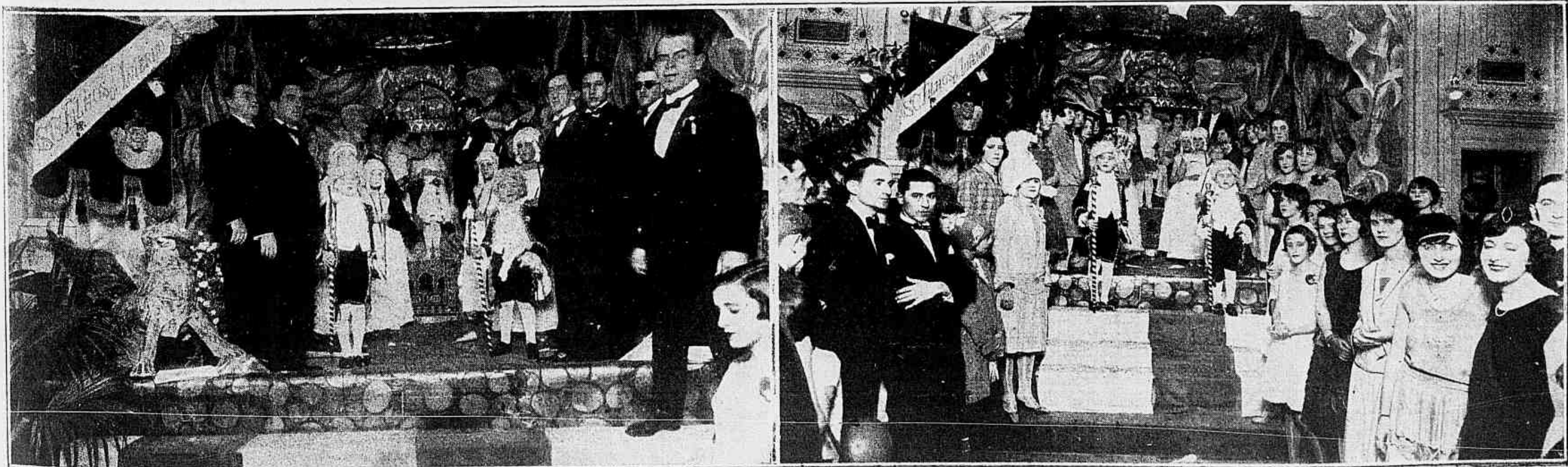
#### A CRUELDADE

A crueldade, defeito odioso, consiste em fazer soffrer e gosar do soffrimento que se causou.

A crueldade propriamente dita é rara entre as crianças; mas em todo o caso é preciso exercer uma grande vigilância naquellas que são propensas a maltratar os animais domesticos, atormentar um cão, um galo, ou mutilar insectos, assim como fazer soffrer um irmãozinho ou um pequeno camarada. Estes actos pedem uma reprobção categorica e, se esta admoestação não produz effeito, é mister um castigo que faça reflectir o culpado, impedil-o de brincar com os outros, por exemplo. Mas não ficar só nisso: uma criança não é completamente insensivel ao soffrimento alheio. Não é uma maledicencia, mas uma calunnia, que La Fontaine commetteu dizendo: "Cel age est sans pitié". Que a mãe de culpado o associe a actos de caridade para com os desgraçados; que se faça ajudar por elle a fazer um curativo numa criança ferida; a tratar de um animal machucado, é o meio de vencer o mal com o bem. Depressa os bons sentimentos dominarão.

A pirraça tem tambem ás vezes bastante relação com a crueldade; pôde derivar-se della em muitos casos.

Pirraçar camaradas para amual-os e divertir-se com seu aborrecimento, é obedecer a um máo instincto, que conduz a actos analogos áquelles que fazem commetter a crueldade: e soffrer e gosar do soffrimento que se causou. A criança pirraçenta deve ser castigada para perder esse defeito, porque nada é mais antipathico que o pirraçento, seja qual fór a sua idade. Porque ser brincalhona, alegre é uma coisa muito differente de que ser pirraçenta. Muitos



Aspectos tirados em Porto Alegre por ocasião da coroação da nova soberana da S. C. Filhos do Inferno, senhorinha Aracy R. Pereira.



Aqui está o  
methodo para

# Dentes Scintillantes

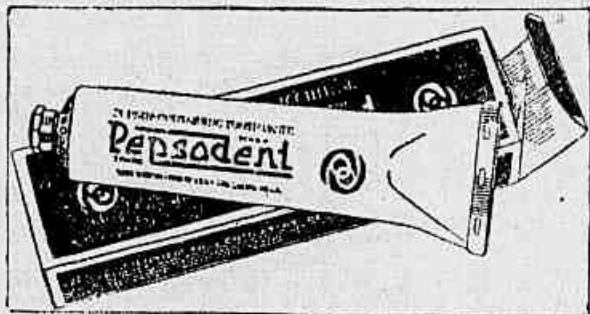
Que as estrellas do cinema usam e dentistas  
os mais eminentes aconselham

A SCIENTIA fez importantes descobertas para restituir aos dentes descolorados a sua alvura e para dar firmeza a gengivas delicadas. A apparencia geral do individuo pode-se assim transformar por completo.

A maior parte dos casos em que os dentes teem uma apparencia escura, são devidos a uma pellicula que se forma sobre os dentes. Facilmente a sentirá ao passar a ponta de lingua sobre os dentes—uma especie de capa escorregadia.

Essa pellicula absorve descoloramentos de alimentos, fumo, etc., protege a carie dos dentes e doenças das gengivas. Dentifricios de typo antiquado não a atacavam como deviam.

É por isto que os seus dentes teem essa apparencia. Remova essa pellicula



Baseado em investigações modernas. Aconselhado por principais dentistas de todo o mundo. Verá e sentirá resultados imediatos.

Aprovado pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro 30 de Maio de 1924, sob o No. 2620



e muito se surprehenderá ao ver os dentes brancos que tem.

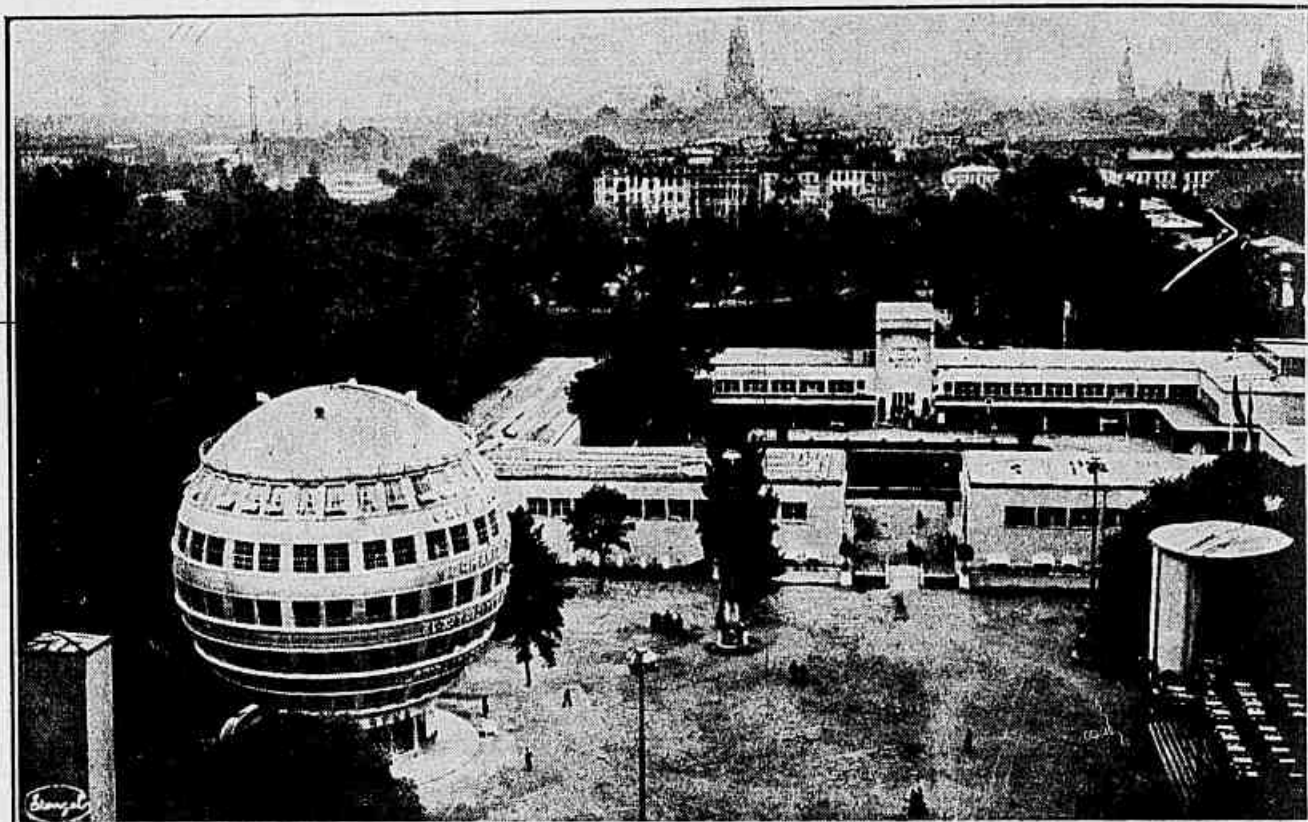
Dentistas de fama internacional recomendam o uso d'um novo typo de dentifricio chamado Pepsodent e differente de qualquer outro. Ao mesmo tempo que a pellicula desaparece, vem a cor linda e brilhante.

## Rogamos aceitar uma bisnaga para prova

Para se convencer dos resultados, compre uma bisnaga de Pepsodent, o dentifricio de qualidade—à venda em toda a parte, ou então peça uma prova gratis para 10 dias a: Companhia Pepsodent do Brasil, Depto. 27-15, 141 Rua dos Andradas, Rio de Janeiro.



O nosso amigo dr. Benjamin Ferreira em Berlim, em companhia da senhora Busch e da senhorinha Renée, sua gentil filha, brasileiras patriotas e hospitaleiras, que tão bem acolhem os nossos patriotas no seu lar.



Aspeção da exposição technica em Dresden (Allemanha).

# Bon Ami

Já limparam alguma vez  
um espelho desta simples  
maneira?

E' a maneira rapida e facil com  
**BON AMI.**

Esfreguem simplesmente um pan-  
no molhado em um pedaço de **BON  
AMI**, obtendo uma espuma branca  
com a qual cubram completamente  
o vidro. Cerca de um minuto de-  
pois esta espuma está secca.

Limpem então com um pano  
secco e macio, e toda a sujeira  
desapparecerá como por encanto,  
deixando o espelho admiravelmente  
claro, limpo e brilhante, sem man-  
cha alguma.

**BON AMI** é especial tambem para:  
Vidraças, Crystaes, Prataria, Ba-  
nheiros, Marmores etc. etc.

AGENTES GERAES NO BRAZIL

**Telles Irmão & C. Ltda.**

Rua Florencio de Abreu 41-A

(SÃO PAULO)

DEPOSITARIOS NO RIO DE JANEIRO:

**Antonio Braga & Cia.**

Rua da Candelaria 28-30



INDISPENSÁVEL EM TODOS OS LARES.  
UNICO QUE NÃO ARRANHA E QUE  
NÃO DEIXA RISCOS.  
À VENDA EM TODA A PARTE.

confundem o espirito que  
faz rir e divertir com o que  
irrita e magôa. Desde que  
a brincadeira passa de cer-  
tos limites, deve ser energica-  
mente prohibida.

—(183)—

## LIMPEZA DAS PELLAS

As pelles escuras. — As  
pelles escuras de pello cur-  
to: a lontra ou suas imi-  
tações, o astrakan, o ko-  
linsky escuro, o breitsch-  
wantz, etc., limpam-se com  
a serragem de madeira ou  
com farello.

Estende-se a pelle em  
cima da mesa e salpica-se  
bem com a serragem ou  
farello. E' preciso em se-  
guida esfregar bem no sen-  
tido contrario do pello,  
em seguida sacode-se bem  
a pelle. Deve-se recommen-  
çar a operação até que a pelle  
fique completamente lim-  
pa.

Dependura-se em seguida  
a pelle e bate-se com um  
junco, depois escova-se a  
pelle para que o pello tome  
seu feitio direito. Se o  
pello está sem brilho, passo-  
se no sentido do pello uma  
esponja ou um pedaço de  
flanella embebido na essen-  
cia de terebentina. Es-  
tende-se ao ar livre para  
seccar.

As pelles claras. — As  
pelles claras são limpas com  
acido borico: salpica-se  
abundantemente, depois es-  
frega-se e embrulha-se a  
pelle, deixando-a assim  
durante vinte quatro horas.

Esse tempo passado, renova-  
se a provisão de acido bori-  
co, esfrega-se, bate-se sa-  
code-se, escova-se e pen-  
teia-se os pellos, que retoma-  
rão o brilho de novo.

Limpeza das pelles cla-  
ras de pelle curto. — Essas  
pelles são limpas com o  
farello misturado com mag-  
nesia calcinada; esfrega-se  
a pelle com a mistura e  
depois bate-se, sacode-se  
e escova-se com uma escova  
de palha; em seguida com  
uma escova macia penteia-  
se a pelle no seu sentido.  
Para a pelle ficar bem foja  
expõe-se ao sol.



**Lloyd Real Hollandez**

(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

PROXIMAS SAIDAS DE PA-  
QUETES PARA A EUROPA

Zeelandia...	21 de Agosto
Orania...	18 de Setembro
Flandria...	2 de Outubro
Gelria...	16 de Outubro
Zeelandia...	30 de Outubro
Orania...	20 de Novembro
Flandria...	4 de Dezembro
Gelria...	18 de Dezembro
Zeelandia...	1 de Janeiro
Orania...	22 de Janeiro

**EUROPA, BRASIL E  
RIO DA PRATA**

OS PAQUETES

**Orania,  
Flandria  
e Zeelandia**

Escalam no porto de **LEIXÕES**, tanto na  
viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

**SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI**

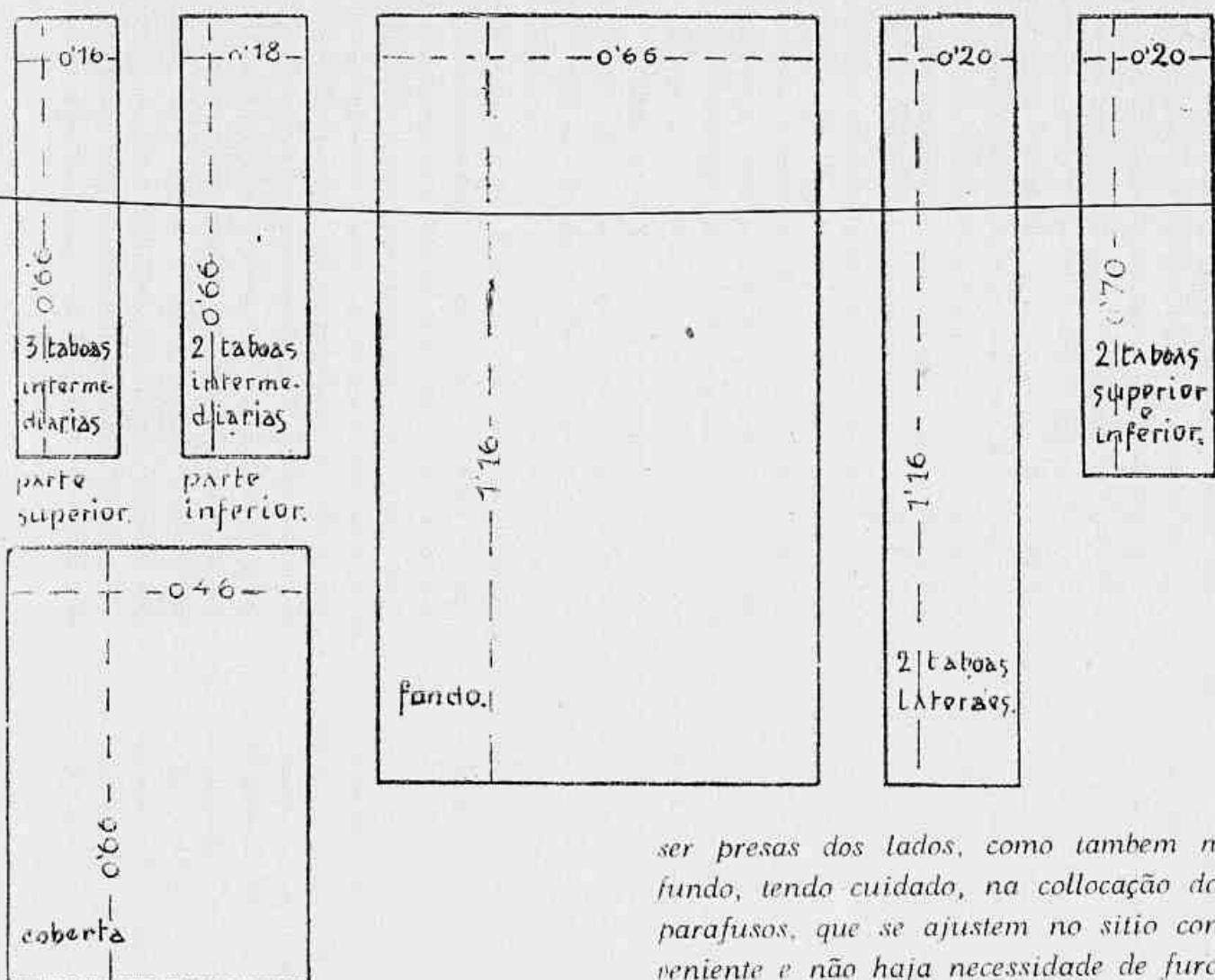
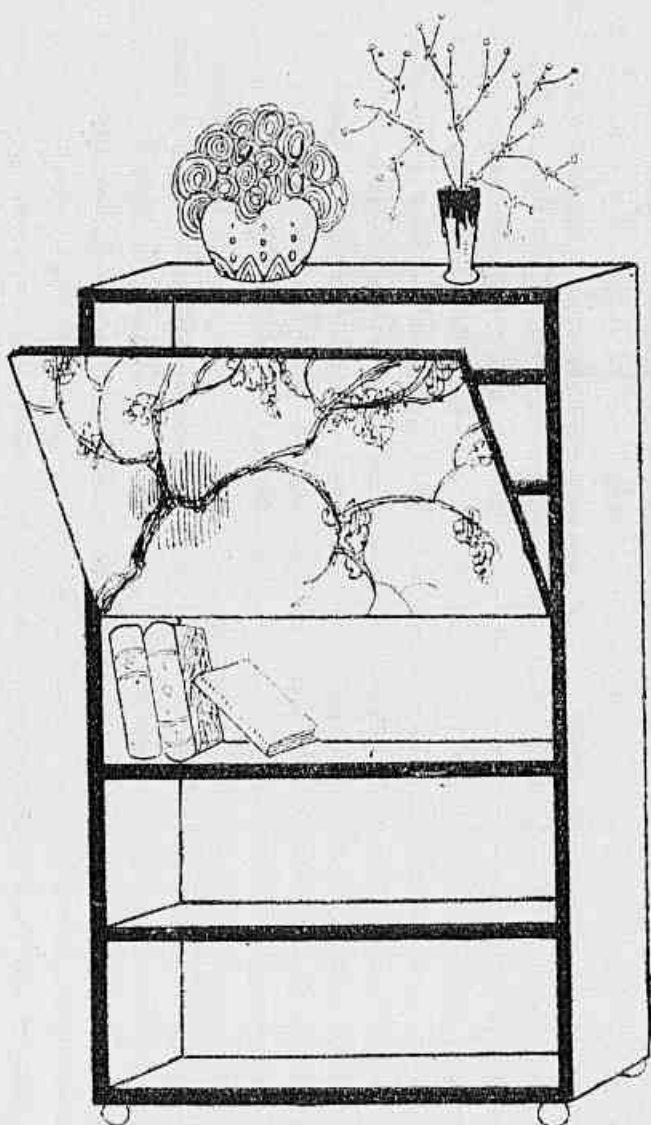
Avenida Rio Branco ns. 106 e 108



## SECRETARIA - ESTANTE

Esta secretaria-estante tem, sem contar com os pés, a altura de 1 metro e 20 centímetros, a largura de 70 centímetros e um fundo de 20 centímetros, ocupando portanto, pouco espaço, e facilmente pôde collocar-se em qualquer aposento da casa, mesmo que este seja, como mais indicado, o moderno compartimento ou a classica saleta de trabalho.

Como se pôde vêr das gravuras juntas, divide-se em duas partes, sendo a superior coberta por uma porta que se abaixa, servindo de mesa para escrever, e que occulta duas estantes e a continuação da mesa onde se pôde pôr a correspondência, papel e envelopes, dados e notas interessantes, etc., etc. A parte inferior tem tres estantes para livros, formada a ultima pela taboa terminal do movel. A distancia a que ficam as estantes é de 22 centímetros na parte inferior, e na superior, as duas mais baixas distam 15 centímetros cada uma, e a mais alta apenas 10 centímetros. Está claro que essas separações não hão de ser necessariamente as mesmas, mas indico



as que, a meu vêr, são mais adequadas a applicação que, pelo meu projecto, terão.

A' taboa intermedia é presa, por gonzo, a cobertura, pondo-se dous delles aparafusados na parte inferior da taboa e á borda, também inferior, da cobertura.

Todas as taboas que são necessarias estão indicadas com tamanhos e applicação nos desenhos annexos; devem ser da grossura de dois centímetros e podem ser adquiridas serradas, aplainadas, dos tamanhos que forem indicados, e por pouco preço, em qualquer serraria.

A montagem das taboas deve fazer-se com parafusos, pois, além disso offerecer uma grande segurança, se presta á desmontagem do movel, em caso de transporte, e com a circumstancia de muito pouco espaço. Deve começar-se por prender ou aparafusar as duas taboas lateraes ás de cima e de baixo; depois, pôr-se o fundo e, por fim, as prateleiras, que não só devem

ser presas dos lados, como também no fundo, tendo cuidado, na collocação dos parafusos, que se ajustem no sitio conveniente e não haja necessidade de furos inuteis, que é logo necessario tapar.

O fundo não é superposto ou apoiado no que poderíamos chamar armadura, mas introduzido nella; d'ahi o serem as taboas intermedias mais estreitas que as de cima e de baixo, sendo-o ainda mais as da parte superior para deixar vão para a cobertura, que, quando fechada, não deve apresentar saliencia alguma dos lados.

Quando a madeira é boa, pôde ser envernizada, encerada ou receber umas mãos de azeite de linhaça, o que lhe dará brilho e tom.

Se se quizer um laqueado, bastarão umas mãos de pintura a cleo e outras tantas de esmalte. Sobre essa pintura poderão ser feitos motivos decorativos com ouro ou esmaltes de outras côres.

Os pés podem ser de madeira torneada ou metal.

TOMÁS G. LARRAYA

# Barbasol

Experimente este excellente creme para barba, dispensa o pincel. A venda em todas as Perfumarias, Barbeiros, Pharmacias e Drogarias.

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS: Coimbra Reis & Ca. Ltd., Rua Uruguayana 112 Rio

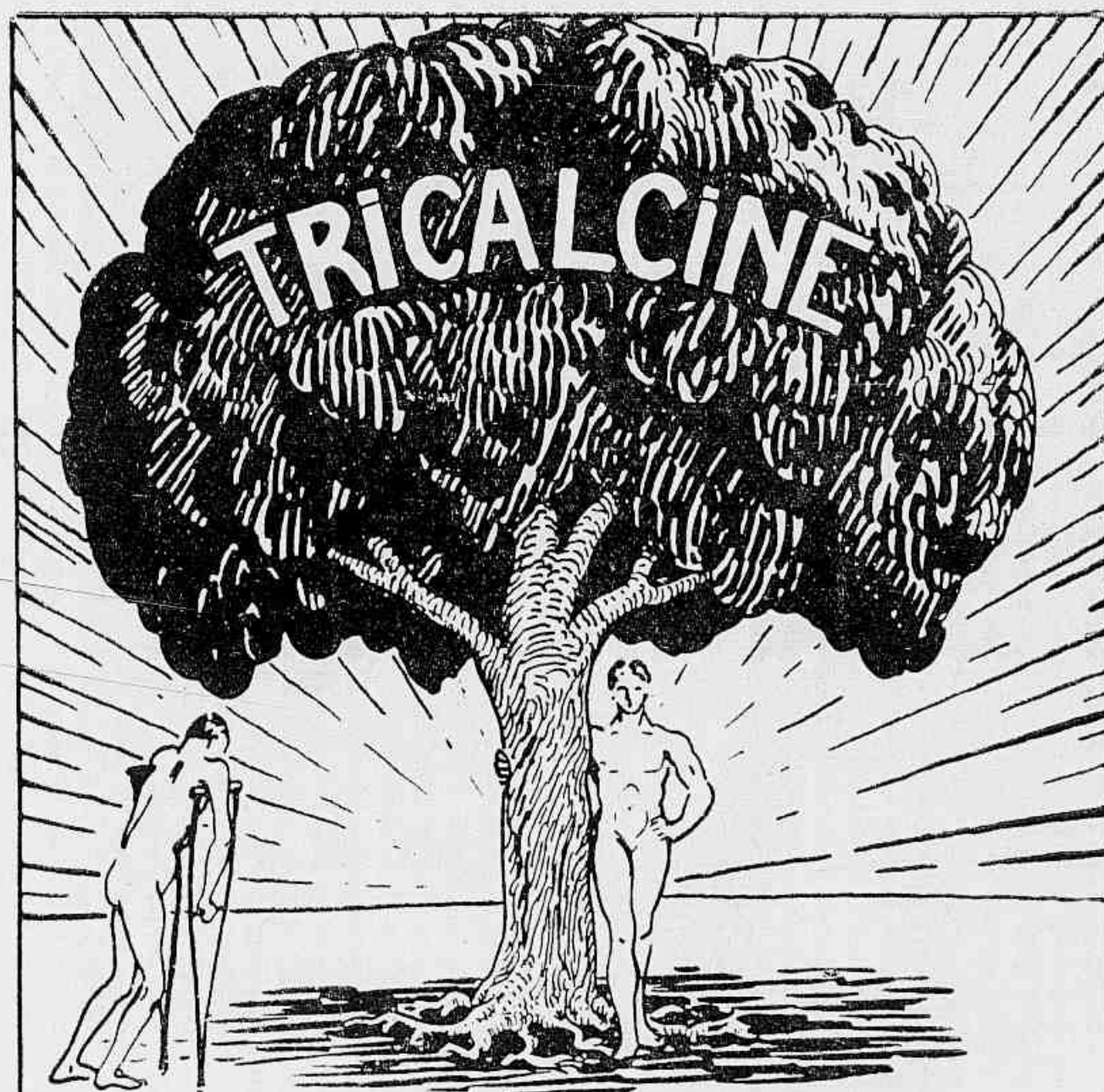
**OSLIXIR DE VITAMINAS** Fortalece e engorda  
Tónico e Alimento



Anti-febril

Anti-grippal

**XAROPE PEITORAL CALMANTE** TOSSES REBELDES  
SILVA ARAUJO & CIA TOSSES NERVOSAS  
BRONCHITES - COQUELUCHE



**TRICALCINE**  
PRODUZ ORGANISMOS FORTES

BRONCHITES, ANEMIA, DEBILIDADE,  
RACHITISMO, ESCROPHULOSE, TUBERCULOSE

LABORATOIRE SCIENTIA — 21, RUE CHAPTAL — PARIS  
JULIEN & RUSSEAU — 174, RUA GENERAL CAMARA — RIO





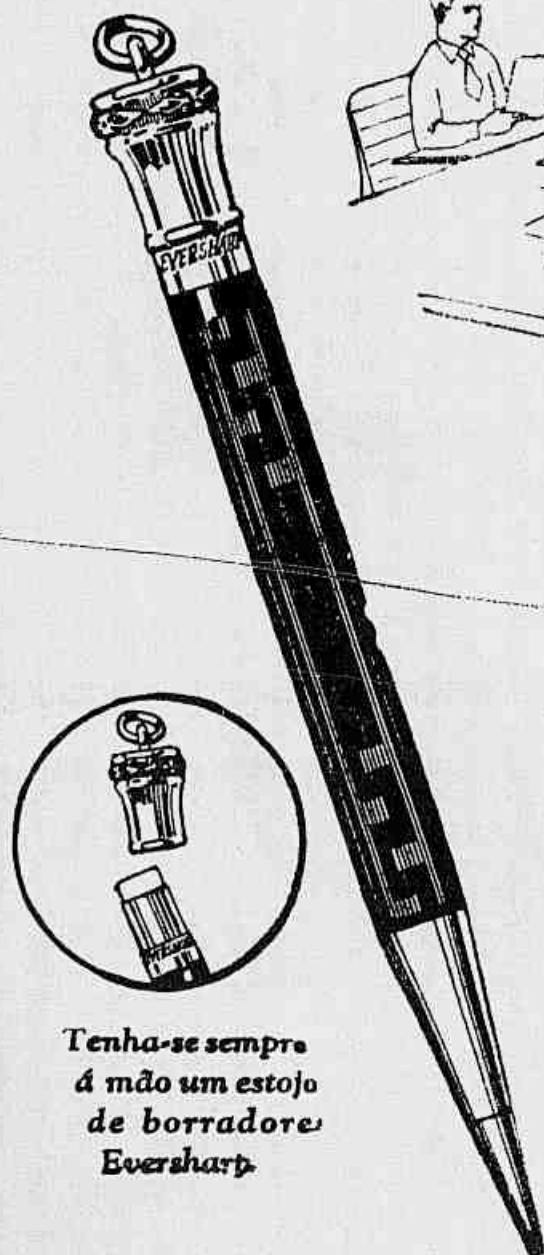
## SOU LINDA?

Cada vez que uma mulher mira-se n'um espelho (e não são poucas as vezes,) pergunta-se: "Tenho um rosto bello?" E ha muitas que afim de parecer mais bellas applicam ao rosto pós, carmin e pomadas. Mas a mulher prudente sabe que as cousas artificiaes prejudicam-na, e procura obter a belleza natural, o que só é conseguido com uma saúde perfeita. A mulher prudente tem sempre os labios roseos e uma cutis fina e tersa, não tem necessidade de pós e cosméticos, e isso devido ella purificar e enriquecer seu sangue diariamente com as

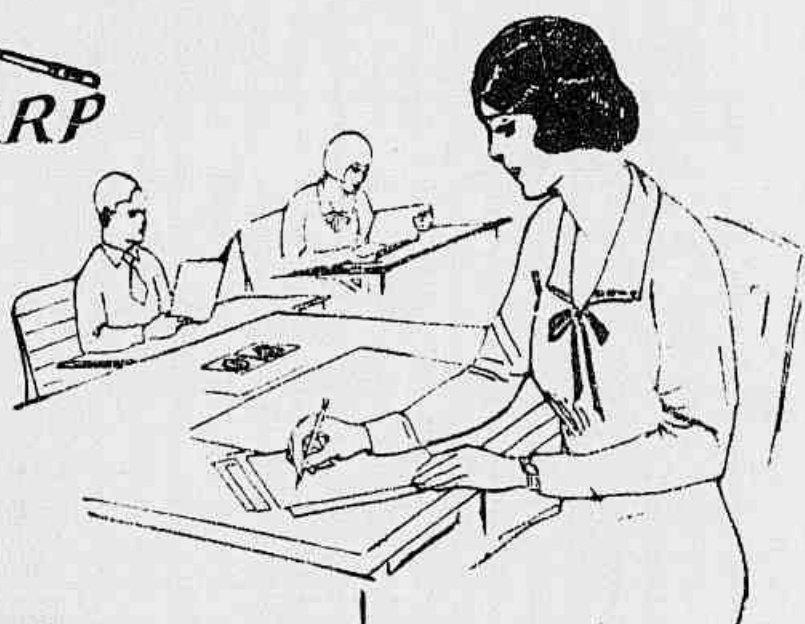
### PILULAS ROSADAS DO DR. WILLIAMS

que são o melhor renovador do sangue, a força motriz da vida que dá o calor, a côr, e belleza ao corpo, vivacidade ao olhar e alegria para viver.

WAHL  
EVERSHARP



Tenha-se sempre  
à mão um estojo  
de borradores  
Eversharp.



### O Asseio

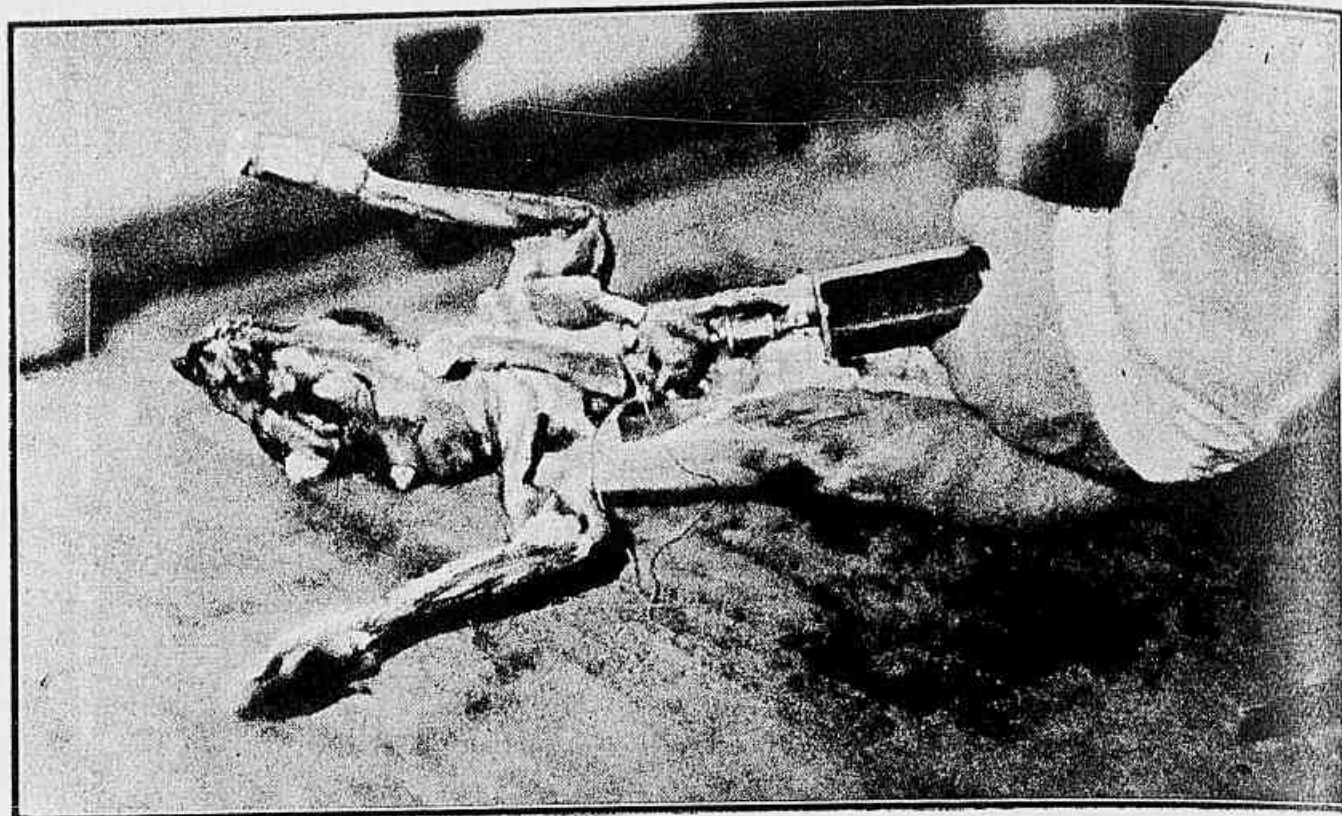
A **ACEITAÇÃO** geral do lapizeiro Eversharp funda-se sem duvida em grande parte, entre as pessoas que gostam do asseio, no estado sempre limpo do borrador, o que significa nitidez da escripta. Dahi a preferencia das professoras.

Ao tirar apenas da corôa, apparece um borrador da primeira qualidade, o qual, quando gastado, pode-se repôr em um instante.

Unicos Depositarios e Agentes  
Brazilian Warrant Agency  
& Finance Co., Limited  
Rio de Janeiro—São Paulo

THE WAHL COMPANY ~ NEW YORK, U. S. A.

## NOSSA ALIMENTAÇÃO



A COSINHA SCIENTIFICA

A COSINHA SCIENTIFICA

Um sabio, ao mesmo tempo naturalista e gastronomo, encontrou o meio de mudar a sua vontade, o gosto das carnes. Pôde modificar um pato, dando-lhe o sabor de uma perdiz, um frango o de um faizão, um coelho o de uma lebre. Seu methodo é bem simples. De um golpe certo da sua lamina põe amostra o coração do animal, mette dentro a agulha da sua seringa e com uma forte pressão injecta um liquido com o aroma desejado. Todo o systema circulatorio é penetrado até aos vasos capillares. O animal mudou de raça; um novo sangue corre nas suas veias. Devemos acrescentar que nem seu amor proprio nem mesmo sua sensibilidade, poderão soffrer com isso, porque está morto.

O Dr. Ganducheau, com effeito, não opera nos vivos. E' mesmo preciso, para que seu processo tenha todo exito, que uma abundante sangria tenha esvasiado anticipadamente as arterias e as veias da victimia.

Deve-se dizer tambem que na pratica, M. Ganducheau, não se applica absolutamente a realizar substituições de sabor, que seriam, em summa, falsificações. Perfumar com alho uma perna, ao cognac um frango, ao estragão um coelho, de tal maneira que o tempero fique o mais perfeitamente espalhado; tornar gordurosa uma carne secca e tenra uma carne dura, tal é a sua ambição. Longe de querer fazer extravagancias e menos ainda a querer animar a fraude, não pensa senão em melherar os alimentos. Sómente temperos simples junta elle a manteiga ou ao azeite na sua seringa culinaria para compor seus intra-molhos.

MENU

SOPA DE COUVE LOMBARDA

PUDIM DE ARROZ COM MARISCOS

LOMBOS DE LEBRE

RECHEIADOS

VAGENS COSIDAS

AMBROZIA

VAGENS COSIDAS

SOPA DE COUVE LOMBARDA

Põe-se para cosinhar em agua e sal as folhas novas de duas couves lombardas, (basta dez minutos); tirando-se do fogo escorre-se bem a agua. Põe-se para cosinhar em caldo de vacca quando se quer sopa magra, mesmo em agua um pouco de arroz, assim que o arroz estiver bem cosido mistura-se-lhe a couve bem picada, tempera-se com manteiga, uma pitada de sal, e um pouco de queijo parmesão e vae novamente para o fogo para server. Serve-se em seguida.

PUDIM DE ARROZ COM MARISCOS

Põe-se para cosinhar uma pequena quantidade de arroz (uma chicara) em agua sufficiente. Depois de estar cosido e bem enxuto, tira-se para fóra do fogo, e junta-se-lhe uma colher de manteiga, uma pitada de pimenta e liga-se tudo muito bem com uma colher de pá e deixa-se esfriar. Estando frio junta-se-lhe uma certa quantidade de camarões cosidos e descascados, e algumas estras, tambem cosidas e limpas da areia, misturando-se o arroz com os mariscos. Depois batem-se tres ovos e misturam-se com o arroz, despejando-se em seguida dentro de fôrma lisa untada com manteiga e forrada com folhas de azedinha, bem lavadas e enxutas, uma a uma. Põe-se então a fôrma em forno moderado, por pouco tempo. Depois de cosido, mas não

## PITAZOL

Novo sabonete medicinal approved pelo D. N. de Saude Publica.

PITAZOL, composto de uma formula feliz, contém substancias de grande valor therapeutico:

### SUCCO DA PITEIRA E O VELHO ENXOFRE.

E' de conhecimento do povo, desde os tempos mais remotos, que a lavagem da cabeça com o Succo da Piteira combate a caspa e a queda dos cabellos, tornando-os novos e vigorosos.

PITAZOL é milagroso no tratamento da sarna, eczema, empigens, dardthros, pruridos etc.

PITAZOL com a natural e abundante espuma da Piteira combate todas as molestias da pelle e é preventivo de todas ellas.

SABONETE 1\$500

USAE O PITAZOL!

## Loção Tricophila

MARCA REGISTRADA

LOÇÃO TRICOPHILA assegura-lhe a primazia e o record entre todas as loções até hoje conhecidas.

Deliciosamente perfumada a LOÇÃO TRICOPHILA impõe-se pelo seguinte: impede a queda do cabelo, não contém saes de prata ou qualquer outra substancia nociva; não mancha, não suja, revigora os cabellos restituindo a côr natural AOS JA' EMBRANQUECIDOS; destróe a caspa, as coceiras e todas as doenças do couro cabelludo.

Depos. A. GESTEIRA & CIA.

RUA GONÇALVES DIAS, 59 — RIO





A Imprensa — (côro a 3 vozes —) musica da maestrina Zulmira Silvany, letra de J. A. de Carvalho. Apotheose final da festa de arte organizada pela autora, que é directora do Instituto de Musica da Bahia, a pedido dos bacharelados deste anno.

corado, vira-se a fôrma sobre um prato e serve-se.

#### LOMBOS DE LEBRE RECHEIADOS

Tiram-se os lombos das lebres com muito geito para sahirem inteiros, abrem-se depois ao comprido para espalmarem-se, o que se obtém batendo com o batedor levemente até ficarem da grossura de um níkel; toma-se em seguida um pouco de picadinho feito com a propria carne do cecelho, a qual juntou-se um pouco de presunto, e põe-se em cimbados bifés, enrolando-se. Em seguida, amarra-se junto com cada rolo uma tira de toucinho da mesma espessura que o bife e são collocados dentro de uma frigideira, temperados com manteiga e sal sufficiente; cobre-se com um papel untado com manteiga e põe-se para assar no forno. O forno deve ser brando

para não os queimar; estando cozidos (uma meia hora em geral é sufficiente) tiram-se para fóra, desamarram-se os barbantes e servem-se com o seguinte molho:

*Molho Robert* — Põe-se numa panella 100 grs. de manteiga e quatro cebolinhas, meio dente de alho esmagado, meia folha de louro, uma pitada de pimenta e um pouco de vinagre e salsa picada; refoga-se muito bem, em seguida junta-se-lhe uma ou duas colheres de molho de ensopado ou de carne assada, e uma colher de molho de tomates e deixa-se cozinhar; estando bem cozido tudo, tempera-se com sal, liga-se com um pouquinho de mostarda (querendo) e um ou dois pepinos de conserva picados.

#### VAGENS COSIDAS

Põe-se para cozinhar as vagens depois de cor-

tadas as extremidades e tirado o fio. Logo que estiverem bem cozidas, escorre-se bem a agua. Numa panella põe-se uma colher de manteiga; logo que a manteiga estiver bem quente, mas não escura, juntam-se as vagens. Deixa-se em fogo forte alguns minutos, juntando se-lhe depois sal e uma colher de salsa muito bem picadinha. Depois de tiradas do fogo, junta-se então uma colherinha de caldo de limão, mistura-se bem e serve-se.

#### AMBROZIA

Faz-se uma calda em ponto de fio com 250 grs. de assucar; nessa calda mistura-se tres ovos batidos e uma chicara de leite, mexe-se com uma colher de páo até talhar. Talhando, está o doce prompto e põe-se na compoteira.

#### PENSAMENTOS

##### O MELHOR AMOR

Para uns o melhor amor é aquelle que ephemero como as rosas, desabrocha para logo morrer, deixando apenas da sua breve passagem uma suave melancolia. Mas o verdadeiro amor é aquelle cuja recordação — mesmo vindo do mais longinquo passado — ainda faz brotar as lagrimas e bater o coração.

O melhor amor é aquelle que, ferindo fundo nunca se apaga, aquelle do qual se desejaria morrer.

MARIA EULALIA.

O culto dos antepassados, o amor de familia é o mais seguro apoio da virtude no Estado.

CONFUCIUS

O verdadeiro valor tem aquelle que faz sem testemunhas aquillo que outros só fariam para a galeria.

#### Opinião da Rainha das Actrizes Brasileiras em torno do CREME HURY



*Toda a mulher tem que se cogitar muito o espelho depois da refeição com o creme a o pó de arroz. Hury.*

O "Crème Hury" gosa, e muito justamente de um grande renome, pois não ha melhor preparado para a cutis, que elle torna alva, firme e avelludada.

VENDE-SE EM TODAS AS PERFUMARIAS — E CASAS DE PRIMEIRA ORDEM. —

DISTRIBUIDORES:

ALARICO DE AZEVEDO & C.

RUA BUENOS AIRES 161-A (1.º andar)

Telephone Norte 8222

RIO DE JANEIRO



## Energia exausta — o prazer da noite... perdido.

A IGNORANCIA dos paes relativamente á importancia da dieta durante a adolescencia dos filhos pode causar graves inconvenientes.

Durante este periodo, os órgãos vitaes chegam ao seu apogeu. É uma idade delicada em que a natureza exige energia e revigoração dos organismos phisicos e nervosos. Estas exigencias devem ser attentidas.

Quaker Oats, abundante em vitaminas, carbo-hydratos e saes mineraes, é sem par para a dieta diaria nesta epocha da vida. Contem os elementos essenciaes para a perfeita nutrição do corpo. Dá saude e ajuda a resistir á doença ou a esforços nervosos excessivos.

De gosto delicioso, facil de preparar, economico — faça-se do Quaker Oats uma parte da dieta diaria da familia inteira.



## Quaker Oats

1133

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

# VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



## A MAIS IDOSA DAS MULHERES PILOTAS

A duquesa de Bedford, dizem os jornaes da Inglaterra, acaba de terminar sua aprendizagem como pilota de aviação com a idade de sessenta e dois annos.

Foi num aparelho que lhe pertence, que ella seguiu



Mme. Catherine Feuton conduzida por Georges Haldeman para seu avião.

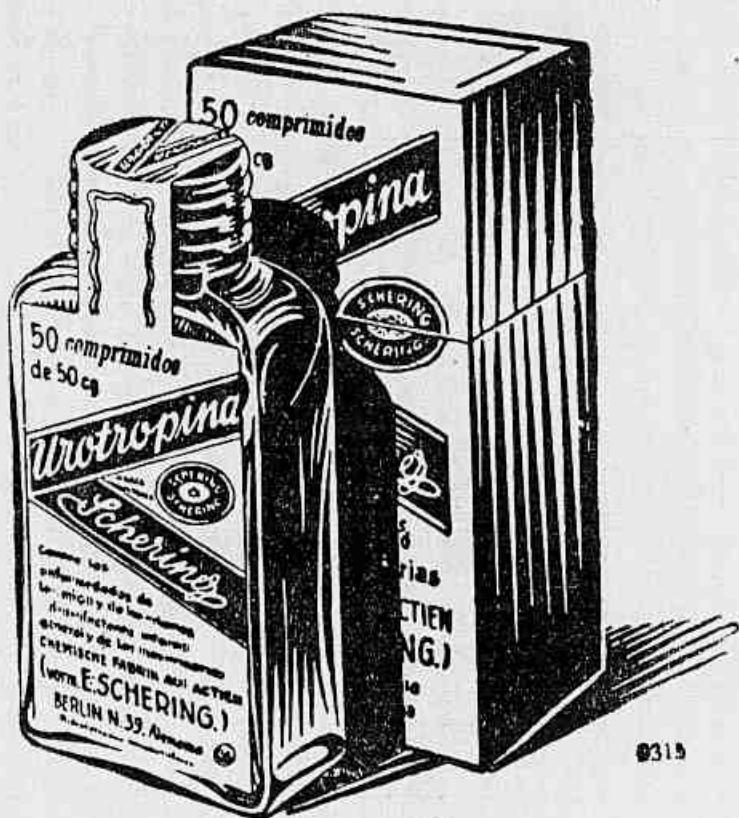
o curso de pilotagem. Acompanhada pelo capitão Bernard e de M. Alliot, ella vôou para a India. Partindo de Lympne para Karachi conta estar de volta dentro de oito dias. É um bello exemplo de audacia feminina.

A duquesa de Bedford deve ser provavelmente a pilota mais velha. Quantos pilotos haverão mesmo com essa idade?

Tambem é uma mulher que detem o record de aviadora (como passageira naturalmente): Mme. Catherine Feuton, com a idade de cento e quatro annos subiu num avião conduzido por G. Haldeman.



## o terrível phantasma da gripe



será para V. S. menos temível, si se precaver em tempo contra as doenças infecciosas tomando os legítimos "comprimidos Schering de Urotropina". Os medicos de todo o mundo consideram a Urotropina-Schering como excelente desinfectante interno geral, das vias urinarias, intestinaes e biliares. Ajude o seu organismo no continuo combate aos agentes infecciosos. A Urotropina-Schering é efficaz e absolutamente innocua. Insista sempre no acondicionamento original, vidros de 50 comprimidos de 0,5 gr

### :: Variedades ::

#### O TRABALHO DO CORAÇÃO

Cada onda de sangue lançada pelo coração é de 60 grammas; a altura que subiria o sangue dentro de

um tubo ligado a aorta seria 2m,04 e dentro d'um tubo ligado a arteria pulmonar, 0,m61. A pressão ou altura total, pelas contracções dos dois ventriculos calculados juntos, é portanto, de 2m,72.

Em cada pulsação o trabalho será de 60 grs.  $X 2 = 163$  grammetros. Em um minuto, ha pouco mais ou menos 70 contracções; o trabalho attingirá, portanto  $163 \text{ grammetros} \times 70 = 11410$

grammetros ou 11 kgm. 410. No fim de uma hora, o total será de:  $11 \text{ kgm} 410 \times 60 = 684 \text{ kgm. 6.}$

E, em vinte quatro horas,  $684 \text{ kgm. 6} \times 24 = 16.430 \text{ kgm. 4,}$  quer dizer

um trabalho igual ao que se teria de fazer para erguer a 1 m., 16.430 kg. 4 (mais de 17 toneladas!) ou para transportar um peso de 1 kilo a uma altitude de 16.430 metros.

E ainda nos surpreende quando este orgão que nunca tem um minuto de descanso dá signaes de cansaço.

#### EMBROGLIO FAMILIAR

Um duplo casamento de amor acaba de realizar-se numa pequena cidade do centro da França. Um pae e seu filho casaram-se com uma mãe e sua filha. Tudo isso estaria muito bem se o pae não se tivesse casado com a moça e o filho com a mãe da moça.

O pae tornou-se assim o genro de seu filho. Será, pelo seu casamento, o avô e cunhado dos filhos do seu filho.

A mãe é ao mesmo tempo sogra e nora do pae.

O filho, que é o sogro de seu pae, será seu proprio avô. Será tambem o avô dos seus irmãos e irmãs.

A filha que se tornou a sogra da sua mãe, é ao mesmo tempo, para o rapaz, sua sogra e sua nora; será igualmente a avô dos seus irmãos.

Os filhos que tiver a mãe serão ao mesmo tempo cunhados do seu avô e tios dos seus filhos.

As reuniões de familia serão terrivelmente complicadas. Deve ser incommo-dativo ser irmão do seu avô ou da sua avó.

A pureza da alma e a ausencia de todo sentimento de odio prolonga a mocidade.

# LYTOPHAN

## COMPRIMIDOS

o novo e poderoso dissolvente e eliminador do

# ACIDO URICO,

infallivel contra

## RHEUMATISMOS, ARTHRITISMOS, LUMBAGO, DÔRES SCIATICAS e GOTTA.

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.

UNICOS CONCESSIONARIOS: HUGO MOLINARI & Cº LTD. RIO DE JANEIRO E SÃO PAULO.

POMADA

# Reny

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

**Sardas**

**Pannos**

**Cravos**

**Rugas**

**Espinhas e**

**Manchas**

**da pelle**



## Preceitos de hygiene

## OS GANGLIOS

De uma maneira geral, tem-se uma tendencia a não dar muita importancia a hypertrophia dos ganglios lymphaticos; invoca-se a anemia, o crescimento, etc. No ponto de vista medico, os ganglios constituem, na realidade, um grande e perigoso capitulo da pathologia. O ganglio não é senão um symptoma durante um tempo de sua evolução, mas é sempre um symptoma. Só tardiamente este symptoma mostra a sua verdadeira causa, a lesão ganglionar occupando toda a scena pelo seu desenvolvimento, seus accidentes e suas complicações.

Muito summariamente vamos pôr um pouco de ordem pratica nesse grande capitulo, distinguindo:

A — Hypertrophias ganglionarias limitadas, locais.

B — Hypertrophias ganglionarias generalizadas.

## CABELLEIREIROS

## Guido &amp; Delia

Especialistas em tinturas de HENNE



## "Onéa"

Das tinturas para cabelo a melhor

HENNÉ EM PÓ LORÉ

FABRICA E DEPOSITO

Rua Uruguayana, 16

TEL. C. 1132-413

## CHAPE'OS E VESTIDOS DA NOITE



1 — Paillason bege, guarnecido com um lenço de seda escoceza verde, vermelho e preto. 2 — Chapéu pequeno de palha brilhante preta, guarnecido com fita ciré e pennas cirés. 3 — Feltro verde claro e feltro verde escuro formam este interessante chapéu. 4 — Capeline elegante de palha rosa, a guarnição é feita com velludo preto e velludo rosa. 5 — Toque de velludo preto completamente coberto com folhagem ciré preto. Phantasia de pennas pretas cirés de um lado sobre a orelha. 6 — Para acompanhar os vestidos leves, este chapéu de manille gris-beige. Guarnição de gros grain do mesmo tom. 7 — Clair de Lune. — Vestido para a noite, modelo de Philippe et Gaston, de crêpe-Georgette branco bordado com perolas e palhetas de prata. 8 — Minuit — Outro modelo de Philippe et Gaston, de crêpe-Georgette verde-claro bordado com contas de crystal verde e brilhantes. 9 — Strasbourg — Modelo de Paul Poiret, de tulle preto chenillé rose, grandes fitas pretas e rosas, fixadas por um broche no decote do vestido. 10 — Auteuil — Modelo de Paul Poiret, de mousseline cinzenta guarnecida com renda do mesmo tom.

C — Hypertrophias em certas doenças infecciosas agudas.

D — Hypertrophias nalgumas doenças chronicas.

A — Na primeira classificação collocaremos os casos, quando um ferimento infeccionado provoca a distancia o apparecimento de ganglios inflammados: pequenos ferimentos superficiaes das extremidades, unhas encravadas, ferimentos communs, furunculos tendo ligação com a axilla ou com a virilha; feridas na cabeça que provocam os ganglios cervicaes e occipitais; amygdalites, inflammções dentarias determinando adenites sub-maxillares.

Neste grupo, chamaremos a attenção para as adenites sub-maxillares extremamente importantes, a constatar nos casos de amygdalite ou de angina diphtherica, a ponto que, praticamente, toda angina repercutindo sobre os ganglios deve ser tida por suspeita.

B — As hypertrophias ganglionarias generalizadas resumem-se na polymicroadenopathia, e tão frequentes nas creanças que vivem nas cidades; isso significa: multiplicidade dos grupos de ganglios e dos ganglios isolados, de pequeno volume (de um grão de ervilha) em todas as regiões ganglionarias. Deve isso ser considerado como um signal de alarme. A creança que tem pequenos ganglios multiplos e generalizados é candidata a uma tuberculose muito proxima. Mas ainda é tempo de agir, mas agir immediatamente depois desta verificação. Todos os meios de soccorro devem ser postos sem demora em acção; ar puro, superalimentação, etc.

C — Certas doenças infecciosas agudas, repercutem ás vezes sobre os



# ESSA É A MA' GARGANTA PERIGOSA

Quando microbios perigosos se têm alojado na garganta e causam dores, inflamação, etc., deve-se sempre tomar ao serio essa questão. Não deixe a "irritação" tornar-se n'um incommodo perigoso para a sua saúde, tal como laringite, bronchite ou catarrho. Vá ao seu pharmaceutico e compre um fornecimento das Pastilhas Evans. Estas pastilhas tão calmantes quanto refrigerantes, dissolvidas na bocca espalham essencias antisepticas que alliviam os orgãos respiratorios e destroem perigosos microbios. Preventivo maravilhoso e cura muito certa. Em nome da sua saúde mesma peça e exija que lhe sejam fornecidas as

Fabricadas na Inglaterra por Evans Sons  
Lescher & Webb, Ltd., Liverpool e Londres.

**Pastilhas ANTISÉPTICAS EVANS**  
PARA A GARGANTA



...e para "Bebe" a

# PHOSPHATINE FALIÈRES

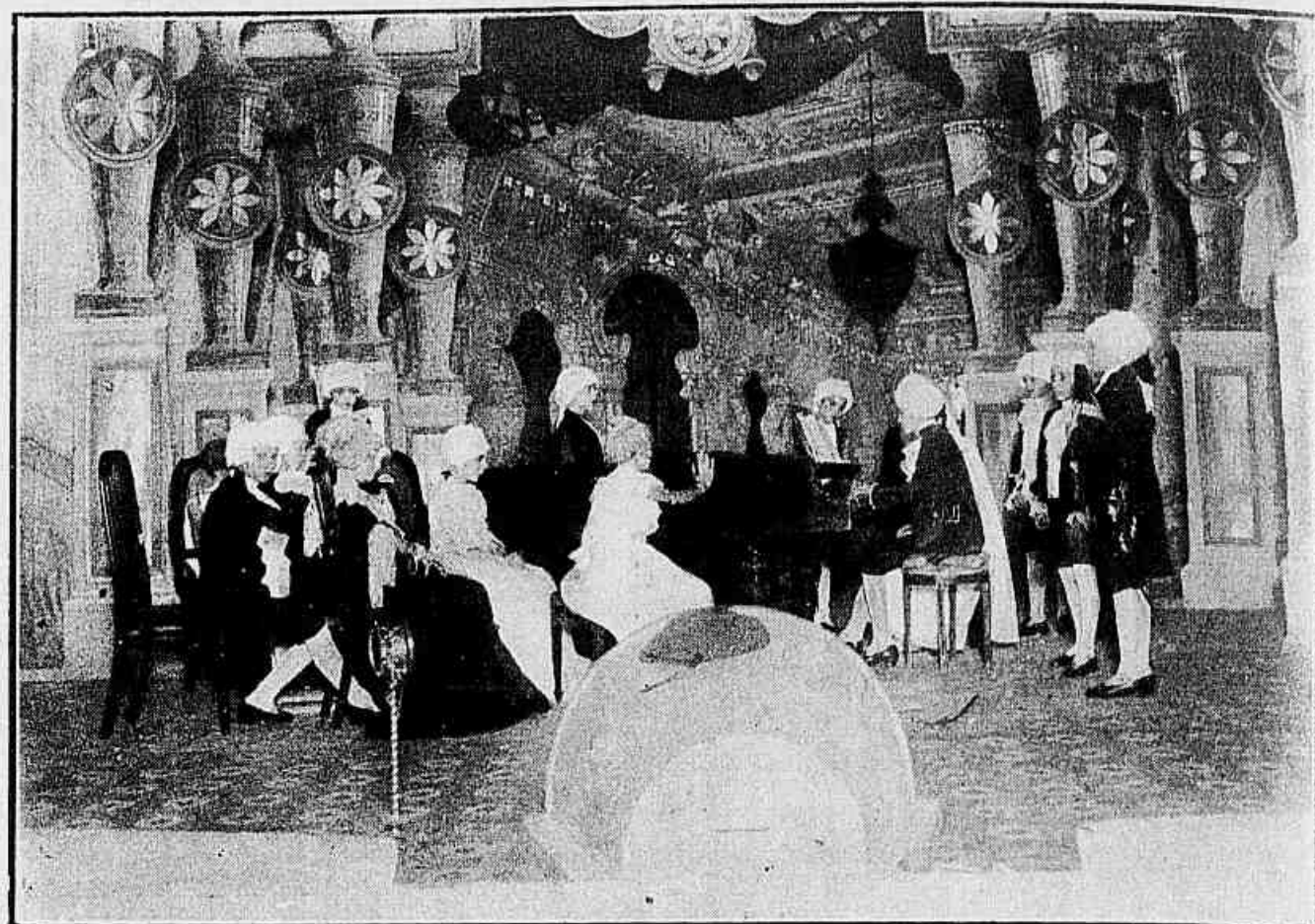
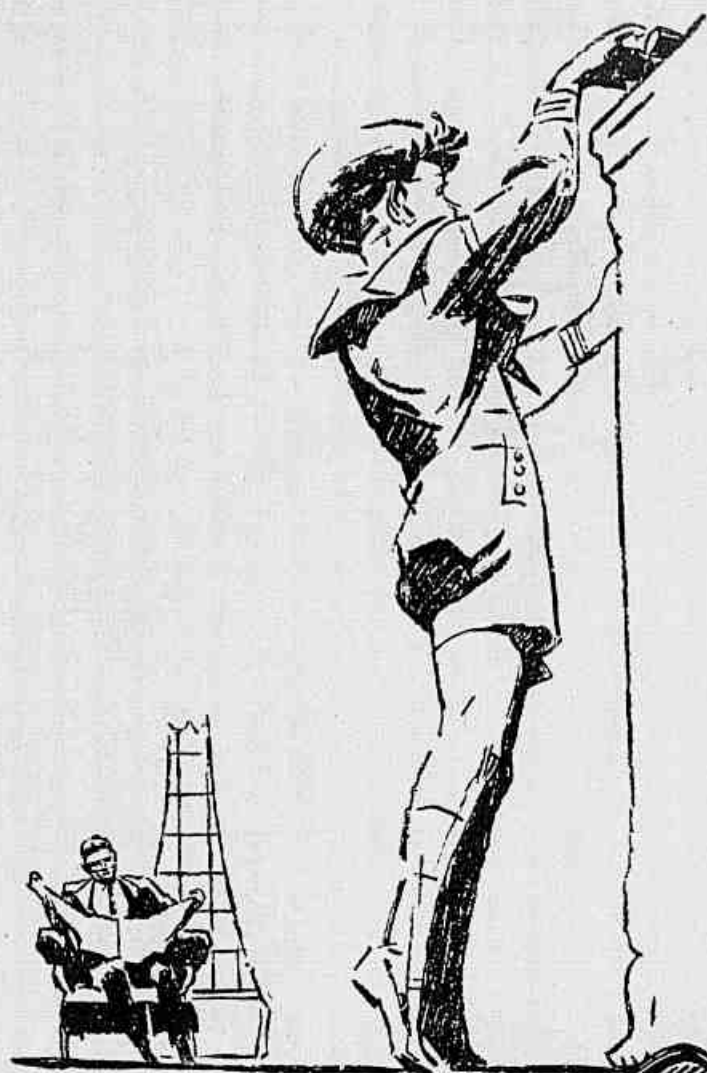
O alimento o mais agradável e o mais recommendado para as creanças  
Util aos velhos e aos convalescentes

EM TODAS AS PHARMACIAS e ARMAZENS

PARIS 6. Rue de la Tacherie







Mozart e sua irmã (meninas Ajurieta de Menezes e Elza Gomes da Silva) fazendo-se ouvir pela imperatriz da Austria, Maria Theresza e um brilhante sequito. Quadro celebre reproduzido na festa de arte organizada pela maestrina Zulmira Silvany, directora do Instituto de Musica da Bahia, a pedido dos bacharelados deste anno, no Polytheama Bahiano, como auxilio para a aquisição da tela de Presciliano Silva, "Christo — O Mestre" — a ser collocada na Faculdade de Direito daquelle Estado. Tomaram parte, representando as outras personagens, os meninos Maria Gomes da Silva, Maria de Lourdes Azevedo, Majú Vital, Lilita Torres, Graziela Teixeira, Santuzza Freitas, Violette Carvalho da Silva, Clothildes Gomes da Silva, Silvia Tourinho, Olga Manso, Maria de Nazareth Seixas, Walter Santos, José Cunha e Eduardo Velloso Vianna.



## A Protecção Do Lar...

SE algum dia,—por esquecimento, V. S. deixar em casa o seu SMITH & WESSON em lugar onde as mãos infantis o pössam alcançar, ... não se preocupe ... Não ha o menor perigo nisso.

Procure a Casa de Armas de Fogo mais proxima e peça para ver os caracteristicos exclusivos que tornam a descarga accidental absolutamente impossivel nos revólvers de segurança SMITH & WESSON, de calibres 32 e 38.

E além desse incomparavel caracteristico de segurança,—V. S. sentirá a calma, a tranquillidade e a coragem que lhe provêm do conhecimento de se achar com o Lar protegido pelo revólver de maior precisão e efficacia que existe no mundo.

Não deixe para amanhã. Possuir um revólver de absoluta precisão para a defesa do Lar e da Familia, no momento necessario, não só é um dos deveres mais sagrados do homem, mas é tambem um de seus maiores privilegios. Procure hoje mesmo o Armeiro mais proximo. ...

À venda nas melhores Casas de Armas  
e Ferragens em todo o mundo.

**SMITH & WESSON**  
SPRINGFIELD, MASS., U.S.A.  
FABRICANTES DE REVOLVERS

ganglios. A quarta molestia acompanha-se muitas vezes de polyadenite passageira. Algumas vezes a escarlatina occasiona adenites agudas, podendo ir até a suppuração, attingindo sómente regiões limitadas: pescoço, região parotidiana, nuca, etc. Deve-se desconfiar do apparecimento de ganglios com elevação de temperatura depois da escarlatina.

D — Emfim, certas affecções chronicas, taes como o cancer ( felizmente rara nas creanças ) interessam sempre os ganglios. E' o caso das doenças dos ganglios: e do systema lymphatico.

Conforme sua localisação, as hypertrophias ganglicnarias receberam nomes que permitem classificá-las: adenite cervical ( do pescoço ); axillar ( da axilla ); inguinal ( da virilha ); submaxillar, parotidiana ( da região das glandulas salivares ); retro-mastoidiana ( no osso collocado atraz da orelha ), etc. ... Deve-se reter tambem a adenopathia trachea-bronchitica ( visinhança da traquéa e dos bronchios ) cu mediastinal ( entre os dois pulmões ); a adenite peritoneal ( ou tuberculose dos ganglios, do peritonio ).

### OS FEIOS

Emquanto as mulheres mais bellas da Europa desembarcam na America para tomar parte no celebre concurso de belleza onde será eleita a mais bella do mundo, um escriptor espanhol preoccupa-se com a fealdade! No theatro Apolo de Madrid representa-se, com ef-

feito, uma peça que tem por titulo: Quem te ama? e que tem por assumpto a desgraça physica de alguns humanos. O autor mostra o soffrimento das mulheres feias, dos homens sem encanto, o triste infortunio desses entes que, com todo o fervor, chamam o amor e não podem encontrar.

Esta idéa já é bastante curiosa na sua originalidade. Mas não é tudo. Como a peça teve successo, o director do theatro, para atrahir um novo publico, decidiu offerecer a centesima representação "em homenagem aos feios". Basta áquelles que o são ( ou, pelo menos, que pensam sel-o ) apresentar-se a

inspecção para entrar gratuitamente na sala de espectáculo.

Imagina-se que esta decisão deu lugar a dialogos inesperados.

Um tal, que, modestamente se julga feio, apresentou-se no theatro e ouviu o inspector dizer-lhe:

— O senhor! Mas absolutamente não é feio. Pelo contrario, deve ter muito successo com as mulheres!

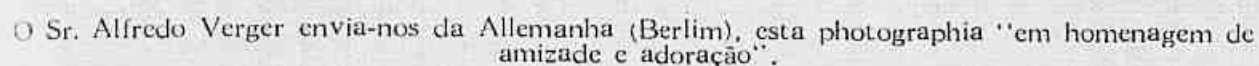
E o outro, radiante com esse elogio ( sincero ou não ), sente-se feliz por pagar o seu lugar. Nesse dia todos os homens feios de Madrid deviam estar lá... e nenhum entrou gratuitamente. Quanto ás mu-

**FORÇA E VIGOR**

**SÓ**

**VANADIOL**





GRESSET.

A cidade que está mais perto do Polo Norte é Hamerfest, que está apenas distante do Polo, em linha recta, 2.090 kilo-

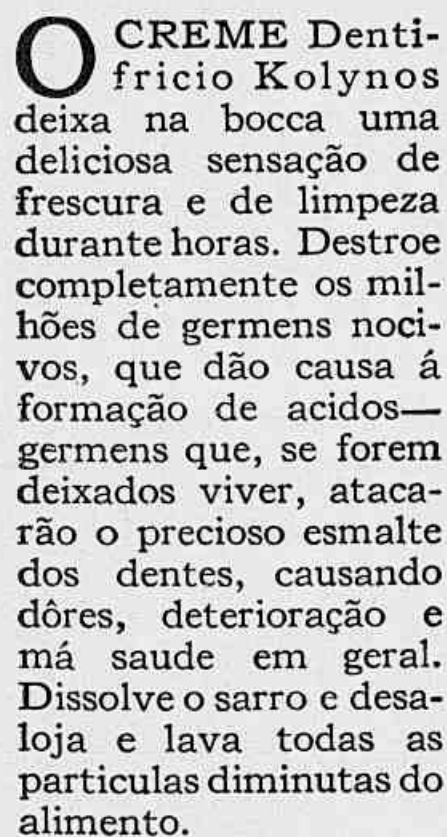
metros. As estações de Spitzberg e Groelandia são mais ao norte ainda, mas não podem ser qualificadas de cidades. Hammerfest está collocada na extremidade septentrional da Noruega.

No Atlântico, em frente a embocadura do rio Amazonas, a força e volume da água doce é tal, que se introduz no mar até uma grande distancia, sem se misturar com a água salgada.

Na Australia é permitido aos maridos agoitarem suas mulheres, uma vez que esteja bem provada a falta commettida. Mas felizmente a mesma lei applica-se aos maridos culpados.

Uma corrente de água quente vinda das costas do Japão, aquece um pouco as costas do Alasca nos pontos onde estão collocadas as cidades de Sitka, sua capital e a de Juneau, um pouco mais ao norte.

As variedades de peixes coloridos para os aquários não são pescados no mar; são criados especialmente para este fim. O mais importante estabelecimento para essa indústria é o de Martinsville, Estados Unidos.



103

**CREME DENTAL**  
**KOLYNOS**



**Só usa os**

# SUSPENSORIOS CH. GUYOT

**A PRIMEIRA MARCA DO MUNDO**

Recuse as imitações.

**Papeis de cartas de luxo.**

**Pastas de couro para advogados, músicos, normalistas,  
para cima de mesa**

**e todos os artigos modernos de papelaria em geral.**

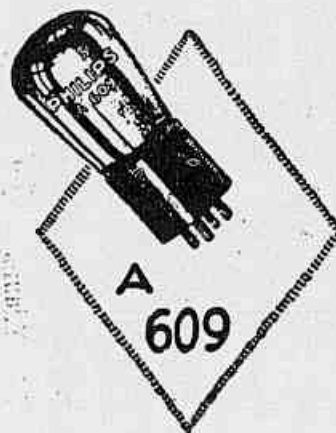
Artigos para pintura, desenho e material escolar.

**Canto da Rua**  
**Rodrigo Silva**

**(a dois passos da Avenida Rio Branco)**

## RIO DE JANEIRO

## Acabam de chegar as novas valvulas



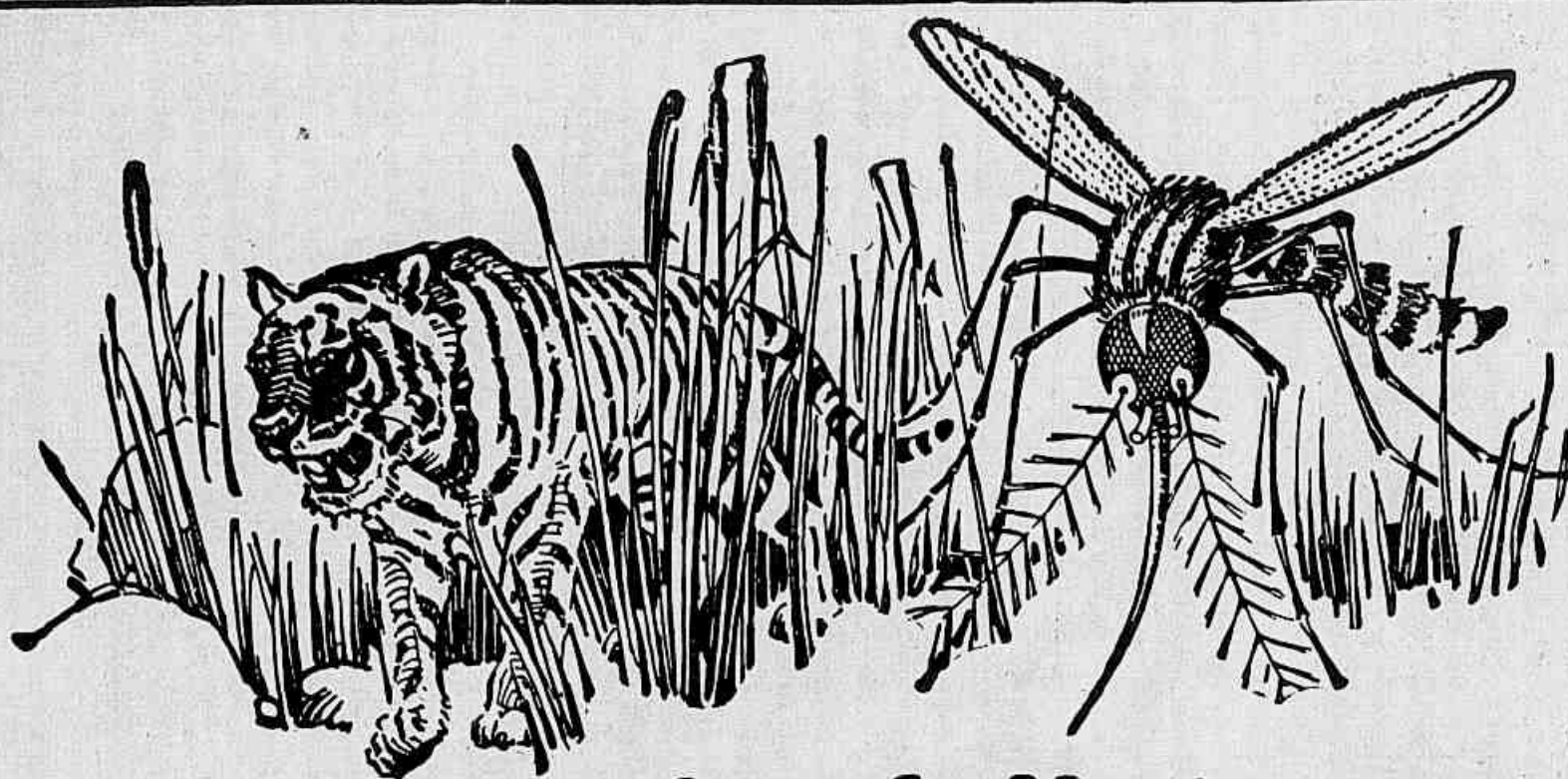
**A, 609** — De 5-6 volts; 0,06 amps. de consumo; insuperavel para detectora, alta frequencia e primeiro estagio de baixa.



**B, 605** — De 5 - 6 volts; 0,10 amps.  
de consumo; incomparavel como  
amplificadora de baixa frequencia  
e valvula de potencia.

A' venda nas principaes casas de Radio  
**S. A. PHILIPS DO BRAZIL**  
 Rua Sacadura Cabral, 43  
**RIO DE JANEIRO**





## Mensageiros da Morte

**A**inda maior inimigo do que o tigre traiçoeiro que se esconde na selva, é o mosquito, que traz o contagio de epidemias mortíferas. Vem dos seus criadouros em aguas estagnadas e corrompidas e traz o contagio do dengue, da temível febre amarella e do paludismo. Os mosquitos interrompem o somno e injectam venenos no sangue. É preciso destrui-los antes de que ataquem o homem. O Flit é a arma mais efficaz e deve-se empregal-o incessantemente.

Em poucos minutos o Flit pulverizado acaba com as moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas, que infestam a casa e trazem epidemias. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo-os com os seus ovos.

O Flit pulverizado mata as traças e as suas

larvas que comem o panno e estragam a roupa. É facil de usar e não deixa nodoas. O Flit é um producto aperfeiçoado por químicos de fama mundial. É um veneno mortifero para os insectos e, contudo, é inoffensivo para o homem, sendo recommendado pelas autoridades sanitarias. A venda nos bons estabelecimentos em toda a parte.

DISTRIBUIDO POR STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000  
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (½ de galão) 12\$000  
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000

# FLIT

MARCA REGISTRADA

DESTROE

MOSCAS MOSQUITOS FORMIGAS  
PIOLHOS PERCEVEJOS BARATAS  
TRAÇAS PULGAS



"A lata amarella com a faixa preta"

O celebre lago Magadi ao sul da cidade de Nairobi, na colonia de Kenya, está secco e no seu solo ha uma camada de soda crystalizada, que se explora e transporta-se para a Europa.

Na China, no Japão, assim como em quasi todo Extremo Oriente, os fieis escrevem suas orações em



papeis colridos e depois queimam-os. Esses papeis são tambem encontrados já, com as orações impressas, em todas as lojas.

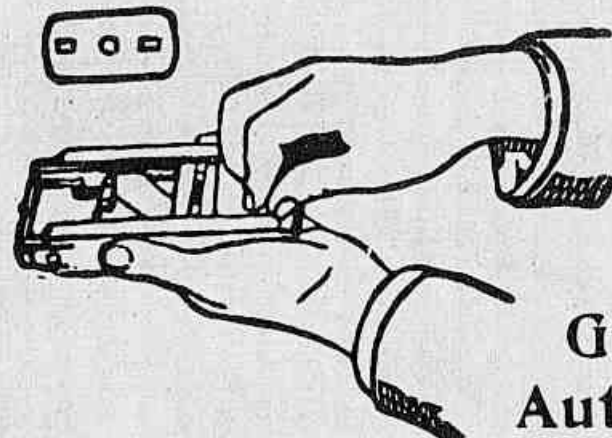
### CONSELHOS PRATICOS

MEIO DE TIRAR MANCHAS

As manchas de café ou chá na porcelana são ir-



## ALLEGRO



Unico aparelho efficaz para afiar as laminas de navalha de segurança.

Gillette,  
Autostrop  
e Apollo

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada o corte de uma lamina nova, o que não havia sido provado pelos aparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer, e uma lamina dura indefinidamente.

A venda nas casas: Hermann, Lohner, G. Laport, Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison, Chapelaria Brash, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso, Edmundo Machado & Cia, e Fernando Malmo.

UNICOS CONCESSIONARIOS E DEPOSITARIOS:

Eugene Barrenne & Cia.

RUA BUENOS AIRES 263 — Rio de Janeiro

das com um pouco de sal fino humedecido.

Tambem são tiradas com sal humido as manchas produzidas pelos ovos nas colherinhas ou noutros objectos de prata.

As nodoas de tinta nos tapetes sahirão se as molharem com vinagre; em seguida seccando-as com um papel mata-borrão, que se vai mudando logo que se mancha e repetindo-se a operação enquanto fôr preciso.

As marcas produzidas por objectos quentes em cima das mesas de mogno são tiradas passando um panno embebido no oleo de linhaça. Em seguida dá-se o lustro com uma camurça ou panno macio. A não

ser que estejam muito manchadas de mais, desaparecem completamente.

MEIO PRATICO PARA SIMPLIFICAR A SEPARACAO DOS MOVEIS

Uma boa idéa quando se está de mudança é a de collar em cada peça do movel que se desarma uma pequena etiqueta de cor. Para cada mobilia escolher-se-ha uma cor differente. Por exemplo: azul para a do quarto, vermelho para a da sala de jantar, verde para a da sala de visitas. Dá-se uma lista aos carregadores, indicando-lhes a cor que escolheram para cada mobilia: isso facilitar-lhes-há o trabalho collocando todas as peças da mesma mobilia no aposento que lhes foi destinado.

## Completamente cego!



O snr. Pompilio Ortiz currou-se radicalmente com o "ELIXIR de NOGUEIRA" do Pharmaceutico Chim. João da Silva Silveira, conforme externou em documento em poder dos fabricantes.

Soffria de ULCERAS, HEMORRHOIDAS SANGRENTAS, PARALYSIA, PAL-

PITAÇÕES, DORES de CABEÇA durante 90 dias, impotencia, magreza extrema; enfim, um ente desgraçado... Fez tratamento com especialistas — Usou 298 injeções — Chegou a ficar cego. Hoje está completamente bom, pesando 75 KILOS.

R. G. do Sul — Bagé, 30 X 1917.

Pompilio Ortiz.  
(Firma reconhecida).

Atestado confirmado por medico.



# CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondência para a rua Paysandú 111 — Rio de Janeiro.

Mme. C. G. — E' tão consideravel a minha correspondencia, que não me é possível responder com urgencia. Encontra-me todos os dias em minha casa, onde terei muito prazer em recebê-la.

Vera — Para reduzir a

gordura do ventre proceda diariamente a uma massagem circular com a mão untada em Crème de Massagem. A perseverança deste tratamento garante seu benéfico resultado.

Vendeuse — O sabonete Selda e o Crème de Massa-

gem são de preços modicos.

Clara — Com a Loção dos Cravos e a Pomada dos Cravos, conseguirá debelar os cravos e recuperar uma cutis saudavel.

A Loção dos Cravos deve

ser applicada diversas vezes ao dia. Ha pelles delicadas que não supportam a Loção pura. Neste caso, deve addicionar agua em partes eguaes para não deixar a pelle vermelha. A' noite, ao deitar-se, applique a Pomada dos Cravos e o Pó de Lyrio.

Mme. O. G. (Copacabana) — A caspa cura-se radicalmente com o uso do Tonico n. 9, que é um poderoso fortificante das cellulas capilares e o mais activo dos preventivos contra a queda do cabelo.

C. G. A. — Aconselho o uso do Crème Neve que é rapidamente absorvido pela pelle e serve de fixativo para o pó de arroz. Seu resultado é infallivel no tratamento das mãos, braços e pescoço quando queimados pelo sol. SELDA POTOCKA

## CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. — Telephone 1838 Central — Rio de Janeiro.

UM CONSELHO POR SEMANA

A conservação de raízes inaproveitaveis na bocca, não raras vezes é a causa de graves perturbações da saúde.

Felicio de Lemos (Minas Geraes) — Extracção da raiz.

Na falha um trabalho de ponte, preso nos dentes lateraes, por meio de dois blocos.

Carlos Naves (Pernambuco) — O leite de magnesia, por exemplo.

Gonçalves de Oliveira Munso (Minas Geraes) — Bochechos frios com Tintura de iodo, 4,0; Acido tannico, 2,0; Agua de hortelã, 500,0.

Internamente: comprimidos Cessatyl. Tome 1 de 3 em 3 horas, até o maximo de 5.

Um collega (S. Paulo) — O "Boletim Odontologico", órgão da Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas, passou a ser publicado mensalmente. Será enviado gratuitamente a todos os socios, tendo sido fixada em 15\$000 a sua assignatura annual para os que não pertencerem ao quadro social. Elle publicará em primeira mão todas as conferencias e communicacões que estão sendo feitas semanalmente nas sessões scientificas da Associação.

Wenceslau Autorim — (Amazonas) — Compressas quentes na região inflammada.

Napoleão de Oliveira (Rio Grande do Sul) — O fio de seda encerada, por exemplo.

Salustiano Soares de Moura (Minas Geraes) — Externamente pôde fazer uso de:

Pomada de belladona, 20,0; Pomada napolitana, 20,0; Extracto de cicuta, 4,0.

Para friccionar na região inflammada.

CONVALESCENÇA  
DEBILIDADE

# ANEMIA

VINHO e XAROPE  
**DESCHIEENS**  
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa. Nos ferruginosos, etc. — PARIS.

Approvados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

As Mães  
Previdentes  
usam sempre

**MENTHOLATUM**

para evitar que os filhinhos sofram de brotoeja, herpes, erupções e outras molestias da pelle.



## A FADIGA CEREBRAL

é um signal de cansaço mental devido a excesso de trabalho, preocupações e somno agitado. A fraqueza do cerebro e do organismo

**É ELIMINADA QUANDO SE**

fornecem ao corpo os phosphatos essenciaes para a producção de nova energia e fortificação da actividade cerebral. Para proporcionar ao organismo todo o valor therapeutico dos phosphatos tomem—

**Phosfato Acido  
de HORSFORD**

A51-9



Condição essencial á saúde — Lavar diariamente vossos olhos com LAVOLHO isentando-os de adquirirem molestias que vos disfigurarão. LAVOLHO torna as palpebras brancas e firmes. Evitai as molestias com o uso do LAVOLHO.

## SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

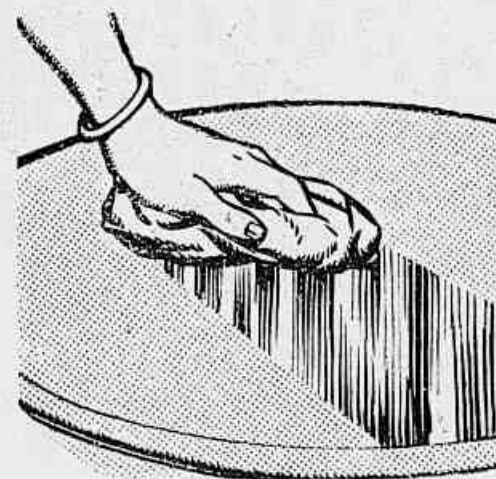
Descontos de 5 a 15 %

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

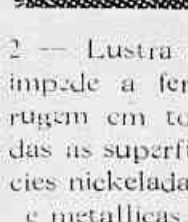
110 — AVENIDA RIO BRANCO — 112



# MAGNESIA FLUIDA DE MURRAY A INCOMPARAVEL



1 — Da á mobília e obra de talha um polimento do mais fino gosto.



2 — Lustra e impede a ferrugem em todas as superficies nickeladas e metallicas.

LUSTRE COMO DEVE SER

Ha uma só maneira conveniente de o fazer, que é por intermedio do 3 em 1, com o qual se limpa e lustra a mobilia, obra de talha e pavimento. O brilho que se obtém é, em verdade, maravilhoso.

PRIMEIRO: Num panho macio e humido deixe cahir algumas gotas de oleo 3 em 1.

DEPOIS, esfregue a madeira ao correr das fibras, pequenos bocados de cada vez.

FINALMENTE: De lustro com um panho secco e macio.

USE o 3 em 1 para lubrificar e polir o seu automovel, para a lubrificação de todos os machanismos leves, e para impedir a formação de ferrugem nas superficies metallicas.



# 3-em-UM

Evita Ferrugem-OLEA-Limpa e Pule

GRATIS

Pega amostras e Indicador de usos que lhe serão enviados, qualquer delles, livre de despeza.

THREE IN ONE OIL COMPANY

Londres e Nova York. Representada por GLOSSOP & Cia — Caixa Postal n. 265 Rua dos Andradas n. 141 — RIO DE JANEIRO



NAS BOAS PHARMACIAS.



**COFRES  
CASAS FORTES**  
EM USO NO  
**Banco do Brasil**  
FREDERICO DIEHL  
141 — URUGUAYANA — 141

## CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO DURAVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabelos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, louro, bronzeado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure. Corte-se «à la garçon» e «de-mi-garçon». Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabelos caídos. Vende-se «Hennéline», tintura garandeada e inoffensiva, em todas as cores. Caixa 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua da Carioca 12, sobrado. Teleph. C. 1551. — Mme. Augusta.







### BROUGHAM LINCOLN, DESENHADO POR BRUNN

**A**RISTOCRÁTICO por excellencia, de linhas encantadoramente simples, o Brougham Lincoln, desenhado por Brunn, apresenta a vantagem de servir para todos os tempos. Os assentos posteriores, luxuosos mesmo nas menores particularidades, são especialmente amplos e confortáveis. Os passageiros dos dois assentos suplementares têm a maxima liberdade de movimentos, pois, taes assentos, que se acham voltados para frente, são espaçosos, muito bem almofadados e

permitem optimos espaços para as pernas. A qualidade deste Brougham, de servir para todos os tempos, é digna de menção. Quando a cobertura sobre o chauffeur está collocada, as linhas do carro, do parabrisa á parte posterior, apresentam um conjunto de rara distincção e belleza. Ha um compartimento sob o assento do chauffeur, que se abre do lado, onde se guardam a cobertura dianteira e os respectivos supports.

L I N C O L N M O T O R C O M P A N Y

Divisão da Ford Motor Company

RIO DE JANEIRO — PORTO ALEGRE — RECIFE — SÃO PAULO